

القول الحكيم في وصف محافظة

صتنام

تأليف

عبد الله بن محمد بن سيف الأغبري



Bibliotheca Alexandrina

القول المحكم في وصف محافظة مسندم

تأليف
عبدالله بن محمد بن سيف الأغبري

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان المعظم

إهـ داع

إلى القارئ الكريم ، وإلى أبناء وطني العزيز .. أهدي أسمى
امنياتي وأذكي تحيات الود والمحبة والصدق والوفاء مقرونة
بعاطر النفحات الطيبة عبر هذه الأسطر المتواضعة في هذا
التعريف المبسط عن محافظة مسندم ، والله خير مرشد ومعين
وعليه نتوكل وبه نستعين .

بخاراء - ١٤٠٨ هـ

1988

عبدالله بن محمد بن سيف الأغبري

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد والشكر لله رب العالمين، وأفضل الصلاة والسلام على سيد المرسلين
محمد صلى الله عليه وسلم أجمعين.

أما بعد.. فمنذ إشراقة فجر اليوم الخالد، يوم مولد النهضة المباركة، التي
أرسى قواعدها حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان
المعظم، في الثالث والعشرين من يوليو ١٩٧٠ م سنة ألف وتسعين وسبعين
ميلادية، وعمان تزهو شماؤاً وجنوباً، شرقاً وغرباً، وتجلى في أبهى وأجمل صورها،
تغمر بالماضي العريق، وتعانق الحاضر التليد، أيامًا تجمعها السنين وتسطيرها في
صفحات عز وجلد، في كل مدينة وبلدة وقرية بالسهل والجبل، حتى غدت في
أعلى القمم، بفضل من الله سبحانه وتعالى، وبإرادة من القائد الملهم جلالة
السلطان المفدى، وبحكمته الفذة تتوجه عمان بناج الحرية والأمن والاستقرار،
ونهجت نهج الدولة العصرية التي أبرزت كيانها، وحافظت على علو شأنها في كل
موقع، وعلى كل أرض في شتى المعمورة.

من المعروف أن السلطنة تتكون من مناطق إقليمية، وكل منطقة مكونة من
عدة ولايات، وكل ولاية تشتمل على العديد من البلدان والقرى، وبشكل موجز
نتحدث عن منطقة محافظة مسندم، هذا الجزء الأقليمي الواقع في الشمال الغربي
من السلطنة، الممتد ساحله من خليج عمان إلى الخليج العربي في سلسلة جبلية
تسمى برؤوس الجبال، تبدأ من خطمة ملاحة إلى أقصى الجبال الغربية المتاخمة
لدولة الإمارات العربية المتحدة. وبعون الله أحاول قدر المستطاع وضع النقاط
على الحروف، في المواضيع الواردة بمحتويات هذا التعريف.

أسأل الله أن يكلل مجهودي بالنجاح، وأن يجعله مرشدًا لكل راغب في التعرف على هذا الأقليم. وأخيراً ألتمن العذر في التقصين، فليس كل مجتهد مصيب.

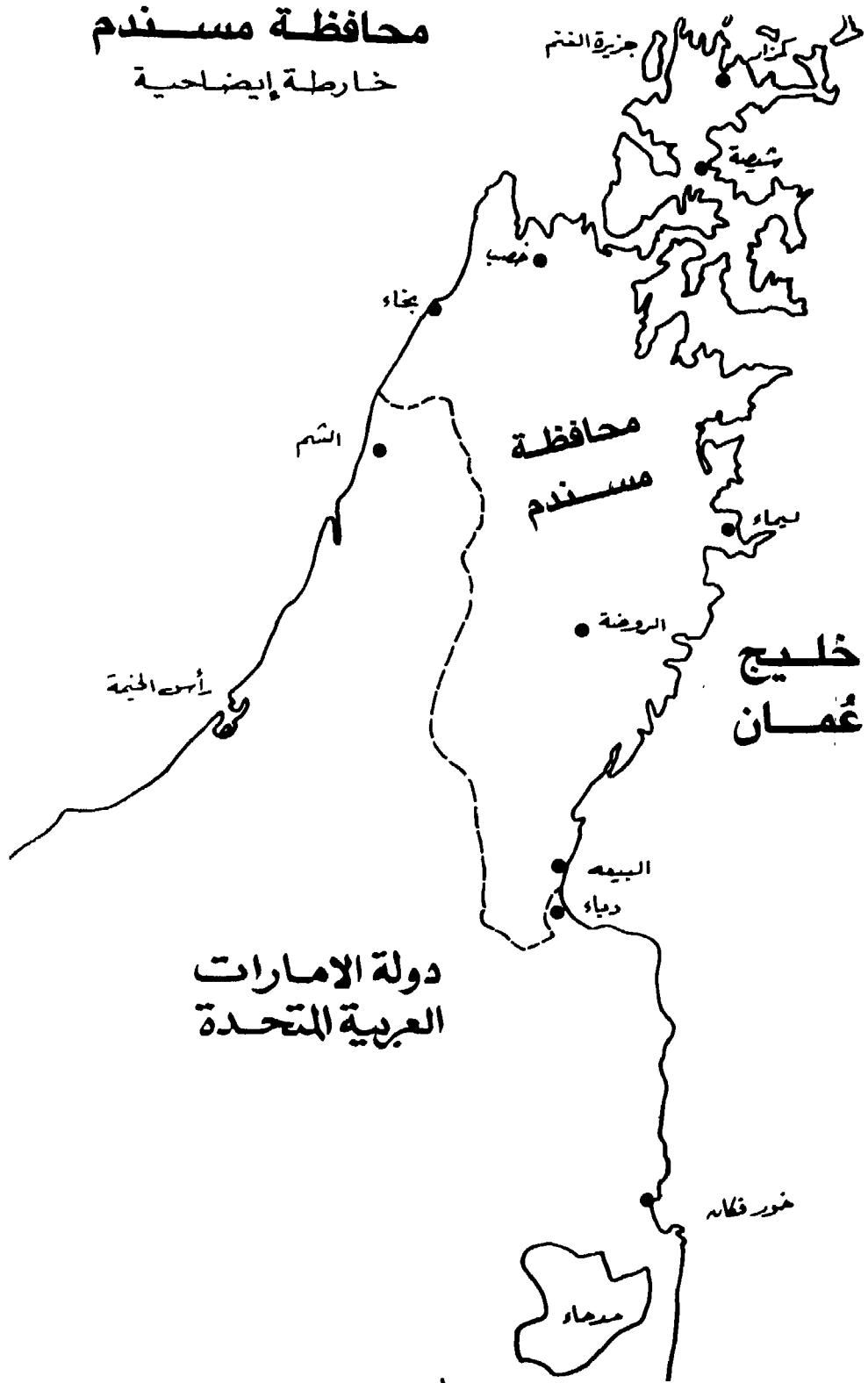
وفق الله الجميع لما فيه رفعة الشأن والتقدم والإزدهار تحت ظل القيادة الرشيدة لحكومة مولانا صاحب الجلاله السلطان قابوس بن سعيد المعظم، حفظه الله وأبقاه، وسدد على الطريق خطاه. . ومن الله نستمد العون وال توفيق، وهو من وراء القصد.



سلطنة عُمان

محافظة مسندم

خارطة إيضاحية



الفصل الأول

الفصل الأول

الموقع الجغرافي والمناخ

تقع منطقة مسندم في أقصى الشمال من سلطنة عمان، متدة على شريط ساحلي غرب خليج عمان وشرق جنوب الخليج العربي، في سلسلة جبلية يبلغ ارتفاعها حوالي ١٨٠٠ مترًا فوق سطح البحر.. وتطل في الجانب الساحلي منها على مضيق هرمز.

تمتد تلك السلسلة الجبلية من خطمة ملاحة، وحتى أقصى الجبال الواقعة شرق دولة الإمارات العربية المتحدة، ويبلغ طول سواحلها ١٥٠ كم، وقدر المساحة الإجمالية للمحافظة بـ ١٧٠٠ كم^٢، ويقدر العدد الإجمالي للسكان بحوالي ٢٧٨٠٥ نسمة. ويبلغ طول الطريق المسلوك من خصب إلى خطمة ملاحة ٢٠٠ كم، ومن بخاء ١٧٥ كم، ومن مدحاء ٣٥ كم، ومن دباء ٩٠ كم.. ولها طريقان آخران أحدهما يتوجه إلى وادي حتى، ومنه إلى الوجاجة، والثاني يتوجه إلى ولاية البريمي ومحضنة، وطوله ٣٠٠ كم، حيث يمتد من خصب إلى البريمي، ثم ينقسم مرة أخرى إلى اتجاهين، الأول يتوجه إلى منطقة الظاهرة، ويمر بمدينة العين بعد ولاية البريمي، والثاني يتوجه إلى منطقة الباطنة مروراً بوادي الجزي.

أما سلسلتها الجبلية فهي متراقبة ومتدخلة مع البحر، ولها خلجان وخيران وتضاريس وجزر وقرى جبلية على سفوح تلك الجبال وقممها، وقرى ساحلية، وقرى شبه جزر.. ومن أهم جزرها جزيرة أم الغنم، جزيرة رأس مسندم، جزر سلامه وبناتها، مضيق هرمز، وقرى ليها وكمزار.

وغيرها المائي متصل من الخليج العربي شرقاً، إلى خليج عمان، حتى بحر

العرب إلى المنطقة الجنوبية (صلالة)، وأهم مسطحاتها المائية الخليج العربي والمضيق وخليج عمان.

يمدها من الغرب والجنوب إمارة رأس الخيمة، ومن الجنوب أيضاً أماراتي الشارقة والفجيرة، ومن الشمال الخليج العربي حتى مضيق هرمز مع الحدود الإيرانية. وموقعها الجغرافي هذا يميزها عن بقية المناطق الإقليمية بالسلطنة لاستراتيجيتها الطبيعية المحكمة، وسيطرتها على مدخل الخليج وحركة التجارة العالمية، وإعطائها الأهمية السياسية والاقتصادية في تسخير الحركة التجارية بين دول مجلس التعاون والعالم الخارجي في مراتها المائية عبر مضيق هرمز.

المُنْتَخِ

تكون الحرارة شديدة والرطوبة عالية في أشهر الصيف بالنسبة للقرى الساحلية، والبرودة الشديدة في فصل الشتاء بالقرى الجبلية.

الأمطار غالباً ما تكون موسمية خصوصاً في فصل الشتاء، حيث يعتمد عليها سكان القرى الجبلية اعتماداً كلياً في جمع المياه بالخزانات التقليدية المعروفة باسم البرك، وهي عبارة عن أحواض تحت سطح الأرض محفورة ومبنية بالحجارة والأسمدة البلدي ليقي فيها الماء لفترة طويلة، فيستمد منها أصحابها الساكنين عليها بتلك القرى الريفية حاجتهم للشرب وسقي الماشي، وكذلك يعتمدون على مياه الأمطار لري محاصيلهم الزراعية التي تزرع مقدماً قبل موسم سقوط الغيث.

تسمية المنطقة وشهرتها

محافظة مسندم اسم أطلق على هذه المنطقة نسبة إلى رأس مسندم ، وهو اسم لجزيرة تقع بالقرب من قرية كمزار، وكانت قبل ذلك معروفة بمنطقة رؤوس الجبال ، وتسمى أحياناً بمنطقة الشحوح نسبة إلى سكانها ، أما تسميتها بمنطقة رؤوس الجبال فذلك لاحتضانها سلسلة جبال شاهقة متدة بشكل رأسي وملتوية شديدة الانحدار والوعورة . وجزيرة مسندم التي نسبت إليها التسمية ، هي عبارة عن رأس جبل في وسط بحر الخليج ، كان يعتمد عليه كعلامة مميزة للسفن للدخول والخروج من وإلى الخليج ، وتحيط به عدد من الجزر، ويشبهه هذا الرأس في هذه التسمية رأس الشيخ مسعود ، كما هو واضح على الخارطة . والواقع بين بخاء وخصب على مشارف الجبل الواقعة به قرية الحرف . وقد عرفها آخرون بأنها سميت مسندم من طرق أمواج البحر لجهاها ، حيث شبه ذلك بالمطرقة ، والسدان .

وكانت تتكون هذه المنطقة من ثلات ولايات هي : خصب ، بخاء ، دباء .. وفي عام ١٩٧٩ شكلت إدارياً من ولايات إلى محافظة ، وأطلق عليها اسم محافظة مسندم ، وضمت إليها نيابة مذعاء ، التي كانت قبل عام ١٩٧٩ نيابة تابعة لولاية شناص ، وحظيت خصب بمقر المحافظ ، وسميت بخاء ، دباء ، مذعاء بنيابات تابعة للمحافظة . وبعد التقسيم الإداري الجديد للسلطنة ، وتقسيم الولايات إلى مناطق ، أطلق الآن على هذه النيابات اسم ولايات ، بالإضافة إلى ولاية خصب ، وكلها تحت اسم محافظة مسندم .

الشهرة

اشتهرت منذ القدم بمضيق هرمز ، الذي يعتبر واحداً من بين أهم المرات المائية في العالم ، حيث تمر من خلاله السفن والنقلات التي تحمل التجارة بين دول مجلس التعاون والعالم الخارجي .

وعلى الصعيد المحلي تشتهر محافظة مسندم بوجود حيواناتها البرية كالنمور والذئاب والثعالب، وكمية قليلة من الغزلان، التي تعيش بين سفوح وقمم الجبال، ونادراً ما يتم العثور عليها إلا مصادفة.

تقسيم المنطقة

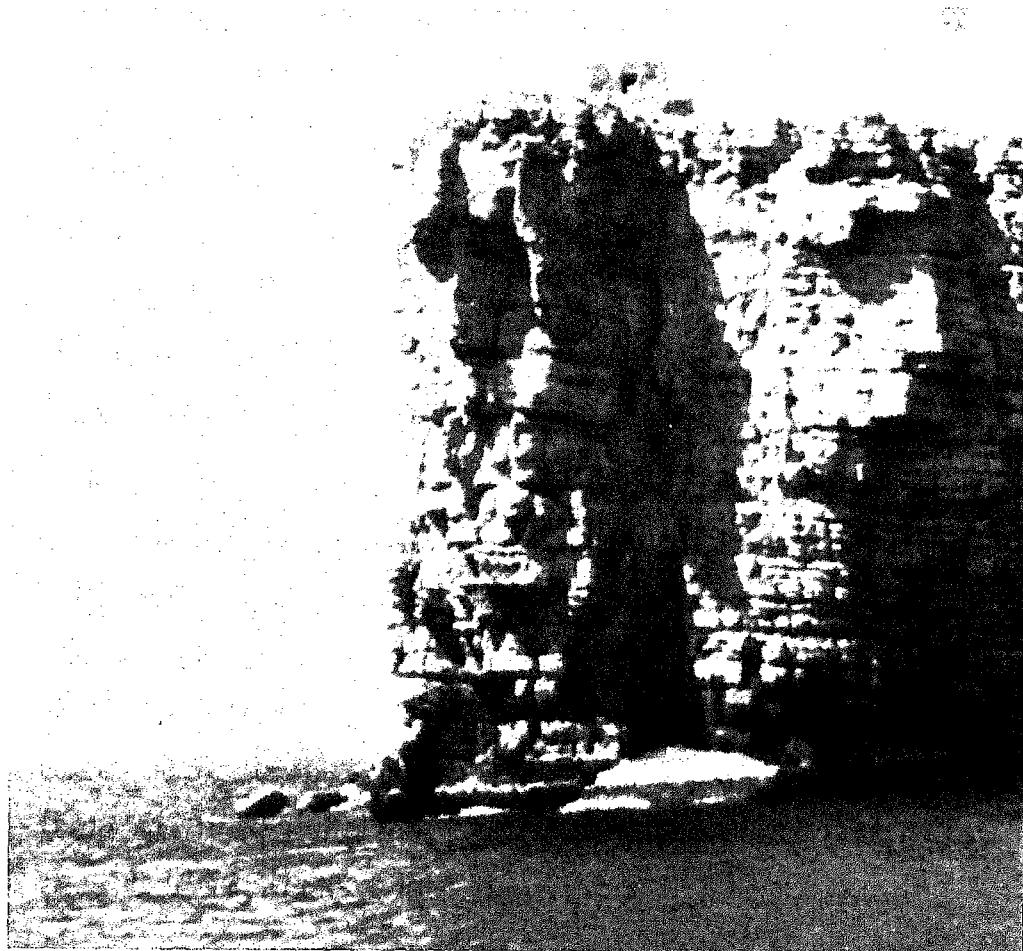
تنقسم هذه المنطقة إلى جزأين: الأول قرى ساحلية متدة من دباء وحتى قرية تيبيات ورأس الدورة ببخاء، مروراً بخصب وقرها الساحلية وجزرها البحريّة، والثاني قرى جبلية في قمم وأعلى الجبال وسهولها ووديانها، ويبلغ العدد الإجمالي لهذه القرى والجزر (٢٢٧) بين مدينة وقرية وجزيرة إلى جانب وجود تجمعات سكنية متفرقة في قمم الجبال وعلى حافة الأودية وبقرىتي السي والروضنة الكائنتين بين خصب ودباء، يخلو قضاء ساعات الفراغ ويطيب التمتع بأيام العطل في فصل الربيع، وتلذ فيها الأنفس بالراحة في جوهادئ تحت ظلال الأشجار ونسمات العليل



منظر من الخالدية

وتغريد الطيور وبالمتنزه الطبيعي الذي حبا الله به مدينة خصب، المعروف بالخالدية، الذي يرتاده الكثيرون من أبناء المنطقة ومن خارجها، ينعم الإنسان براحة البال، ويرتع بين أحضان تلك الطبيعة.

وفي كتاب ندوة الدراسات العمانية ورد ذكر منطقة مسندم عندما أشار الباحثون إلى التعريف بموقع عمان على خريطة الجزيرة العربية أنه: «توجد منطقة تابعة لعمان، وهي منطقة مسندم، وتقع على مضيق هرمز» وذلك عندما أشاروا إلى المناطق التابعة للسلطنة.



مضيق هرمز

نبذة مختصرة

لقد كانت المنطقة شبه معزولة ومشلولة الحركة؛ إذ لا مجال لدخول السيارات إليها، وكان اعتماد الأهالي في تنقلاتهم غالباً ما يكون عن طريق البحر، باستخدام السفن والقوارب أو المشي على الأقدام وركوب الدواب كالأبل والحمير، وبوجود السيارات قام الأهالي بتمهيد أجزاء بسيطة كطرق داخلية لتسهيل حركة النقل داخل المنطقة، بحيث كان أقصى حد لوصول السيارات القادمة إلى بخاء وخصب، هو قرية شعم بإمارة رأس الخيمة. وفي بداية عام ١٩٨١م اكتمل شق الطريق الذي يربط بين خصب ودباء البالغ طوله ١١٠ كم، ومن ثم تم شق طريق آخر بين خصب وبخاء، ومنها إلى رأس الدورة باتجاه الطريق المؤدي إلى رأس الخيمة، وبافتتاح هذا الطريق الذي تولت شقه الخدمات الهندسية بوزارة الدفاع، فتحت أبواب الاتصالات المباشرة، لتسير أمور الحياة بشكل طبيعي، مما جعل هذا الأقليم مرتبطاً بحركة السير البري مع الدول المجاورة، وموصلاً للطريق المتجه إلى داخل السلطنة عبر منافذ الحدود العمانية مروراً بدولة الإمارات العربية المتحدة.

أما بالنسبة لولايت دباء ومدحاء، فيحكم موقعهما الجغرافي، كانتا، ولا تزالاً تعيشان حركة إتصال مفتوح. وعلى المستوى المحلي تم القيام بعمليات شق وتمهيد الطرق الداخلية بين قرية وأخرى، بالإضافة إلى الصيانة الالزمة للطرق الرئيسية والفرعية. وفي خصب ودباء اكتمل العمل في رصف الطريق الداخلي، ومن المتوقع إن شاء الله أن يتم أيضاً رصف طرق داخلية في بخاء ومدحاء تأكيداً للحرص السامي لصاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد المعظم أبقاه الله للعناية بهذه المنطقة وأبنائها؛ لكي يهنتوا بنعمة الرفاهية والتنمية والتطور الذي تعشه السلطنة في هذا العهد الزاهر الميمون.

الفصل الثاني

الفصل الثاني

القبائل ونسبها وأشهر علمائها

﴿يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا أكرمكم عند الله أنقاكم إن الله علیم خبیر﴾. (آلية ١٣ من سورة جراث). .

قبيلة الشحوح هم سكان خصب وبخاء ودباء، وت تكون هذه القبيلة من غزو وبيوت كغيرهم من القبائل العمانية، ويرجع نسبهم إلى الأرد، كما وصفهم ليف الشيخ سالم بن حمود السيباني في كتابه «إسعاف الأعيان في أنساب أهل ان» بقوله: «ومن الأرد بعمان الشحوح، وهم من لقيط بن الحارث بن مالك بن حم» ومن غير المجهول أن مالك بن فهم هو الزعيم الأزدي الذي هاجر من جمن، وقاد قبيلته إلى عمان، واستوطنها بعد انتصار سد مأرب بسبأ سنة ١٢٠ ق.م نه انحدرت القبائل العمانية الأزدية، إلى جانب القبائل التزارية التي ورد عريف بها في كتاب «ندوة الدراسات العمانية» (ج ١ ص ٣٢) عندما تطرق أحشون إلى وصف سكان عمان، وأنهم يرتبطون بأصول عربية، ويقرر التاريخ السواد الأعظم من أهل عمان يرتبط بهجرتين عريبتين كبيرتين أولاهما هجرة منذ ن سحيق، من قلب الجزيرة العربية إلى جبال عمان وشواطئها، وهذه كانت على دفعات.. والهجرة الثانية هي الوافدة من الجنوب الغربي للجزيرة، من اطلق اليمن، والتي سبق الحديث عنها.

وقال عنها أيضاً أبو حاتم السجستاني عن أبي عبيدة عن أبي البقطان أن لك بن فهم خرج عن قومه، بعد تفرقهم في البلاد حين أخرجهم سيل العرم ن جنني مأرب، بعد نزولهم أرض السراة إلى عمان، بمن أطاعه من ولده وقومه شيرته من الأرد. ورد ذلك في كتاب «تحفة الأعيان في سيرة أهل عمان».

تسميات القرى والقراصنة والبيوت لقبيلة الشحوح مفصلة بالجدول المرفق .

« خصب »

| السكن | المدينة القرية | م | السكن | المدينة القرية | م |
|--------------------|----------------|----|----------------------|----------------|----|
| الشحوح | بانه | ٢ | الشحوح - الظهوريون | خصب | ١ |
| | | | الظهوريون - الكمازرة | | |
| الشحوح | موخي | ٤ | الشحوح | حرف | ٣ |
| الشحوح | قدا | ٦ | الشحوح | نظيفي | ٥ |
| الظهوريون | صبي | ٨ | الظهوريون | قانه | ٧ |
| الشحوح | غب علي | ١٠ | الشحوح | غضه | ٩ |
| الظهوريون | شيمصة | ١٢ | الكمازرة | كمزار | ١١ |
| الظهوريون | شابوص | ١٤ | الظهوريون | البلد | ١٣ |
| الظهوريون | الجلبين | ١٦ | الظهوريون | الفلم | ١٥ |
| الشحوح | الروضة | ١٨ | الشحوح | ليماء | ١٧ |
| الظهوريون | شم | ٢٠ | الشحوح | حناء | ١٩ |
| الشحوح - الظهوريون | السي | ٢٢ | الشحوح | المنترة | ٢١ |
| الشحوح | سل أسفل | ٢٤ | الشحوح - الظهوريون | سل أعلى | ٢٣ |
| الظهوريون | المحاس | ٢٦ | الظهوريون | رأس عقاب | ٢٥ |
| الظهوريون | وادي موه | ٢٨ | الظهوريون | الرحيبة | ٢٧ |
| الشحوح | السليان | ٣٠ | الشحوح - الظهوريون | روبيه | ٢٩ |
| الشحوح | غبنة | ٣٢ | الشحوح | الفتك | ٣١ |
| الشحوح | سيما | ٣٤ | الظهوريون | صبيوي | ٣٣ |
| | | | الشحوح | غرم | ٣٥ |

« بخاء »

| السكنى | المدينة القرية | م | السكنى | المدينة القرية | م |
|-----------|----------------|----|--------------------|----------------|----|
| الشحوج | الجادي | ٢ | الشحوج | بخاء | ١ |
| الشحوج | الخل الغربي | ٤ | الشحوج | الخل الشرقي | ٣ |
| الشحوج | الشرجة | ٦ | الشحوج | الحرى | ٥ |
| الشحوج | المعيق | ٨ | الشحوج | اليوسفية | ٧ |
| الشحوج | فضماء | ١٠ | الشحوج | عرقيات | ٩ |
| الشحوج | غمضاء | ١٢ | الشحوج | لو | ١١ |
| الشحوج | الجلدة | ١٤ | الشحوج - الظهوريون | فوفلة | ١٣ |
| الظهوريون | سل اصطام | ١٦ | الشحوج | وعب اللف | ١٥ |
| الظهوريون | تبيات | ١٨ | الظهوريون | مجدل | ١٧ |
| الشحوج | حرف الدغافلة | ٢٠ | القصيدات | القصيدات | ١٩ |
| الشحوج | الصفاردة | ٢٢ | الشحوج | حرف بني زيدي | ٢١ |
| الشحوج | الوعب | ٢٤ | الشحوج | الدارة | ٢٣ |
| الشحوج | شحة | ٢٦ | الشحوج | القصيدة | ٢٥ |
| الشحوج | رأس الدورة | ٢٨ | الشحوج | جبل خنزور | ٢٧ |
| الشحوج | رأس اللوح | ٣٠ | الشحوج | شرجة الدورة | ٢٩ |

» دباء «

| السكن | المدينة القرية | م | السكن | المدينة القرية | م |
|---------------------------------|----------------|----|-----------------------|----------------|----|
| بنوعلي | ترواهي | ٢ | أهل السننة وأهل الحيل | دباء | ١ |
| أهل المقام | كرشا | ٤ | بنوعلي | قسطنطينة | ٣ |
| الجهازرة | سيح الغوفة | ٦ | الجهازرة | حارة بنوشامس | ٥ |
| بني الأصم | البدى | ٨ | النقبيون | ال حاجر | ٧ |
| الخنابضة - المخاسة - أهل المقام | رغي | ١٠ | أهل المقام | حفة | ٩ |
| بنو جديد - الخنابلة | المقطع | ١٢ | الخنابلة | الوعب | ١١ |
| المقادحة - الخنابلة | سقطة | ١٤ | المهابيب | الغرابية | ١٣ |
| بنو السعدي | الشرجة الخلوة | ١٦ | بنو علي | الشرجة | ١٥ |
| بنوعلي | سانات | ١٨ | بنو علي | ديني | ١٧ |
| بنو علي | السل | ٢٠ | بنو علي | خور معل | ١٩ |
| أهل العقبة | العقبة | ٢٢ | القراشة | سل خور | ٢١ |
| الحيابشة | عدس | ٢٤ | الحيابشة | دص | ٢٣ |
| بنو علي | المعاقل | ٢٦ | بنو علي | بندر القار | ٢٥ |
| بنو علي | رأس المق | ٢٨ | الشحوح | الوطيبة | ٢٧ |
| بنو علي | الرعلة | ٣٠ | بنو علي | سدوبن | ٢٩ |
| بنو علي | المفعل | ٣٢ | بنو علي | الغيل | ٣١ |
| القراشة | المحل | ٣٤ | بنو علي | المصل | ٣٣ |
| القراشة | الطفيف | ٣٦ | القرابشة | فرن بياضن | ٣٥ |
| بنو علي | حكل | ٣٨ | بنو علي | الخطم | ٣٧ |

تابع دباء

| السكن | المدينة القرية | م | السكن | المدينة القرية | م |
|------------------------------|----------------|----|--|-----------------|----|
| الخنابلة | قويعت عن | ٤٠ | بنو جديـد | المصيغرين | ٣٩ |
| الشراونة | الحورة | ٤٢ | بنو جديـد | بلـيت | ٤١ |
| بنو جديـد | سبطـان | ٤٤ | بنو جديـد | مجـة | ٤٣ |
| بنو جديـد - المقادحة | الحدبة | ٤٦ | بنو جديـد - المقادحة | الصلـمت | ٤٥ |
| الخنابلة | | | الخنابلة | | |
| بنو جديـد | العقـيـة | ٤٨ | بنو جديـد - الخنابلة | لعـنـين | ٤٧ |
| بنو جديـد | عقبـة البيضاء | ٥٠ | بنو جديـد - الخنابلة | البـادـرـه | ٤٩ |
| بنو جديـد | قـوـعـت | ٥٢ | بنو جديـد | الظـاهـرـه | ٥١ |
| الجهـامـرـه | سلـحـب | ٥٤ | الجهـامـرـه | أـرـوـام | ٥٣ |
| الجهـامـرـه | الـشـويـق | ٥٦ | الـجـهـامـرـه | الـطـفـه | ٥٥ |
| الـجـهـامـرـه | ظـهـرـالـقـرـن | ٥٨ | بنـوـحـمـدـ - المـخـامـسـهـ | وـعـبـ عـبـدـهـ | ٥٧ |
| بنـوـالأـصـمـ - بنـوـجـديـدـ | الـقـلـيـعـهـ | ٦٠ | بنـوـالأـصـمـ - المـقادـحـهـ | الـطـوـيـهـ | ٥٩ |
| بنـوـالأـصـمـ | عقبـ المـكـسـر | ٦٢ | خـبـ الشـامـسـ بنـوـالأـصـمـ - الجـهـامـرـهـ | أـهـلـ المـقامـ | ٦١ |
| بنـوـالأـصـمـ | بـيرـهـ | ٦٤ | بنـوـالأـصـمـ | شـرمـيـلـهـ | ٦٣ |
| بنـوـالأـصـمـ | الـدـيفـانـ | ٦٦ | بنـوـالأـصـمـ | صـدـقـهـ | ٦٥ |
| بنـوـالأـصـمـ | الـخـضـوـيـهـ | ٦٨ | بنـوـالأـصـمـ | الـدـيرـحـيـ | ٦٧ |
| الـجـهـامـرـهـ | حلـ | ٧٠ | بنـوـالأـصـمـ | الـسـلـيـهـ | ٦٩ |
| بنـوـالأـصـمـ | الـسـلـوـلـ | ٧٢ | بنـوـالأـصـمـ | الـصـحـصـحـهـ | ٧١ |
| بنـوـالأـصـمـ | الـبـيـمـهـ | ٧٤ | عقبـ الصـخـامـ بنـوـالأـصـمـ | | ٧٣ |

تابع دباء »

| السكنى | المدينة القرية | م | السكنى | المدينة القرية | م |
|----------------|-----------------|-----|------------------------|-------------------|-----|
| بنو الأصم | الرأس | ٧٦ | بنو الأصم | الدعنـة | ٧٥ |
| بنو الأصم | الخوف | ٧٨ | بنو الأصم | القسـدة | ٧٧ |
| بنو الأصم | الصبان | ٨٠ | بنو الأصم | مقدـيار | ٧٩ |
| المقادحة | الحاسر | ٨٢ | المقادحة - بنـو جـديـد | سلـحدـان | ٨١ |
| المقادحة | العقـيـات | ٨٤ | المقادحة | المنـاصـب | ٨٣ |
| المقادحة | المـقام | ٨٦ | المقادحة | المحـجـب | ٨٥ |
| المقادحة | خرطوم الـبعـحـ | ٨٨ | المقادحة | الـحـوكـين | ٨٧ |
| الخنـابـلـة | ضـدتـ | ٩٠ | الخنـابـلـة | عـيـني | ٨٩ |
| الخنـابـلـة | قـلاـعـ | ٩٢ | الخنـابـلـة | الـأـشـكـلـة | ٩١ |
| الخنـابـلـة | حلـقـ الـوـادـي | ٩٤ | الخنـابـلـة | الـمـعـطـنـ | ٩٣ |
| الخنـابـلـة | الـجـامـعـة | ٩٦ | بنـوـ عـلـيـ | الـدـرـعـ | ٩٤ |
| الخنـابـلـة | بيـاضـنـ | ٩٨ | الخنـابـلـة | الـمـسـلـفـ | ٩٧ |
| الخنـابـلـة | الـشـويـقـينـ | ١٠٠ | الخنـابـلـة | بـيـنـ جـوارـيـنـ | ٩٩ |
| المـهـاـيـبـ | الـخـمـدـ | ١٠٢ | الخنـابـلـة | حـفـلـ | ١٠١ |
| المـهـاـيـبـ | الـدـرـدـورـ | ١٠٤ | المـهـاـيـبـ | الـحـرـامـلـ | ١٠٣ |
| الـقـيـشـةـ | هـارـكـ | ١٠٦ | الـقـيـشـةـ | سلـ الشـحـةـ | ١٠٥ |
| الـسـلاـحـدـةـ | سـلـحدـ | ١٠٨ | الـقـيـشـةـ | الـقـعـزـ | ١٠٧ |
| الـسـلاـحـدـةـ | الـمـدـوىـ | ١١٠ | الـجـبـوسـ | الـظـهـرـ | ١٠٩ |
| الـسـلاـحـدـةـ | الـقـدـقـدـ | ١١٢ | الـسـلاـحـدـةـ | الـغـرـغـورـ | ١١١ |
| الـسـلاـحـدـةـ | وـاديـ نـقـبـ | ١١٤ | الـسـلاـحـدـةـ | شـربـةـ الشـوـعـ | ١١٣ |

« مدحاء »

| السكن | المدينة القرية | م | السكن | المدينة القرية | م |
|-----------------------|-------------------|----|-----------------------|-------------------|----|
| السعديون | الغونة | ٢ | المدحانيون - السعديون | مدحاء | ١ |
| المدحانيون | الحومي | ٤ | بنو حميد | حجر بنو حميد | ٣ |
| المدحانيون | الحارة الوسطى | ٦ | المدحانيون | النضار | ٥ |
| المدحانيون - السعديون | صهناه | ٨ | المدحانيون - السعديون | العارضية | ٧ |
| السعديون | الظهرة | ١٠ | السعديون - بنو حميد | الشريعة | ٩ |
| السعديون | طوى بنت راشد | ١٢ | السعديون | الصاروج | ١١ |
| الشحوح | الجرادية | ١٤ | الشحوح | طوى خالد | ١٣ |

مشاهير العلماء

مشاهير العلماء :

- اشتهر في عهد الخليفة الثاني أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - عالم جليل يعود نسبه إلى قبيلة الشحور، ولاه القضاء بالبصرة، وهو كعب بن سوار بن بكر بن عبد بن ثعلبة بن سليم بن ذهل بن القبيط بن الحارث بن مالك بن فهم، نُوَّه إلى ذكره مع أسماء جملة من العلماء والقادة العثمانيين الذين تحدث عنهم الباحثون في كتاب ندوة الدراسات العثمانية (جـ ١ ص ٦٢).
- محمد بن صالح المتفقي البصري، عالم وزاهد وورع وعابد، وصف أنه لم ينظر إلى زخارف الدنيا، كان يطلب رزقه يوماً بيوم، وفدي على عمان في مستهل القرن الثاني الهجري ، واستوطن قرية كمزار، وتوفي ودفن بها ، وسميت مدرسة كمزار باسمه . وهذا الشيخ أبيات قالها عندما حضرته الوفاة يخاطب فيها أحد تلاميذه .

الأبيات

ستبكيوني إذ وصيت أني إذ أنا مت لا يبكيوني باك
إذا اعناصت عبارات وغاضت إذا اعناصت عبارات وغاضت
لحيج من غموض وارتباك تقول غداة لو يحيى فلا
نَا لاذن قفلها بالانفكاك فسل وابحث وكن فطنًا زكيًا
لتسلم من ثغر الاشتباك وتقوى الله فاجعلها سلاحًا
نَا لاذن قفلها بالانفكاك فإن المتقى ناج وزاك
ومن لا عنده علم وتقوى يحط ولو على فوق السماك

وقد رثى في حياته الإمام قيد الأرض سيف بن سلطان اليعري في قصيده التي نورد نصها، نقلًا من تحفة الأعيان في سيرة أهل عمان (جـ ٢ ص ١٠١).

القصيدة

كرهت نفوسهم الفنا أو راضيه
 منه القضايا نافذات ماضيه
 بل كلها بالعدل فيما جاريه
 شأن الموفق إن دهته داهيه
 خوف الشهادة ما يفووه بخافيه
 ورأيت كيف فعاتها أياميه
 دنياهم أهل العصور الخالية
 كم بدت جمعاً بأبعد ناحيه
 من لة غاراتها المتدايه
 قلبي ورأسي ما كفاماً راسيه
 جلت مصابتها وزادت ما بيه
 مثل احرار دموع عيني الباكيه
 س أنها أم العقوق الجافيه
 إلا وأبكتني بقية عاميه
 فخرجت منها لا على ولا ليه
 فهموم قلبي للمسرة نافيه
 إن لانت الأيام أو هي قاسيه
 نهضت قوائمنا وسارت ماشيه
 ولا أسعنا لقمة في عافيه
 ن المسلمين مهين من هو طاغيه
 سد الفساد وقاد روساً عاتيه
 وسرورها وأبو الجنود الناميه
 م اليعري بن الجدد الساميه
 ذاك الجسور على الأمور العاليه

الرب باق والخلائق فانية
 الله عز وجل يفعل ما يشاء
 سبحانه لا جور في أحکامه
 إن المقدر كائن والصبر من
 وصروف هذا الدهر شتى والفتى
 جربت أيامي التي قد عشتها
 وسمعت من أمم وما فعلت بهم
 كم شتتكم ثبتكم فتت
 كم غابت من أمة كم شبيت
 نزلت مصابتها علي فشيست
 كثرت علي فكلما قلت انجلت
 هذا اصفرار اللون مني شاهد
 أمري لها متوجهلا وأنا علي
 ما أضحكتك بعض يوم غلطة
 ما ضرها لو سالمتني دائتها
 إن ثبتت خلدي عزائم همتني
 لكن مرد أمرنا لإهنا
 لولا الرضا بقضاء مولانا لما
 ولا طعمنا غمض جفن ليلة
 بعد انهدام الركن ركن الدين قر
 من أكمل الحсад لما ساد وان
 نور الرعية سورها سمسورها
 مخدومنا سيف بن سلطان الإمام
 ذاك المحصر الشهم فراس العدى

قد عظمها^(١) قد أعجزت حسابيه
 والبحر من تلك الجيوش الغاسبيه
 كم ذوقوا ضرباً يهد الناصبيه
 ضأن غشت فيها سباع ضاريه
 جر الوطيس وجوهكم يا صابيه
 نفح الوبا فطنونكم كالخابيه
 كبهم وأهدها بنادق حاميه
 مع كعب رأس كالجبال الراسيه
 من برشة حرية أو باغيه
 أو جيفة في البحر تذهب طافيه
 نظروا فوارسهم أتهم عانيه
 قلبت وجوههم السمينه ذاويه
 يا رفضة الرفض الخسيس الخاسيه
 مشي المطيطا في بلاد خاليه
 لكنهم بصروه ناراً واريه
 لها قوة تركت قواهم واهيء
 سة والفراسة والخصال الزاكيه
 بل مسقم ومهدم أركانيه
 قلبي المحب وملهب أحشائيه
 في ذي المصيبة كلهم شركائيه
 ولولده وأخيه ثم الحاشيه
 وينيلهم صبر القلوب الراضيه
 المستجنة بالتقى النورانيه

فتحت على يده فتوح لا تسل
 فسل النصارى ما رأوا في بره
 كم أحرقوا كم أغرقوا من مرة
 كم مزقوا بددًا فشبهم على
 ما بالكم أولاد الأصفر صرفت
 ثم انقلبتم خاسئين ومسكم
 وأنشد مراكبه التي صدمت مرا
 الملك ثم الفلك ثم الناصري
 كم خرقت كم غرقت كم حرقـت
 كم غادرت جثـت الكلاب مجافة
 الفرس سلـهم حين فروا بعدما
 فزعوا من الأبطـال والأهـوال فـانـ
 لم لا تلـاقوا يا محلـقة اللـحـى
 أين التـبـخـتر كالـعـروـس وـمـشـيـكـم
 لو لم يـفـرـ الفـرسـ كانوا فـرسـوا
 هـاـ علىـهاـ سـطـوةـ آهـاـ عـلـيـهـ
 آهـاـ عـلـىـ تـلـكـ الـرـيـاسـةـ وـالـسـيـاـ
 حـزـنـيـ عـلـيـهـ مـؤـمـنـ وـمـلـازـمـ
 وـمـجـنـبـ عـيـنيـ المـنـامـ وـمـتـعـبـ
 وـمـسـلـمـونـ كـبـيرـهـمـ وـصـغـيرـهـمـ
 فـلـهـمـ وـلـيـ حـسـنـ العـزاـ فـقـدـهـ
 اللهـ يـجـزـهـمـ وـيـعـظـمـ أـجـرـهـمـ
 المـطـمـئـنـةـ تـحـتـ أـحـكـامـ الـقـضاـ

(١) قوله قد عظمها : أي قدر عظمها؛ لغة لبعض العرب من أهل عمان.

رمضان غابت شمسه المتلائمه
بعد انقضاء الألف يغفوها مائه
من هجرة نبوية إسلاميه
أفواهم تثنى عليه فاغيه
بالخير سارت والمنافع وافقه
ومنابراً تثنى عليه علانيه
إلا ابنه شمس الزمان الصاحيه
م بن الإمام أئمه متواлиه
فيه المزيد من الأمور الماضيه
من آية أو نسها يا قارئه
سم إن عرفت سباقه ومعانيه
ب والحسود بغطيه في شاويه
ذاك الجبين تبين لا متواريه
والجود إن تسأل بحور طاميه
وصف المقال لها ييد لسانيه
حقاً بحكم الأصل لا كالعاريه
في كل رائحة تروح وغاديه

في الليلة الغراً وثالث شهرنا
ومن السنين ثلاث مع عشرين من
طوت الإمام يد الحمام فأرخوا
لكنه ما مات من ترك الوري
يطرون منه سيرة محموده
ومفاخرها وما ثرا مشهورة
لو لم يختلف فقط من بر كاته
الشيخ سلطان الإمام بن الإمام
يكفي وسد مسله وأتى بها
فاقرأ كلام الله ما ننسخ وزد
يظهر لك المرجو من بر كريه
والله يرزق من يشاء بلا حسا
أما النجابة والمهابة فهي في
والسعد والتأييد أمر ظاهر
ملك يفوق جلاله وكماله
ورث السياسة كابراً عن كابر
وإذا مدحت فيجعلن بمدحه

انتهت

○ الشيخ مسعود : هذا الشيخ وافد غريب على المنطقة، جاء من الهند في سفينة متوجهاً إلى ما شاء الله من البلدان، وأثناء مروره ب المياه مستندم أصيّت السفينة بعواصف عاتية أدت إلى غرقها . وقد وافته المنية في تلك الحادثة مع ثلاثة من أصحابه . وبعد العثور على جثثهم ، قام الأهالي بتدفن كل جثة مكان وجودها ، وقد دفن جثمان هذا الشيخ تحت رأس جبل يعرف الآن بأسمه .. وقد سبق التنوية عنه . أما كيفية التعرف على شخصيته وولايته، فقد عرف عنه ذلك من الذين جاءوا للبحث عنه من الهند، وجعلوا على قبره قبة تميّزه عن غيره . ويذكر أحد الرواية أن مقبرة قديمة توجد بذلك المكان ولا تزال شاهدة العيان، وبين حين وأخر يقوم بعض الأهالي بزيارة هذا الضريح تبركاً بهذا العالم .

○ الشيخ عبدالله بن محمد بن صالح بن محمد الخزرجي : عالم ومؤرخ، ولد في خصب عام ١٢٩٦ هـ، تفقه في العلم واشتهر صيته بين أقرانه، تولى القضاء بخصب، وكان شاعراً وأديباً، ألف عدة كتب في التاريخ والشعر والحكم والأمثال والفتاوي والخطب، من بينها كتاب المشهور المسمى بـ «أتحاف البشر في حوادث القرن الرابع عشر» أطلق اسم هذا العلم على مدرسة قدي، ولم يخالفن الحظ في العثور على شيء من مؤلفاته لأنختار منها ما يناسب للحديث عن هذا الشيخ .

المعالم التاريخية

في كل بلد توجد معلمات تاريخية تدل على مظاهر حضارية قديمة . . وبمحافظة مسندم حصون أثرية وقلاع وأبراج تربيع على قمم الجبال المطلة على القرى المهمة، وخصوصاً الواقعة منها على الشواطئ البحرية . وتتفاوت أحجام هذه الحصون والقلاع والبروج حسب مقتضيات الحاجة والوقت المناسب، إلا أن الزمن لا يرحم حيث آلت بعض هذه المعالم إلى السقوط لتصدع جدرانها وعدم قدرتها على مقاومة حوادث الطبيعة لما أفنته من سنين عمرها وما واجهته من محنة في حماية والدفاع عن الوطن في حقبة من الزمن، ذلك الزمن الذي كان يتعرض فيه الإنسان لأطماع الطامعين . ولقد نجحت السواعد الفتية في الحفاظ على مقدساتها الوطنية بفضل من الله وعونه وبما أدته هذه الحصون والقلاع والبروج من دور جيد خلقت من أجله، وإحياءً لذلك التراث تقوم وزارة التراث القومي والثقافة بصيانة وترميم شامل للعديد من الحصون والقلاع والأبراج في عدد من الولايات، وتمشياً مع خطة هذه الوزارة المعنية بهذه المعلم تم بحول الله القيام بترميم القلاع وال حصون التاريخية بمحافظة مسندم ، كما هو الحال في باقي الولايات؛ لتكون شواهد حية لحضاراتها القديمة، ونبراساً يضيّ طريق التقدم المزدهر في هذه المنطقة . وكشرح مفصل عن هذه المعلم سنأتي إليه في حديثنا عند ذكر كل مدينة على حده .

المبادئ الإسلامية

من المعروف أن أهل عمان كانوا أقرب الناس إلى الدعوة المحمدية، ودخلوا الإسلام فور وصول عمرو بن العاص، رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في عهد ملوك بني الجلدري، في العام السابع للهجرة. وأول من أسلم من عمان مازن بن غضيبة، الذي كان قبل الإسلام يعبد صنمًا، وكانت معجزته ذلك الصنم نفسه، الذي تحدث معناً أن نبيًّا قد بعث، جاء بالحق المترى.. ومن فوره توجه مازن إلى الرسول الكريم وأسلم على يده - صلى الله عليه وسلم - وطلب منه أن يدعوه لأهل عمان، فدعا له النبي ﷺ البعثة رحمة للعالمين، دعاءه المشهور «اللهم ارزقهم العفاف والكفاف والرضى بما قدرت لهم» وفي دعاء آخر «ديني دين الإسلام، سيزيد الله عمان خصباً وصيداً، فطوبى لمن آمن بي ورآني، وطوبى ثم طوبى لمن آمن بي ولن يرني، وإن الله سيزيد أهل عمان إسلاماً».

ولقد أشنى أبو بكر خليفة رسول الله ﷺ على أهل عمان بقوله : «يا معاشر أهل عمان .. إنكم أسلتم طوعاً لم يطأ رسول الله ساحتكم بخف ولا حافر، ولا جسمتموه ما جسمه غيركم من العرب، ولم ترموا بفرقة ولا تشتبث شمل ، فجمع الله على الخير شملكم ، ثم بعث إليكم عمرو بن العاص بلا جيش ولا سلاح ، فأجتمعوا إذ داركم ، مع بعد داركم ، وأطعتموه إذ أمركم ، على كثرة عدكم وعدتكم ، فأقام فيكم عمرو ما أقام مكرماً ، ورحل عنكم إذ رحل مسلماً . وكتم على خير حال وجميل حتى آتكم وفاة رسول الله ﷺ فأظهرتم ما يضاعف فضلكم ، وقمتم مقاماً حمدناكم فيه ، ومحضتم بالنصيحة ، وشاركتم بالنفس والممال ، فأي فضل أبرُّ من فضلكم ، وأي فعل أشرف من فعلكم .. جزاكم الله خيراً ». (ندوة الدراسات العمانية - ج ١ ص ٣٤).

ومنذ ذلك اليوم والإسلام والله الحمد مستقر في النفوس المؤمنة بالله ، الناهجة منهج الأئمة ورجال الدين الصالحين ، الذين تربى على أيديهم أبناء هذا الوطن

أجيالاً بعد أجيال. وهذه المنطقة كبقية مناطق السلطنة تحافظ على مبادئ الإسلام ونشره والتمسك بتعاليمه، والله رجال عمروا بقوة إيمانهم المساجد المتشرة في كل بلدة وقرية. ولقد شهدت هذه المساجد تغيرات حديثة في إعادة البناء والترميم، بما يتناسب وحركة النهضة، منها ما بني على حساب الدولة كمساجد الجامع التي أنشئت في كل من خصب، بخاء، دباء ومدحاء، ومنها المساجد الأخرى التي تبرع بتشييدها فئة من أبناء الإسلام، طلباً للخير وتقرباً بها لوجه الله سبحانه وتعالى.

وقد انتعشت هذه المساجد بالذكر والوعظ وخطب الجمعة.. ولو زارة العدل والأوقاف والشؤون الإسلامية الدور الرائد في الاهتمام بالمسجد ورسالته، ورعاية المسلمين وأبنائهم؛ ليتفقهوا في الدين، وليؤدوا صلاتهم المكتوبة على الوجه المفروض في قوله تعالى ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كَتِباً مَوْقُوتًا﴾ صدق الله العظيم (الآية ١٠٣ من سورة النساء).

القيم والعادات والتقاليد

لكل مجتمع قيمه وعاداته وتقاليده، فالقيم التي يتتصف بها أبناء هذا الأقليم هي الشجاعة والبأس والحمية والأخلاق الحسنة والنفوس الطيبة.

أما عاداتهم وتقاليدهم التي يتميزون بها والمشهورة في مجتمعهم، وتشير في مناسبات معينة نذكر جانباً منها:

● بالنسبة للزيجات :

تقتضي عاداتهم في هذه المناسبة فرض شرطين أساسيين يمثلان قاعدة أساسية للقدوم على الزواج، وفي حالة اتفاق الطريفين على الوفاق تبدأ أولاً أسرة العريس بتنفيذ الشرط الأول وهو المعروف بالذهبة (الحضران)، والذهبة هي عبارة عن مجموعة

لصوغات من الذهب تقدر بكمية محدودة من الجرامات، وملابس فاخرة بحقائب معدودة، بالإضافة إلى مستلزمات العروسين من العطورات وكميات من مواد البخور تفوق الحاجة.. وتعرض هذه الحاجيات على الأقارب والجيران ليشهدوا ذلك التجهيز البادخ الذي تفاخر به أم العروس بين نساء قومها.

أما الشرط الثاني فهو متعلق بالضيافة ، وهو تحضير كمية من المواد الغذائية كالذبائح المحلية والأرز ولوازمه ، والقهوة والحلوى والفاكهه والخضار، وتقديم الدعوات لأهالي القرية والقرى المجاورة.. وتستمر الضيافة ما يزيد على ثلاثة أيام أو أسبوع حسب قدرة صاحب العرس.

والعادة في هذه المناسبة هي ما تتعلق بقيام الشيخ أو رشيد القرية ليف العريس ، الذي يسمونه بالعروس ، إلى بيت أب الزوجة ، وإن كان من قرية غير قريته فيأخذ بيده إلى مكان معين لا يتجاوزه ، يجد فيه شيخ أو رشيد تلك القرية ينتظره ، فيستلمه منه ليقوم بدوره حيث يذهب به إلى الغرفة المعدة للعرисين ، فيدخله ويبقى معه هو ومن مختاره من جماعته ليؤنسوه طيلة تلك الليلة . وهذا العروس تكون بجانبها خيرة نساء القوم ، إلى أن يحين وقت زفافها إلى زوجها قبل طلوع الفجر. ومع الصباح تزدهر الأفراح ، ويبدا الطرب ويستمر إلى ما شاء الله ، ويبقى العريسان في بيت أب الزوجة لأسبوع أو شهر ، وأحياناً يستمر وجودهما إلى سنة أو أكثر. بعد ذلك يقوم العريس بتجهيز بيته لنقل زوجته إليه ، فيدعى أهالي البلدين لحضور حفل النقلة ، وبعد تناولهم لوجبة الضيافة المعدة لهم ، يعود كل إلى حاله ويستقر الزوجان في منزلاهما.

لقد كانت المغالاة في المهر سائدة في المنطقة ، وهي من العادات الدخيلة على المجتمع العهاني ، إلا أنه بقدرة من الله وبفضل التوجيهات السامية لأبن عمان البار حضرة صاحب الجلاله سلطاننا المفدى ، القاضية بتحديد المهر بحيث لا تزيد على ألفي ريال عهاني .. فقد أدرك الأهالي هذا التوجيه : لما له من مزايا محمودة ، وأخذوا به وتمسكون بالأمر واستتب عليه العرف.

المهن والحرف التقليدية والصناعات المحلية

ما من قوم إلا وفهم رجال مخترفون لهن وحرف تقليدية ورثوها أباً عن جد، واشتهرت بها منطقتهم ، وفي محافظة مسندم يشتهر الأهالي بمهنة صيد الأسماك وتربية الماشية والزراعة ، ويحترفون التجارة والتطلب بالعلاج الشعبي كالتداوي بالأعشاب والكعي بالنار، وكلها مشابهة تقريراً لمثلثاتها في بعض مناطق السلطنة . أما الصناعات المحلية فأشهرها صياغة يد السيف وصنع غمده ، وتصنيع العصى الشحية المعروفة بـ (الجزر) وهي قطعة من حديد أو من نحاس ، مشكلة على هيئة فأس صغير لا يزيد على قبضة اليد ، كما هو واضح بهذه الصورة .



العصى الشحية المعروفة بـ «الجزر»

● الاحتفال بقراءة المولد النبوى الشريف :

ابتهاجاً بمولد خاتم الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وصلواته عليه وعلي آله وصحبه وسلم، تعود الجميع الاحتفال بهذه المناسبة الكريمة في كل أرجاء السلطنة ليلة الثاني عشر من ربيع الأول من كل عام، إحياءً لذكرى مولده صلوات الله وسلامه عليه. والعادة التي يتميز بها أبناء هذه المنطقة في هذه المناسبة، قيامهم بعد قراءة السيرة النبوية بقراءة مoshahat دينية منها نظم ومنها نثر، ألفها بعض علماء الذهب الشافعى، ومن ثم يأتي دور يسمى «السَّمَاعُ» يقوم بها أناس متخصصون ذوي خبرة ومعرفة في الكلمات المقررة والمعانى المعبرة عن تلك المناسبة.. يحيىدون الحركات المتبعه والأنيم المتفق عليها، وتضرب الدفوف وتعلو الأصوات، ويصطف المؤدون لهذا الفرح على صفين متقابلين، ويبيرون حتى وقت متأخر من الليل.

وهذه المناسبة تقام الأفراح في عدد من البيوت ليومين أو ثلاثة أيام، يتناولون خلال ذلك الحفل ضيافتهم من صاحب الدعوة بما أعده من موائد الطعام.

● الندبة :

كلمة لها قيمتها بين المجتمع الشجاعي، وهي عبارة عن كلمات ترفع بأصوات قوية يرددوها رجال ماهرون في النغمة والعبارة، يعبرون فيها عن فرحتهم وسعادتهم بجمع الشمل وتوحيد الكلمة، ويُظهرون فيها كثرة العدد وقوه البأس وتحدي الصعاب، ويُشيدون فيها بشجاعتهم وعراقة مجدهم، يبهرون بها عدوهم الذي يخيل إليه أنهم كثيرون عدداً وعدة.

ولهذه الندبة شهرتها ومكانتها بين هؤلاء القوم.. أما الآن والله الحمد، فقد استراح الإنسان العماني من معاناته القبلية، وتنحى للاهتمام بتطوير بلده وتنظيم نفسه وكسب لقمة عيشه، بفضل من الله ونعمته من حيث أخذت المكولة على عاتقها تحمل تلك المسؤولية. وحتى لا تض محل هذه العادة ^{فتقى الكتب المنسورة} إلا يتركوها فاستبقوها كعادة موروثة يتعلمونها ويعلمونها لأجيالهم جيل بعد جيل

بمارسوتها كشعار لتكريم ضيوفهم، ويرددونها بعباراتها المعروفة عنها وشروطها المفروضة، وذلك بعد الانتهاء من تناول وجبات الطعام.

● اللهجـة الشـحـية :

في عمان، بل وفي كل الأقطار العربية لهجـات سائدة في مجـتمعـات مختـلـفة، والـلهـجـة الشـحـية لهـجـة بـارـزة في هـذـه المـنـطـقـة، غـير بـعـيـدة منـ الـلـغـة الـعـرـبـيـة، لـكـنـها تـخـلـلـهـا بـعـض المصـطلـحـات المـحـلـيـة معـ حـذـف بـعـض حـرـوف الـاـسـمـ، يـصـاحـبـهـ سـرـعة فيـ النـطـقـ. وـمـنـ بـيـنـ مـصـطلـحـاتـهـمـ الغـرـبـيـةـ عـلـىـ غـيرـهـمـ قـوـلـهـمـ لـلـيـومـ الـماـضـيـ (استـمـ) وـلـاـ قـبـلـهـ مـنـ أـيـامـ (أـمـسـ) وـلـلـرـجـلـ العـاقـلـ (رـشـيدـ) وـلـلـمـسـئـولـ عـنـ الـقـرـيـةـ أوـ الـبـلـدـةـ (مـذـرـوبـ) وـإـذـاـ كـانـ السـؤـالـ عـنـ صـاحـبـ الـمـنـزـلـ وـهـوـ غـيرـ مـوـجـودـ فـيـ جـيـبـوـنـ بـقـوـلـهـمـ (ماـ حـدـ) بـعـدـ إـظـهـارـ الـأـلـفـ.. وـعـبـارـاتـ أـخـرىـ مـثـلـ (تـوهـ) بـضمـ التـاءـ وـالـلـوـاـوـ وـتـسـكـيـنـ الـهـاءـ وـ(ـتـاءـهـ) بـفتحـ التـاءـ وـالـأـلـفـ وـتـسـكـيـنـ الـهـاءـ، بـمـعـنـىـ تـعـالـىـ، (إـبـرـحـ) بـكـسرـ الـأـلـفـ وـفـتـحـ الرـاءـ بـمـعـنـىـ اـخـرـجـ، وـ(ـبـرـحـ) بـمـعـنـىـ ذـهـبـ، وـيـسـمـونـ الـأـطـفـالـ الصـغـارـ (تـرـيـوـاتـ) وـسـرـيرـ النـوـمـ (بـطـيـخـهـ) وـيـخـلـفـ النـطـقـ بـيـنـ قـرـيـةـ وـأـخـرىـ فـيـ هـذـهـ مـصـطلـحـاتـ.

● اللـهـجـة الـكـمـزـارـيـة :

إـلـىـ جـانـبـ اللـهـجـةـ الشـحـيةـ تـوـجـدـ لـهـجـةـ أـصـعـبـ مـنـهـاـ تـسـمـيـ اللـهـجـةـ الـكـمـزـارـيـةـ، وـهـيـ لـهـجـةـ يـصـعـبـ مـعـرـفـتـهـاـ وـمـعـنـاـهـاـ، وـمـنـ الـمـسـتـحـيلـ أـنـ يـنـطـقـ بـهـاـ غـيرـ أـهـلـهـاـ، وـهـمـ الـكـمـازـرـةـ سـكـانـ قـرـيـةـ كـمـازـرـ، وـهـذـهـ اللـهـجـةـ خـلـيـطـ مـنـ الـفـارـسـيـةـ وـالـبـلـوـشـيـةـ وـالـهـنـدـيـةـ وـالـأـنـجـلـيـزـيـةـ. وـلـاـ يـزالـ الـكـمـازـرـةـ يـتـحـدـثـوـنـ بـهـاـ، وـلـعـلـ هـذـهـ اللـهـجـةـ وـلـيـدـةـ هـجـرـاتـ مـتـنـوـعـةـ قـامـتـ بـهـاـ بـعـضـ الـقـبـائـلـ كـمـاـ هـيـ عـادـتـهـاـ، أـمـاـ تـسـمـيـتـهـمـ بـالـكـمـازـرـةـ فـلـعـلـ ذـلـكـ يـعـودـ إـلـىـ أـنـهـمـ نـسـبـوـاـ إـلـىـ قـرـيـتـهـمـ كـمـازـرـ، وـهـذـاـ شـيـءـ اـعـتـادـتـهـ الـقـبـائـلـ لـتـمـيـزـ بـعـضـهـمـ عـنـ بـعـضـ الـآـخـرـ.

● الطب الشعبي :

لقد عرف العلاج الشعبي والتطبب بالأعشاب كل العالم قبل أن يكون للمستشفيات الحديثة والأطباء شأن في علاج الأمراض، ولا يزال ذلك الطب شائعاً بين الناس، ففي كل منطقة من مناطق السلطنة يوجد عدد من المواطنين الذين يمارسون هذا العلاج.. وفي منطقة مسندم يتتوفر عدد من هؤلاء الناس الذين يقومون بالعلاج الشعبي لأمراض مختلفة وطرق العلاج متعددة فمنها تعاطي الأعشاب شرباً بقدر معين وحسب النوعية المناسبة للمرض، ومنها ما يوضع خارج الجسم.. لمسح الأعصاب والزلل وعلاج الكبد، وكذلك تجفير الكسور وتضميد الإصابات. أما الكي بالنار فلعلاج الأمراض المستعصية، والتي لا يمكن الشفاء منها إلا بالكعي وهو آخر الدواء.

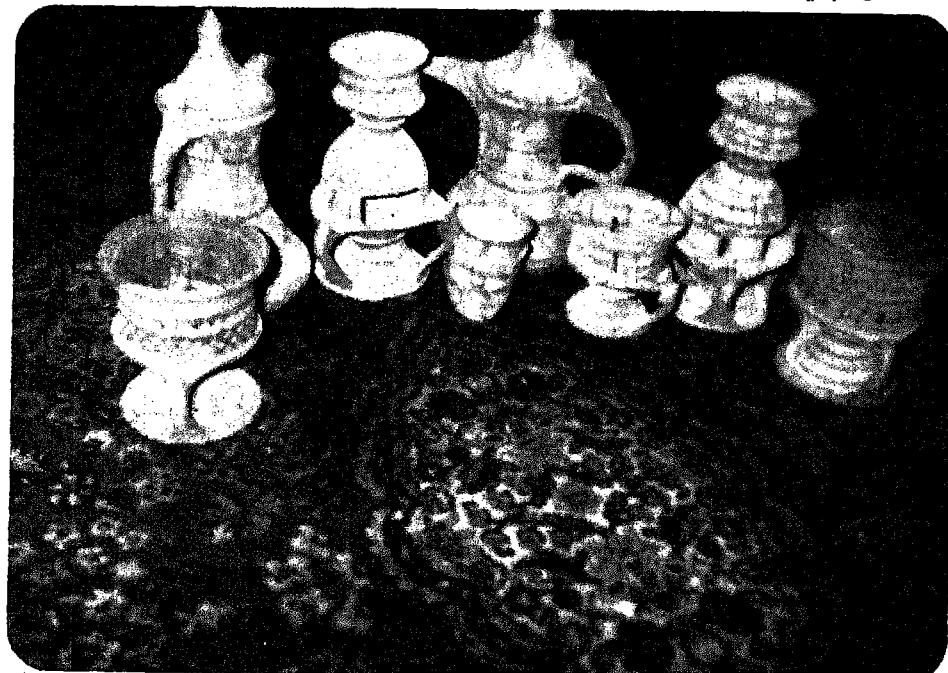
لقد ساهم أصحاب هذه الخبرة في علاج أمراض لم يتوصل في علاجها الطب الحديث إلى نتائج شافية، مثل ما يتحقق شفاؤها بوسائل تقليدية بالعلاج الشعبي وأخطر هذه الأمراض الإصابة بالشلل التصفي أو الجزئي والعياذ بالله، وإصابة المريض بالقيء والاسهال والالتهابات الذي يصيب الأمعاء وهو ما يسمى محلياً بـ (أم النار) أو الإصابة بحبة داخل الخنجرة تتسع وتلتهدب ويفقد صاحبها الحياة إذا انفجرت بالداخل، فالكعي لهذه الأمراض أسرع وسيلة للشفاء منها. ولو تطرقنا إلى أسماء الأمراض التي تعالج بالطب الشعبي ونواعيات الأدوية وأوصافها لكننا في حاجة إلى تأليف بيان شامل عنها وبحث طويل. وليس يعني هذا أن العلاج بالمستشفيات غير نافع ، فلكل مرض علاجه ووسائله السريعة للشفاء منه .. والله هو الشافي والمعافي ، والحمد لله .

يتفاوت وزنه بضخامة الحجم ونحافته ، ويوضع ذلك الفاس المسمى بالجرز على عصى من شجر طبيعي معروف بقوته وصلابته مؤهلاً لحمل تلك القطعة التي لو وجهت على حجارة لأخذت نصيتها منها ، ولقد أبى الشحي إلا أن يكون حاملاً لذلك العصى لا يترك أحدهم الآخر وإن كان لا يحملها البعض في كل الأوقات ، فهي موجودة معه يحتفظ بها كرمز لحضارته ، وسلاح يحمي به نفسه من أي شيء قد يداهنه ، مدافعاً عن نفسه ، حيث تعود العمانيون على حمل العصى في كل وقت ، وهي قرينة للخجر الذي يلبسه العماني ، والمتميز به بين سائر الشعوب .

● صناعة أربع أنواع من القوارب : الأول معروف باسم (بتيل) والثاني (زارقة) والثالث (شاحف) والرابع اللنش (السفينة) ... وكلها تستخدم للصيد . ويتم تصنيعها من الخشب المجلوب من الهند ، ويقوم رجال مهرة بهذه الصناعة ، ويطورونها لتتناسب ومتطلبات كل عصر ، ولا يزال الصناع يمارسون هذه الحرفة مجدون لخدمة مجتمعهم ، متقنون في عملهم ، كما هو واضح من أصحاب هذه الصنعة بمصنعهم القائم بخشب .



- الصنعة الرابعة : صناعة الدولة الفخارية التي تستعمل لتحضير القهوة العمانية مع الفناجين الالازمة لها .. هذه الدولة وفناجينها مصنوعة من تربة حمراء شقيقة للتربة التي خلق منها الانسان، ولعل مخترعها الأول وجد هذه التربة أقرب شيء إلى بني البشر ليمستطع أن يجعل منها إناء لحاجته، وأن الحاجة هي التي فرضت عليه ذلك ، تصديقاً للقول «الحاجة أم الاختراع» .
- النوع الثاني مربوط بالأول في التربية والكرم ، وهو ما يسمى بـ (المجم) أو المبخر، وهو وعاء توضع فيه حبات من الفحم تضرم فيها النار لتصير حمراً يحيط عليه حطباً من العود أو البخور المستحضر محلياً حسب العرف يقدم للضيف بعد نهاية تناوله للطعام قبل انصرافه ، والمثل الشائع يقول «لا قعود بعد العود» وجائز أنه أطلق اسم المجم على ذلك الوعاء نسبة للجمر الذي يوضع عليه ، ومبخر كما يسميه الآخرون نسبة إلى البخور الذي يفوح منه . ويوجد شكلان من المجم أحدهما ذا دور واحد ، والثاني ذا دورين ، أي من قاعدة وطابق ، والآخر من قاعدة وطابقين .



بعض اشكال الأوعية الفخارية العمانية

هذه الصناعات موجودة أيضاً في مناطق مختلفة من السلطنة كالجنوبية والداخلية والظاهرة والشرقية إلى جانب الصناعات الأخرى التي تشتهر بها كل منطقة أو ولاية عن غيرها، إلا أنها تختلف أشكالها حسب البيئة والتربة.

● وتوجد صناعات يدوية نسائية تشغل بها بعض السيدات وقت فراغهن، مساهمة منهن في الابداع في تصنيع المستلزمات المنزلية التي تحتاج إليها المرأة لتدبير شؤون بيتها تعاوناً مع الرجل لسد حاجته عن الشراء، وغالبية هذه الصناعات مستحضرة من الخوص (سعف النخيل) مكونة منها الأغطية للأطعمة (شت) والمراوح اليدوية (مرروحة) وأسمطة للأطعمة (عزاف) وأوعية لحفظ التمور (خصاف) ونويعيات أخرى مشابهة لذلك مثل المبردة، الجبة، القفير، المخرافة، الحابول، السمة، المكبة، وإبداع آخر في إيجاد حجاب ساتر للوجه يسمى (برقع) مصنوع من قماش أسود مطلي بالنيل له أضلاع من أخشاب خفيفة تحافظ على هيكل هذا البرقع، ترتديه المرأة بعد الزواج ولا تخرج إلا به وهوأخذ مكانه على وجهها.. وللمرأة الشحية أيضاً يد في مجال المنسوجات الصوفية المستخرجة من شعر الحيوانات، وتصنع منه أشياء متنوعة منها ما هو معروف باسم السنت المشابه المخرج، وكذلك الساحة اللذان يستعملان في ركوب الجمال والخيول إلى جانب خدمة العباءة الشتوية التي يلبسها الرجل عن البرد، أو يتغطى بها أثناء النوم، وأيضاً صناعة أحزمة ومنسوجات أخرى مترافق عليها محلياً بين أفراد المجتمع منها أوعية لحفظ الماء واللبن وصناعة الطبول والحقائب وأغمدة السيوف والسكاكين المصنوعة من جلد الحيوانات.

— تعريف الخرج : هو عبارة عن قطعة صوف مستطيلة تقرب أطرافها إلى بعضها البعض، ويوضع عليها المخيط بعد ترك فتحة بالوسط على عرض القطعة.

— الساحة : قطعة شبيهة بالأولى إلا أنها تختلف في الشكل، فهي مكونة من جزئين يلحق بعضهما بالأخر بواسطة المخيط، لا يتعدى طولها عن خمسة أمتار وعرضها أقل من مترين.

الفصل الثالث

الفصل الثالث

النشاط الاقتصادي والموارد الطبيعية

● التجارة :

تعتبر التجارة إحدى مصادر الدخل القومي ، وقد ازدهرت في هذا العصر، وأخذت جانباً كبيراً من النشاط اليومي سواء في تجارة المواد الغذائية أو الأقمشة أو الكماليات وما جانسها مما يلزم الإنسان في حياته . ولقد عرف الأهالي هذه المهنة منذ العصور الماضية حتى يومنا هذا ومرتبطة تجارتهم بالدول المجاورة في المنطقة وجمهورية إيران الإسلامية ، كما تجاوزت إلى الهند وشرق أفريقيا ، ولا ننسى ما لسفتهم من دور بارز في استخراج اللؤلؤ شأنهم في ذلك شأن أخوانهم العهانيين الذين كتب لهم النجاح بإرادته الله وفضل مهاراتهم وقوة إرادتهم للغوص في أعماق البحر.. وصدق الله العظيم إذ يقول :

﴿الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشکرون﴾ (الآية ١٢ من سورة الحجاثة).

ويهذه الفطرة مارس معظم الأهالي هذه المهنة وتكيفوا مع التجارة الحديثة مساهمة منهم في النهوض ببلدهم في عصر أتاح لهم سبل الراحة وفتح لهم أبواب اليسر وسهل لهم الاتصال عبر الوسائل الحديثة كالسيارات والشاحنات فضلاً عنها تميز به المنطقة من جغرافية بحرية هيأت لهم الجو الملائم لتحسين أوضاعهم الاقتصادية ، ولقد تحدث مؤلف بابليوني في كتابه عن مسندم قائلاً أن مسندم كانت محطة هامة على طريق التجارة العظيمة في العصور القديمة ، وكانت محطة للوقوف في طريق التجارة بين بابلدون والهند (مخاطر الاستكشاف في الجزيرة العربية - ص ٧١).

● صيد الأسماك :

لقد وصف الله سبحانه وتعالى البحار وما قدر فيها من رزق بقوله جل وعلى
 «وما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أحاج ومن كل
 تأكلون لحمًا طریاً وتستخرجون حلیة تلبسوها وتری الفلك فيه مواخر لتبتغوا من
 فضله ولعلکم تشکرون» (آلیة ۱۲ من سورۃ فاطر).

وبحكم موقع المنطقة البحري جعل غالبية الأهالی تحترف هذه المهنة
 شيئاً وشباباً، موظفين وعمالاً.. وقد يشب المرء منهم ويшиб قاهراً لأمواج البحر،
 متحدياً غضبه، مکابداً أمواجه بعزيمة لا تعرف الكلل، وإيمان قوي بقدرة الله
 عز وجل. وما وجد هذا البحر إلا نعمة من رب العزة لعباده لينالوا منه رزقهم
 ونصيبيهم في الحياة الدنيا حيث قال في محکم كتابه العزيز: «ربکم الذي يرجي
 لكم الفلك في البحر لتبتغوا من فضله إنه كان بكم رحیماً» (آلیة ۶۶ من سورۃ
 الإسراء).

لقد صدق قول الله تعالى، ووهب لعباده حظهم من فضله ورعاهم بعنایته،
 ومع كثرة رواد البحر وطلاب الرزق لم ينقص منه شيئاً، وقد يعود عباد الله بكسب
 وافر بعد عناء وكفاح.. ويستحضرني في ذلك قوله تعالى: «نحن قسمنا بينهم
 معیشتهم في الحياة الدنيا». وقدیما قال الشاعر ابن رزیق:

الله قد قسم الأرزاق بينهموا لم يخلق الله مخلوقاً يضيعه

وما هي إلا برهة من الوقت فيتم بيع مخصوصهم من تلك الأسماك المتنوعة
 الأسماء، المختلفة الأشكال والأحجام، والتي غالباً ما تكون موجودة طيلة فصول
 السنة باستثناء بعض منها يظهر في مواسم معينة ولها مصائد خاصة ومواطن ثابتة.

ومن الأسماك المشهورة في هذا الأقلیم، على سبيل المثال لا الحصر : الخباط،
 وموسمه مع نهاية الصيف.. والبياح، وموسمه في بداية الشتاء.. والقباب،
 والكتنعد، والهامور.. وهي أكثر الأسماك وجوداً إلى جانب الأسماك الأخرى التي
 يزيد عدد أنواعها على أربعين نوعاً، منها الشعري، الصافي، الزريثي،

الزبيدي ، مسكل ، جش ، السمان ، شقار ، جرجور ، طباق ، حمس ، كوفر ، والسردين المعروف بالقاشع ، وهو السمك الصغير على نوعين .. الأول معروف بالعومة ، يستعمل كغذاء للحيوان خصوصاً البقر ، ومنهم من يستعمله في سماك التخليل والأشجار . والثاني أصغر حجماً من الأول ويسمى قاشع البرية ، يستعمل كغierre من الأسماك في الغذاء البشري .

ورجوعاً إلى القول عن التجارة وارتباطها المباشر بأسواق دول المنطقة ، فإن كمية الأسماك الفائضة من الاستهلاك المحلي بشتى أنواعها تُصدر إلى دول مجلس التعاون ، ومنها ما يصدر إلى خارج تلك الدول . . فالشكر لله أولاً ، ومن ثم لجلالة السلطان لما تقوم به الحكومة الرشيدة من عناية واهتمام ورعاية لأبناء هذه المنطقة حيث تقوم وزارة الزراعة والثروة السمكية ممثلة في دائرة الأسماك بمسند بتقديم لوازم الصيد وتذليل كافة المصاعب أمام الصيادين ، وإرشادهم والعناية بهم ، لينعموا بها يكسبونه ، ويهنأوا بحصاد جهدهم . . والحمد لله .

● الزراعة :

تشكل الزراعة جانباً آخرًا من النشاط الاقتصادي في المحافظة ، فهي تعتمد على القوة البدنية في استصلاح الأراضي ، والتي كانت وستظل موضع اهتمام عدد كبير من الأهالي ؛ لارتباط الإنسان بالأرض ، وتعلقه بها ، مما جعله يكن لها المحبة في نفسه . وهذا التقارب بين الفلاح والأرض نتج عنه بذل وعطاء ، فبقدر ما يتصابب العرق من جبين الفلاح تبادله الأرض بالخيرات مكافأة له ، فينعم ويعيش بها ، مطعماً أسرته ومجتمعه ، ويشرب ويلبس بما يعود عليه من قيمة ذلك العطاء . وبقدر ما يكون الجد يقابل الجد ، وفي هذا المضمار اتجهت الأفكار إلى ضرب الأرض بالمعول لكساب الحلال الأفضل (وهو الذي أنشأ جنات معروشات وغير معروشات والنخل والزرع مختلفاً أكله والزيتون والرمان متشابهاً وغير متشابه كلوا من ثمره إذا أثمر وأتوا حقه يوم حصاده ولا تسرفو إنما لا يحب المسرفين) (الآية ١٤١ من سورة الأنعام) .

وقد كان للزراعة في أرض مستدم مجال لا يقل عن غيره في البحث عن ثروات الأرض الطيبة، ونظرًا لطبيعة المنطقة فإن للزراعة وسائل الري جوانب مختلفة تتناسب مع وضعية الطبيعة، تقسم إلى قسمين: زراعة ريفية وزراعة حضرية، فالريفية منها ما يهتم بها أبناء القرى الجبلية وهي نوعان: الأول زراعة حبوب القمح كالبر والشعير وهي زراعة موسمية، والثاني زراعة الأشجار كالنخيل وأشجار الفاكهة كالتين والعنب والجوافة المعروفة محلياً بالزيتون، والسدر، ويعتمد على ريها بمياه المطر التي قدرها الله سبحانه وتعالى غيثاً لعباده حيث قال: ﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مَبَارِكًا فَأَنبَتْنَا بِهِ جَنَاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ وَالنَّخْلَ بِاسْقَاتِ هَا طَلْعَ نُضِيدِ رِزْقًا لِلْعَبَادِ وَأَحَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مِنْتَأْ كَذَلِكَ الْخَرْوَج﴾ (الآيات ٩ - ١١ من سورة ق) .

أما القسم الثاني فهو مشابه لبقية المزروعات بمناطق السلطة، وهو ما يقوم بزراعته أبناء المدن والقرى في الأراضي الزراعية المنبسطة، إلا أن الزراعة وطرق الري تختلف عن غيرها حسب التكوين الطبيعي لكل مدينة أو قرية، فالزراعة في خصب لا تتعدي مساحات بسيطة متقطعة منها ما هو منخفض ومنها ما هو مرتفع يحددها الأمر الواقع من حالة الأرض، وهكذا في بخاء.. وعكس ذلك في دباء حيث توجد الأراضي المنبسطة الممتدة من سهول الجبال إلى شاطئ البحر (خليج عمان) وفي مدحاء تأخذ الزراعة جانبها المنبسط والضيق حيث أن كلا الحالتين تتمتع بها طبيعة أراضي هذه الولاية.

أما طرق الري في خصب وبخاء ودباء تتم عن طريق الآبار المحفورة على كل أرض، ورغم قرب هذه الآبار من البحر فإن ذلك غير مؤثر بشكل ملموس على نقاوة تلك المياه. وبقدرة من الله جل جلاله تتجدد حلاوة المياه كلما أمطرت السماء وانهمرت قطرات الغيث. صدق الله العظيم إذ يقول: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِيرًا نَخْرُجُ مِنْهُ حَبَّاً مَتَراَكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قَنْوَانِ دَانِيَةٍ وَجَنَاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالْزَيْتُونِ وَالرِّمانِ مُشْتَبِهًا

وغر متشابه انظروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه إن في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون﴿
 (الآية ٩٩ من سورة الأنعام) .

أما في مدحاء ف يتم الري بواسطة القنوات المائية المعروفة بالأفلاج بالنسبة للمزارع القديمة، أما المزارع الحديثة التي استحدثت في هذا العهد فوسائل الري لها من الآبار كما هي القاعدة السائدة في مثل هذه المزارع . وتتشابه المزروعات من النخيل والأشجار إلى بعد حد مع النوعيات الموجودة ببقية مناطق السلطنة . والنخيل بشكل عام يمثل قطاعاً زراعياً له عائداته الاقتصادية ، ويشمل عدداً كبيراً من أنواع النخيل ، وتتفاوت قيمتها بقدر جودتها وأشهرها اللؤلؤ والخنيزي والخصاب وقص حبس أما الأولى فهي النخلة التي تميز بها المنطقة إذ لا توجد في باقي الولايات ، وهذا ليس غرباً فلكل أقاليم من أقاليم السلطنة ميزته التي تميزه عن غيره ، سواء في نوع النخلة أو غيرها من الأشجار ، ففي الظاهرة شتهر نخلة الخلاص المسماة بأسمها ، وفي الشرقية نخلة النغل معروفة بخلافص عمان أو بنغل هلال ، وفي الداخلية نخلة الفرض فضلاً عنها شتهر به كل ولاية لوحدها .. أما الأشجار المثمرة فالموجود منها الأباء ، التين ، العنب ، الزيتون ، الموز ، السدر ، الليمون ، إلى جانب المحاصيل الأخرى كالبطيخ واللحج والشمام والبصل والفجل والجزر والفت (البرسيم) وأشجار غير مثمرة كالبيدام والشريس والسمر واللثب والكافور ، وتتعدد زراعة الفت والشريس لعلف الحيوانات .

وحفاظاً على هذه الثروة الزراعية فقد أولت الدولة جل اهتمامها بتقديم ما يحتاجه المزارع من عون ومساعدة ، سواء كان مادياً أو معنوياً أو إرشادياً ، وتبذل وزارة الزراعة والثروة السمكية جهدها في سبيل إسعاد المواطن وتذليل مصاعبه وبجعل عام ١٩٨٨ عاماً للزراعة ، فقد تضافرت الجهود وشددت السواعد بعون من الله وتوفيقه لإظهار مزيد من الانتاج الزراعي ، وستستمر بحول الله الحركة الزراعية في نشاطها بنفس الطموح ، كيد شريفة تقدم للمجتمع ما يحتاجه من غذاء حلال وطيب؛ ليكون غذاء للبدن وقوة للجسم إن شاء الله .

● الشروة الحيوانية :

إن تربية الحيوانات كالضأن والماعز والأبقار تمثل مصدراً لا بأس به من مصادر دخل المواطن فقد هيأ له الله الطبيعة المناسبة والتي تستطيع أن تعيش فيها هذه الحيوانات، فالجبال وما بها من أعشاب وأشجار صالحة كطعام لها، فقد أتيحت لمجموعة من الأهالي اقتناه وتربية الماشية وتتكاثرها، فمنها ما يستفاد بلحمه أو لبنيه كغذاء يومي، ومنها ما يقدم للضيف، وهي عادة من عادات كرم العرب، ومنها ما يتتفق بقيمتها بعائد بيعها في السوق المحلية، أو ما يباع في الأسواق خارج المنطقة، ومنها أيضاً ما يستفاد بصوفه، وقد ورد ذكره في الفصل الثاني.

ولهذه الثروة الحيوانية التي أحل الله لنا لحومها، ثمن باهظ لا يتناسب مع بقية اللحوم المجلوبة، سواء المستوردة حية أو ميتة، لما تتميز به من جودة ولذة طعم، ولله الحمد على ما أطعم ولو الشكر على ما أنعم رزقاً للعباد، وهو على كل شيء قدير.. كما قال تعالى في وصف الأنعام: «وَمِنَ الْأَنْعَامِ حُولَةٌ وَفَرْشَافًا كُلُّوا مَا رَزَقَ اللَّهُ وَلَا تَبْتَغُوا خُطُوطَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لِكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ» صدق الله العظيم (الأية ١٤٢ من سورة الأنعام) .

أبرز سمات النهضة في منطقة مسندم

لقد أولت الدولة اهتمامها البالغ بهذه المنطقة، وبذلت قصارى جهدها في توفير معالم شتى من معالم النهضة المباركة التي تعيشها السلطنة في عهد مسيرة الدولة العصرية بتوجيهات سامية من صاحب الجلاله السلطان قابوس بن سعيد المعظم - حفظه الله - تم بحمد الله إنشاء وحدات ومرافق خدمات عامة لرعاياه مصالح أبناء هذه المنطقة وضمان توفير الخدمات الضرورية وتقديم ما يلزمهم في أمور حياتهم الاقتصادية والتنموية والصحية والثقافية والاجتماعية .

● الصحة :

«الصحة تاج على رؤوس الأصحاب» عبارة ترددتها الألسن ولها معناها في الوقاية من الأمراض والعنایة بالصحة ، وفي هذا المجال يتولى مستشفى خصب ومستشفى بخاء ومستشفى دباء والمراكيز والعيادات الصحية في مدحاء ولبياء وكمزار، القيام بالعلاج اللازم إلى جانب الطب الوقائي ومركز الأمومة والطفولة ؛ لكي يسعد المواطن بالتمتع بالصحة والعافية ليساهم بذلك في دفع حركة التنمية الشاملة لمزيد من التقدم والازدهار بعون الله .

● التربية والتعليم :

حظيت المحافظة والولايات بقسط وفير في هذا المجال حيث غطت المدارس حاجة التعليم في ربوع المنطقة بمدارس ثانوية وإعدادية وابتدائية تتسع سنويًا حسب كثافة الطلبة لتعلم كل الجوانب التعليمية ، وإلى جانب ذلك تساهم هذه المدارس في تعليم حمل الأمية لمن فاتتهم ركب العلم ، ولقد عمّت الفائدة كل مواطن يعيش على أرض هذه المنطقة ، ونعم بنعمة العلم وحقق آماله وطموحاته لرفع معنوياته ومستوياته بما يتناسب مع النهضة التي تشهد لها السلطنة ، ومن أهم الانجازات العلمية التي احتضنتها المحافظة :

— مقر إدارة التربية والتعليم ببخاراء، إيماناً من وزارة التربية والتعليم والشباب بأهمية التعليم والإشراف التربوي والعلمي على مسار الخطط التعليمية.

● **الم الهيئة العامة للرياضة والأنشطة الشبابية :**

إنشاء مجمع الشباب الرياضي بدائرة خصب، مزوداً بوسائل رياضية مختلفة، وبه ملاعب متنوعة يمارس فيها الشباب هواياتهم الرياضية والتدريب على اللياقة البدنية، ويضم مراافق أخرى كالمسرح وقاعة للاجتماعات وجناح سكن للعاملين والزائرين من مختلف الأندية، وبركة للسباحة. ويشرف هذا المركز على أنشطة الأندية وتنمية مواهب الشباب ورفع الروح المعنوية لدفع الحركة الشبابية لشق طريقها لمزيد من التقدم للنهوض بأجيال المستقبل نحو حياة مشرقة بالسعادة والأمل، ولذلك أقامت الهيئة العامة للرياضة والأنشطة الشبابية دائرة لها في خصب.



مجمع الشباب الرياضي

● الكهرباء والمياه :

الكهرباء والمياه عنصران مهمان في حياة الإنسان .. وقد حرست الدولة على وجودهما ، للتمتع بما توفره الكهرباء من خدمة ضرورية في هذا العصر وما تقوم به من تشغيل أدوات منزلية كالبرادات والثلاجات والمكيفات وأجهزة إعلامية وترفيهية ومكائن أفرزتها التكنولوجيا الحديثة ، ووسائل متنوعة تعمل بشكل مباشر بجانب الأدوات المستعملة بالمنازل الحديثة وكذلك الإنارة.

والمياه لا شك أنها عنصر مهم مرافق للإنسان في حياته وفي حياة كل مخلوق على وجه الأرض ، وصدق الله العظيم إذ يقول : «وجعلنا من الماء كل شيء حي». ولقد عممت هذه الخدمة المحافظة وضواحيها ، وشملت كل الولايات وقرابها عن طريق مد الأنابيب الموصولة للمياه من الخزانات إلى المنازل بالمدن ، وتوصيل المياه بواسطة السيارات المعدة لذلك إلى المجمعات السكانية بالقري الممكن الوصول إليها بالسيارات ، وتزويد بقية القرى الساحلية بالمياه عن طريق البحر عبر سفن مخصصة لكل مجموعة من تلك القرى . ومحظى هذا النظام بعناية مستمرة ل يؤدي الغرض المطلوب من حسن إلى أحسن لعم الفائدة كل أفراد المجتمع . أما بالنسبة للقرى المتفرقة والمتناشرة بأعلى الجبال فيعتمد سكانها على مياه الأمطار بحفظها في برك محفورة تحت سطح الأرض وتعنى من قبلهم باهتمام بالغ للمحافظة عليها لأجل الحصول على الحاجة من الماء سواء للشرب أو الطبخ أو الغسيل ، وهو نظام اعتاده أهالي تلك القرى منذ عهود غابرة حيث لا سبيل لوجود طرق أخرى بديلة له في الوقت الحاضر.

● المواصلات :

تعتبر المواصلات من الوسائل المهمة لحركة التنقلات بين أفراد المجتمع بالمدن والقرى بعد أن كان الاعتماد في ذلك على الجمال والحمير أو المشي على الأقدام ، ونظراً لهذا التحول السريع فقد شهدت هذه المنطقة تطوراً في هذا المجال يفوق التصور حيث قامت شعبة الخدمات الهندسية بوزارة الدفاع في مطلع عام ١٩٨٠م بعملية

شق طريقين، الأول يربط بين خصب ودباء، ويمر هذا الطريق بسلسل وعرة ومنحدرات شديدة وبماري أودية، ويبلغ طوله حوالي (١١٠) كم، والطريق الثاني يربط بين خصب وبخاء وإمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة، ويمر هذا الطريق بحافة البحر تحت جبال عالية ويصعد أحياناً إلى قمم الجبال، ويكون في الغالب على شكلٍ ملتوٍ، يلف ويدور حسب طبيعة الموقع على مسافة طولها (٣٠) كم من خصب إلى بخاء. وبوجود هذين الطريقين تتيحت حركة الاتصالات من وإلى المنطقة، والعناية الدورية لها مستمرة لتكون سالكة ومبكرة وسهلة، إلى جانب الطرق الفرعية الأخرى التي مهدت للوصول إلى عدد من القرى، فدخلت السيارات والشاحنات لأنأخذ مكانها في عالم الحركة السريعة؛ لتكون مرادفة لوسائل النقل الأخرى البحرية والجوية. ومن المعلوم أنه بحكم موقع المنطقة وارتباطها بالبحر فإن الأهالي لا يستغنون عن استخدام مراكبهم البحرية كالسفن والقوارب التي هيئت لها الموانئ والمرافق والأرصفة البحرية للقدوم والغادرة والرسوء على أحضانها لحمايتها من حوادث البحر. وكذلك وسائل النقل الجوي التي وفرها سلاح الجو السلطاني العماني على متن طيرانه اليومي سواء في رحلاته بين المحافظة ومطار السيب الدولي أو في رحلاته الداخلية بين المحافظة ومدنهما وقرابها الجبلية والساحلية.. ولقد أبى الطيران العماني إلا أن يشارك بجهوده في مسيرة هذه النهضة، فكان له دوره أيضاً في سبيل ايجاد الراحة لتعزيز سبل المواصلات ، وتقديراً للجهود التي يقوم بها المسؤولون بقاعدة خصب الجوية وما يؤدونه من واجب وطني وتعاون ملموس ، فنيابة عن كل الأهالي أسجل كلمة شكر لما يبذله سلاح الجو السلطاني العماني من رعاية تجاه كل مواطن يعيش على أرض السلطنة أينما حل وارتحل .

● الاتصالات :

إنه لا شك أن للاتصالات مجال لا يقل عن غيره في الأهمية في حياتنا المعاصرة لذلك ارتأت الدولة أن تربط هذا الجزء العزيز ببقية أجزاء السلطنة بوجه خاص، وربطه بالعالم الخارجي بوجه عام، ولا يجاد هذه الخدمة فقد تم وضع محطة للأقمار

الصناعية بخصب في نوفمبر عام ١٩٨٠ م لتقوية الارسال الإذاعي والتلفزيوني ، وقامت وزارة البريد والبرق والهاتف بتنفيذ المزيد من مشاريع الاتصالات السلكية واللاسلكية ، ودخلت خدمة الهواتف في بداية الأمر مدينة خصب ومن ثم أخذت توسع لتعم باقي الولايات ، وبنهاية عام ١٩٨٧ م ربطت هذه الشبكة الهاتفية بالقسم الجديد الذي أتاح الفرصة أمام المواطنين للحصول على الهاتف بصفة عامة الذي انضم إلى عضوية المرافقين للإنسان في حياته العصرية .

وكذلك البريد الذي باشر مهمته في توصيل الطرود والرسائل كما هي عادة المكاتب البريدية في الولايات حيث غطى جانباً من جوانب متطلبات الحياة في مجال تبادل الاتصالات المكتوبة والبرقيات السريعة ، وفي سبتمبر من عام ١٩٨٧ م تم افتتاح المكتب الجديد للبريد في خصب .



وحدة البريد

● الإِعْلَام :

هو أحد القطاعات المهمة لتوسيع الأخبار المحلية والعالمية إلى المواطن عبر وسائله المسنوعة والمسموعة والمفروعة؛ ولكي يحصل المطلوب كان لا بد من أن يمر بـ الإِسال الإِذاعي والتلفزيوني عبر قنواته الإعلامية بربطه بمحطة الأقمار الصناعية، وتركيب أجهزة تقوية للإِسال الإِذاعي والتلفزيوني على قمم الجبال العالية متفرقة في عدد من الواقع لتأدية الغرض المطلوب واستمتاع المشاهد والمستمع بها يراه ويسمعه عبر وسائله الإعلامية الرا migliة إلى نشر التعريف بالعالم وأحداثه وما حققتها النهضة التي تشهد لها كافة بقاع السلطنة إلى جانب ما يقرأونه في الصحف اليومية والمجلات الوطنية، ولا شك أن هذه الوسائل دورها الفعال في الوعي والتشحيف وكسب المعرفة، ويعود ذلك وبالتالي إلى رفع الروح الوطنية والمعنوية بين أفراد المجتمع والوطن.

● الإِسْكَان :

خدمة من الخدمات العامة الأساسية التي توليها الدولة اهتماماً لتلبية حاجة المواطن لاستقراره على أرضه، ومن منطلق هذه السياسة فقد تم التركيز على تنظيم المدن لتكون ذات طابع حضاري منظم يستوعب عدداً كبيراً من التجمعات السكانية إلى جانب استحداث قطع لأراضٍ مخططة في بقاع مختلفة من المنطقة يتم توزيعها على المستحقين من المواطنين والذين هم في حاجة إلى إيجاد السكن الملائم مع الوضع الحالي، وقد روّي في ذلك أن تكون هذه المخططات الجديدة تتناسب مع الكثافة السكانية والمشروعات التنموية في القطاعين الحكومي والأهلي، ولا تزال الخطة جارية في وضعها الطبيعي من حسن إلى أحسن بمشيئة الله .

أما فيما يتعلق بالمساكن الاجتماعية، فقد نالت هذه المنطقة نصيبها من إنشاء منازل اجتماعية صحيحة، وتم بناء عدد منها في كل من خصب، وبخاء، ودباء، ومدحاء انتفع بها عدد من الأهالي من ذوي الدخل المحدود، وكذلك بنك

الإسكان العياني ساهم في تطوير العمران الذي تعشه المنطقة إلى ما تقوم به وزارة الإسكان من المساعدات المصرفية لترميم وتحسين مساكن المحتاجين من الفقراء تماشياً مع مقتضيات التعليمات المنظمة لهذا الشأن.

● الشئون الاجتماعية :

يسهر قطاع الشئون الاجتماعية دوماً مع كل الأحداث ومتطلبات الحياة لتقديم الرعاية الاجتماعية للمحتاجين من الفقراء والمساكين وإيوائهم تحت سقف مظلة الضمان الاجتماعي بتخصيص معاشات شهرية لهم كل حسب حالته والأسرة المعيل لها، وفق النظام المعمول به بالإضافة إلى صرف المعونة الطارئة في حينها في حالة حدوث أية أحداث طبيعية تستدعي القيام بالمساعدة المادية أو العينية، ولقد نال مستحقوا هذا الفضل الحكومي نصيبهم أسوة بغيرهم من المستحقين بباقي مناطق السلطنة.

● قطاع العمل :

أما بالنسبة لقطاع العمل، فقد ساهمت وزارة الشئون الاجتماعية والعمل في تنظيم تشغيل العمالة الأجنبية الوافدة لأداء المهن المستجلبة من أجلها، وحماية مصالح المواطن وحقوق العامل. ولقد ساعد وجود الفنانين والمهنيين من هؤلاء العمال في تنشيط مسيرة النمو الاقتصادي مع أصحاب الأعمال الحرة كالتجار والمقاولين وفئة من المزارعين الذين أحسنوا استخدام هذه الاجالية الأجنبية والتي تقل بشكل ملحوظ كلما وجدت يد الكفاءة من الفنانين والمهنيين من أبناء الوطن، وهذا شيء لا شك أنه يبشر بالخير، وهو أننا نرى في جيلنا المعاصر حملة مشاعل يحملون على عاتقهم مسؤولية وطنهم وبناء حاضرهم ومستقبلهم، ولقد اتجه الشباب إلى المثابرة والاجتهد والجذب وعدم الإنكالية على الغير لأنهم عصب الحياة وواجبهم يحتم عليهم تلك التضحية الوطنية.

● البلديات :

للبلديات دورها في الحماية من التلوث البيئي بالتخليص من القمامه ومكافحة

الحضرات الضارة والمؤذية والإشراف على صلاحية المواد الغذائية المستوردة سواء المعلبة منها أو الطازجة الغير صالحة ومراعاة النظافة العامة والمحافظة على المناظر الجميلة، والإشراف على نظام تشييد المباني السكنية والتجارية ومراقبة المخالفين للقوانين والأنظمة المتّبعة وصرف الإِباحات ومتابعتها.. وفي هذا المجال قطع جهاز البلديات شوطاً واسعاً لأجل اسعاد المواطن ومراعاة مصالحه المادية والصحية والعنية بمظهر البلاد بما يتناسب ومسيرة النهضة.

ولذلك كله كان لا بد من وجود جهاز إداري وعملي يقوم بدوره الفعال للعمل المنوط به في هذه المنطقة، فقد تم إنشاء أول بلدية في خصب عام ١٩٧٤ م مقارنة بقمة مناطق السلطنة التي تعاقب فيها إنشاء البلديات حسب الأولويات. وفي مسندم توسيع هذا الجهاز إلى أربع بلديات في خصب وبخاء ودباء ومدحاء وتقتد هذه الخدمة لتشمل القرى الساحلية والشواطئ الرملية بتوظيف عمال متواجدين في قراهم والإشراف عليهم بالزيارات المستمرة للمراقبة والتوجيه. وتواصل وزارة البلديات الإقليمية والبيئة تحسين خدماتها بجهود مكثفة لتغطية مطالب كل القرى إن شاء الله .

بداية ونهاية أعمال

لجنة تطوير مسندم

نظراً للموقع الجغرافي لهذه المنطقة ، والذي أعطاها أهميتها السياسية والاقتصادية ، فقد عنيت برعاية خاصة ولفترة سامية كريمة من صاحب الجلالة مولانا السلطان قابوس بن سعيد المظفر - حفظه الله ورعاه - بإنشاء هيئة تنمية متكاملة أطلق عليها اسم (لجنة تطوير مسندم) في عام ١٩٧٦ م لوضع بنية أساسية وخطط تنمية لتطوير المحافظة ، وبإشراف هذه اللجنة مهامها في تنسيق جهود الحكومة للتنمية في قطاعات مختلفة ، وألت إليها مسؤوليات الدوائر المعنية بخدمات المواطن كالكهرباء والمياه والزراعة والأسمدة والبلديات والإسكان والإعلام والمواصلات والإشراف على تنفيذ مشاريع باقي الوزارات التي تتول بنفسها المسئولية المباشرة لادارتها ومكاتبها الموجودة بالمنطقة كالترية والتعليم والشباب ، والصحة ، والشئون الاجتماعية والعمل ، والبريد والبرق والهاتف ، وما يتعلق بأعمال التجارة والصناعة .. وقامت بجهود جيدة ، وواصلت مسيرتها العملية للاضطلاع بمسؤولياتها بعد إعادة تنظيمها كهيئة تنفذية في عام ١٩٧٩ م . عندما تم تشكيل المحافظة في شهر نوفمبر من ذلك العام .

وقد ارتبطت اللجنة بخطوط اتصالات مباشرة مع هذه الوزارات لجعل سياسة الدولة وفلسفتها المتبعة في تطوير مسندم تتماشى مع السياسة والفلسفة التي تنتهجها الوزارات المعنية في باقي مناطق السلطنة ، والاتجاه إلى تعديلها نسبياً لتتناءل مع الظروف المحلية كلما اقتضت الضرورة بدرجة تبرر موقف ذلك التعديل ، وقد احتفظت بدورها كوحدة حكومية مضطلة بالتنسيق في كافة ميادين التنمية وبإتصالاتها الوثيقة بكل الوحدات الحكومية وبوجه خاص مكتب المحافظ ومكاتب الولاية في الولايات ، هذه المكاتب المعنية بكل ما يهم المواطن بما فيه وحاضرها ومستقبله . واستمرت بعون الله هذه اللجنة في عملها والتكييف

مع كل الأوضاع إلى أن حان موعد إعادة مسؤولياتها إلى الوزارات المختصة في
٣١/٣/١٩٨٨م وانتهاء دور لجنة تطوير مسنده .



سد وادي مؤه

الفصل الرابع

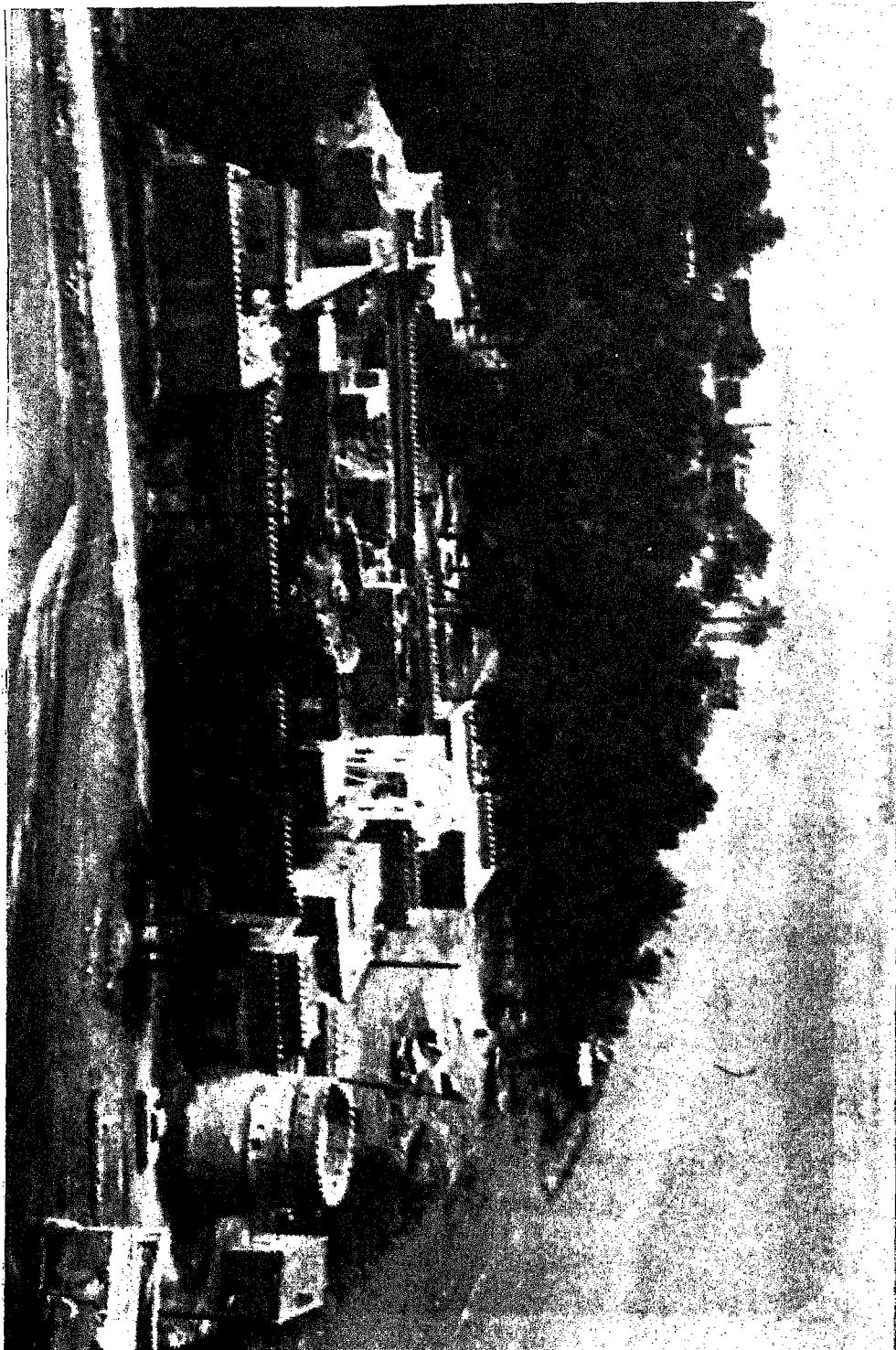
الفصل الرابع

ولايات المحافظة

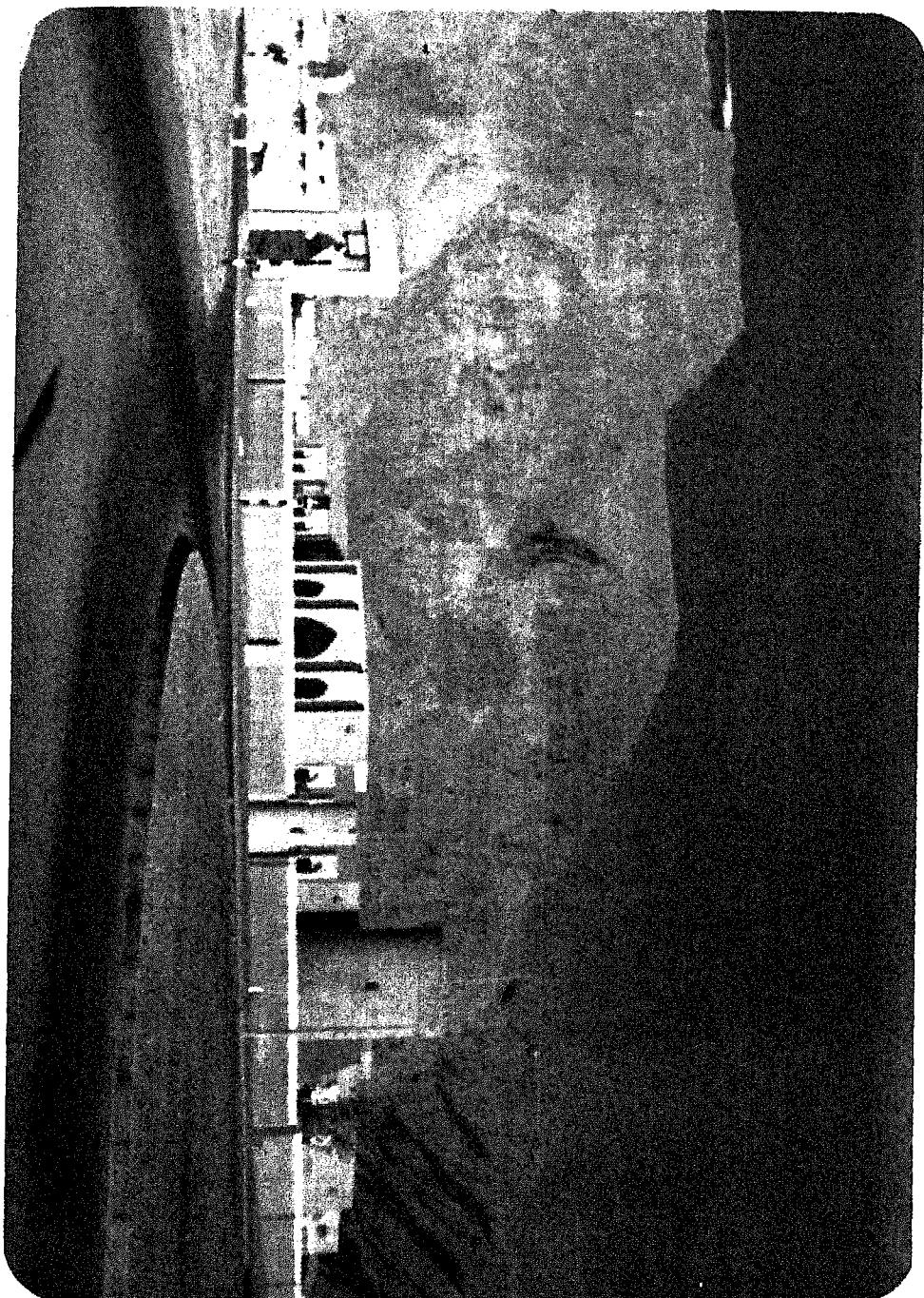
لقد تحدثنا بصفة عامة عن محافظة مسندم ، ولزيادة التعريف عن رئاسة المحافظة وولايتها نأتي إلى بعض التفاصيل الفردية عن طبيعة كل موقع وما يشتهر به ويميّزه عن غيره .. ونبداً أولاً بالحديث عن خصب .

خصب
رئاسة المحافظة

منظر من خصبه



سازمان اسناد و کتابخانه ملی



خصب رئاسة المحافظة

* الموضع :

تقع خصب على شاطئ الخليج العربي، وعلى جنوب الخليج المعروف باسمها، تجاورها من الجهتين جروف راسية من الحجر الجيري . . وتعتبر من أهم المدن، وهي مدينة حضارية متقدمة، تشرفت بمقر رئاسة المحافظة في عام ١٩٧٩ م في الوقت الذي تم فيه تشكيل المنطقة من ولايات إلى محافظة. وتحظى باهتمام وفير من حيث التركيز في تطويرها تنموياً ومعمارياً وثقافياً، وازدهرت بنشاط الحركة التجارية والكتافة السكانية ومركز للدوائر والمصالح الحكومية.

شعارها كمحافظة (مضيق هرمز وبآخرتين تعبرانه في اتجاه معاكس).

تحتل خصب مساحة صغيرة محاطة بالجبال من الجهات الثلاث ومطلة على البحر من الجهة الرابعة ومدخلها البحري خليج خصب المواجه للحصن القديم وقدر مساحتها بـ (١٥٠) كم مربع تقارب، قراها متعددة ومتفرقة بين سفوح الجبال وقممها ووديانها، ويبلغ عددها (٣٩) قرية وعلى شواطئها وخلجانها قرية ساحلية عددها (٢١) قرية وتشمل جزر بحرية، وأكبر قراها البحيرية قربتى لياء وكمزار، وبهاتين القريتين عيادات صحية ومدارس نظامية مزودة بخدمات الكهرباء والمياه وبها نسبة وفيرة من السكان، وبقرية كمزار توجد محطة لتحلية المياه لترزيد الأهالي بمياه الشرب، أما قرية لياء فغنية بمياهها الجوفية المنحدرة عبر المجاري المعروفة بالأودية، وبها مزروعات من أشجار النخيل والإيماء والليمون، وبهارس بعض أهاليها صناعات تقليدية مصنوعة من سعف النخيل وأواني فخارية والعصى الشحية المعروفة بالجزر، وبهارس أيضاً أهالي هاتين القريتين مهنة صيد الأسماك، والوسائل المستخدمة للنقل هي السفن والقوارب والطيران، ويقوم مكتب المحافظ بالتنسيق مع قاعدة خصب الجوية في تنظيم حركة النقل الأسبوعي إلى لياء وكمزار.

* معالم خصب التاريخية :

يوجد بها عدد من القلاع والمحصون القديمة، منها حصن الكمازرة وحصن السيبة، الذين لم يبق منها غير آثار بسيطة يرجع تاريخها إلى مئات السنين، وقلعتها الشاسخة المعروفة بقلعة خصب، تلك القلعة المشهورة بصورتها الجمالية التي أعطتها الطبيعة رونقاً جذاباً، واحتضنتها الأشجار المحيطة بها، وعكسست صورتها مياه البحر، وهي بلا شك عنوان يدلّ على مكانة خصب وقتها في مواجهة عدوها والذود عن حماها.. وكانت هذه القلعة مقراً للوايلي، وداراً للحكم، ويعود تاريخها إلى بداية عهد دولة آل بوسعيد، وبشكلها هذا تعتبر شاهداً تاريخياً للحضارة العمانية عبر التاريخ .

* السكان :

تسكن خصب وقرابها قبيلة الشحوح، وتتفرع من هذه القبيلة فخوذ وبيوت ويد ذكرها في الفصل الأول من هذا الكتاب، ويقدر العدد التقريري بحوالي (١٢١٣٥) نسمة.

* المناخ :

شديدة الحرارة والرطوبة في فصل الصيف، ويتخللها أحياناً هواء جاف وحار، بينما يتغير الطقس في السي والروضة لارتفاعهما عن مستوى سطح البحر.. يمتد ساحل خصب البحري من قرية الحرف بالساحل الغربي إلى قرية دص بالساحل الشرقي، ولقد أنشأت قدرة الخالق جل جلاله تكويناً طبيعياً لخلجان وخيران أشهرها خليج خصب وخورشم ، الذي يعرف أيضاً باسم خور فنستون (وهي تسمية أجنبية)، وهو يقع في الشمال الشرقي من خصب، ويعتبر من أكبر الخيران، مدخله ضيق لا يزيد على (٤٠٠) م طوبل المدى، عميق المياه، تلف حوله الجبال بارتفاع (١٠٠٠) م يكاد لا يرى ما بداخله ، وهو بمثابة ملجاً يتسع لعدد من السفن.

* الخيران :

خور قدى - خور شم - خور غب على - خور قبة - خور نجد و خور حبيلن .

* الجزر :

- جزيرة سلامة وبناتها : أطلق عليها البحارة هذا الاسم ، تعبيراً عن فرحتهم بالوصول إلى تلك الجزيرة بحال السلامة ، بعد معاناتهم للكابدة مخاطر أمواج البحر وخروجهما من المر المهدد بالخطورة لما به من تيارات عاتية .. وهو ملتقى خليج عمان بالخليج العربي ، وقد كان لابد للبحارة من عبور ذلك المر أثناء رحلاتهم من وإلى الخليج ، وهذه أشهر جزيرة تقع بالقرب من المضيق . أما بناتها فهي مجموعة جزر صغيرة :

- جزيرة أم الغنم : أيضاً من الجزر المشهورة ، ولها تاريخها في مواجهة معارك حربية شهدتها في الحرب العالمية الثانية عندما حاولت الدول الكبرى آنذاك التعرض للسيطرة في الخليج ، وقد اشتقت اسم هذه الجزيرة من الغنم الذي كان يعيش بها ، أما الآن فقد قل وجود الأغنام على أرضها لأن أصحاب الأغنام اعتنوا بحفظها .. ولأهمية هذه الجزيرة فهي حالياً مقرًّا لقاعدة رأس مسندم البحرية .

- جزيرة مسندم : من أكبر الجزر المطلة على المضيق بعد جزيرة سلامة ، ومنها اشتقت اسم مسندم على المحافظة .

- جزر أخرى : توجد جزر أخرى متعددة منها جزيرة الخيل ، جزيرة أم الفيران ، جزيرة رأس مخبوق .. وسميت بهذا الاسم لوجود ثقب برأس الجبل ، جزيرة أبو مخالف ، جزيرة ساويك (السودا) وجزيرة أم البيض .. إن هذه الخلجان والخيران والجزر تشكل أماكن سياحية يرتاح لها الكثيرون من السواح ؛ لما تتمتع به من أشكال طبيعية تجمع بين أمواج البحر ونعومة الرمال وصخور الجبال .

* الطريق إلى خصب :

للوصول إلى خصب برأً طريقان، الأولى من رأس الخيمة عن طريق دولة الإمارات العربية المتحدة، مروراً بولاية بخاء، ويبلغ طوله (٤٠ كيلومتر).

والطريق الثانية من دباء، مروراً بوادي البيح، فالروضة - السي ، ومنها إلى خصب .. ويبلغ ارتفاع أعلى قمة في السلسلة الجبلية التي يمر بها هذا الطريق (٦٨٠ قدم) بجبل حريم، ومسافته (١١٠ كيلومتر) وطريقها البحري يأتي عبر سواحلها، فمن الجهة الشرقية مدخلها من خليج عمان، ومن الجهة الغربية مدخلها من الخليج العربي . والطريق الجوي من مطار السيب إلى مطار القاعدة الجوية بخصب.

* اللهجة الشحيحة :

يتكلمها كل الأهالي، إلا أنهم مختلفون في نطقها بين قرية وأخرى، في الحضر والبدو.

* المعالم البيئية :

تتمثل في تكوينها الشبه دائري ، وما تحيط بها من جبال شاهقة وتضاريس ووديان لمجاري مياه الأمطار، وأبار مياه عذبة للشرب ، وأبار أخرى لسقي الأموال بما فيها من أشجار، وبحكم تكوينها هذا ، وللاستفادة من مياه الأمطار قامت الدولة بتنفيذ ثلاثة سدود لزيادة نسبة المياه الجوفية لثلاثة أودية رئيسية ، أما القرى الجبلية فقد ساهمت الدولة في ترميم البرك (الأحواض المائية) المستخدمة لتجمیع مياه الغيث والقيام بصيانتها؛ لتأهيلها لحفظ تلك المياه بالطرق التقليدية لتكون أكثر وجوداً؛ ولضمانها من النفاد السريع .

وفي قرية قدى الواقعة غرب خصب ، والتي تبعد عنها بمسافة ثلاثة كيلومترات تقريباً توجد نقوش ورسوم مجهرولة على صخور في موقع يسمى الطوى .

* مشاهير خصب من مشايخ وعلماء وفقهاء :

لقد كانت زعامة المشيخة في خصب تدار من قبل أسرة معروفة من آل مالك في العهد الذي كانت تتمتع فيه هذه الأسرة بالسلطة المحلية قبل أن تأول مسئولية الحكم إلى السلطة المركزية بالسلطنة باعتبار أن الحكومة وضعت الثقة في الشيخ المسؤول لتسير أمور جماعته، واكتفت بالاشراف عليه مع مراعاة الدولة للمصالح العامة . . وتسلاست هذه المشيخة بجملة من أبناء هذه الأسرة، ومن أشهرهم :

- ١ - الشيخ حسن بن عبدالله آل مالك
- ٢ - الشيخ زيد ، بن عبدالله بن سعيد آل مالك
- ٣ - الشيخ محمد بن سلطان آل مالك
- ٤ - الشيخ سعيد بن سليمان بن محمد آل مالك
- ٥ - الشيخ حسن بن محمد آل مالك
- ٦ - الشيخ حمدان بن حسن بن محمد آل مالك

ويعتبر الآن هذا الشيخ الأخير تقيمة في جماعته الشحوج من بني هدية، أما الفرقـة الثانية من الشحوج وهم بـنـيـ شـيـرـ فقدـ كانـتـ مـسـؤـلـيـتـهـمـ تـعـودـ إـلـىـ الشـيـخـ صالحـ بنـ محمدـ الشـحـيـ الذيـ سـتـحـدـثـ عـنـهـ عـنـدـمـاـ نـأـيـ إـلـىـ التـفـاصـيلـ عنـ ولاـيـةـ دـبـاءـ موـطـنـ الشـيـخـ المـذـكـورـ الـذـيـ تـزـامـنـتـ مـسـؤـلـيـتـهـ فـيـ عـهـدـ الشـيـخـ حـسـنـ بنـ محمدـ أـبـ الشـيـخـ حـمـدانـ بنـ حـسـنـ .

ولقد كانت الزعامة القبلية في عمان في العهود السابقة تمثل في شيخ لهم مكانتهم بين جماعتهم، ويدينون لهم بالطاعة مفوضون من قبل الحكومة. وتمشياً مع مقتضيات سياسة الدولة العصرية بقي الرعيم متمتعاً بالاحترام والتقدير كشيخ مسئول عن مصالح جماعته وبليده والقيام بواجبهم فيما يحتاجونه من خدمات تقوم بها الدولة لرعاية مواطنها، وعن طريق هذا الشيخ تحال الطلبات إلى السلطة المحلية بالولايات التي تدار من قبل أصحاب السعادة الولاة الذين يمثلون وزارة الداخلية، ويقومون بدورهم في رفع مطالبهـمـ إلىـ جـهـاتـ

الاختصاص بالوزارات المعنية عبر القنوات الادارية، ولهؤلاء الولاة مهام أخرى يديرونها في تسيير شئون الولاية بشكل عام .

من الفقهاء المشهورين الذين تولوا أمر القضاء والفتوى بخصب، نذكر المائجع التالية أسماؤهم :

- ١ - الشيخ محمد بن زكريا الكمالى
- ٢ - الشيخ أحمد بن صالح بن محمود
- ٣ - الشيخ عبد الرحمن بن أحمد الكمالى
- ٤ - الشيخ عبدالله بن محمد بن صالح الخزرجى
- ٥ - الشيخ ابراهيم بن يحيى الكمالى
- ٦ - الشيخ أحمد بن ابراهيم بن يحيى الكمالى

ولقد توفي هذا الشيخ الأخير في عام ١٩٨٦م وكان قاضياً بالمحكمة الشرعية، أما الشيخ عبدالله الخزرجي فقد كان رحمة الله شاعراً ومؤرخاً إلى جانب كونه قاضياً، وأطلق اسمه على مدرسة قدى.

* الموارد الطبيعية :

وفي خصب تكثر زراعة النخيل، وأشهرها الللوو والخنيزي وقش حبش ونبوعيات أخرى متعددة الأسماء، وعدد قليل من أشجار الليمون وأشجار الفاكهة كالتين والجحافة المعروفة محلياً بالزيتون، والأمباء والعنب والموز واللوز والسدر ومحاصيل أخرى موسمية مثل البر والشعير والبرسيم (القت) والبجع والبطيخ والشمام والفجل والبصل والطماطم والجزر والثمار، وأشجار غير مثمرة كالقرط والسمر واللثب والشريش الذي يستخدم لعلف الحيوانات .

ـ وفي مجال الصيد تتمثل الثروة السمكية مصدراً من مصادر دخل الفرد، وهي مهنة موروثة من أب عن جد، ويعارضها عدد كبير من الأهالي حيث سخر الله سبحانه له البحر لعباده . . وتتعدد أنواع الأسماك وأسماؤها ومواسمها، ونذكر منها : الكنعد - الصافي - الشعري - القباب وهو (السهوة) - السمان - القرفة - الشنقار -

القش - الصال - الضلع - السردين - البياح - البدح - الزريدي - القابض - والقرش .

- أما الصناعات المحلية والتي تعتبر من الحرف التقليدية فهي صناعة القوارب وتشمل أربعة أنواع : البتيل ، الزاروقة ، الشاحف ، بالإضافة إلى صناعة اللنشات أو السفن الصغيرة ، إلى جانب صناعة الدوابي المستخدمة للصيد ، وصناعة أدوات فخارية كالدلة والمجمر ، وصناعات معدنية منها الجزر والسكين ، وصناعات سعفية مثل السمام والقرنان والمخاريف والمشاب (ملهبة والبعض يسمىها مشبة) وصناعات صوفية .

أما بالنسبة للصناعات الحديثة فتوجد مصانع للطابوق والكسارات وكراجات لتصليح السيارات . وللثروة الحيوانية قطاع آخر تمثله مجموعة من الأهالي الذين اعتادوا تربية الماشي وأغلبهم من الفئة البدوية بالقرى الريفية ، وهذه الماشي عائدات مادية تساعد صاحبها في حياته اليومية .

- النشاط التجاري : لقد قطعت خصبة شوطاً كبيراً في التجارة بدليل أن أهلها حرصوا على تنمية مواردهم المادية والاستغلال الأمثل ، ولقد تربعت التجارة على محلات عديدة ، لبيع مختلف المواد الغذائية ، والسلع المنزلية بكل ما يحتاجه الإنسان في حياته العصرية ، إلى جانب المتأجر الخاصة بالاستيراد والتصدير لكل الكماليات بما فيها الأنواع المتمدة من الأثاث والمفروشات ولتجارها صلات وروابط تجارية مع التجار المشهورين بدولة الإمارات العربية المتحدة ، وأغلب البضائع يأتيون بها من إمارة دبي ؛ ولدعم وتنشيط هذه التجارة تقف البنوك إلى جانب الأهالي لتسهيل أمورهم لرفع القدرات المالية وتيسير التعامل التجاري حسب مقتضيات الحاجة تشيّاً مع الانجاز السريع في هذا الزمن الذي تسيطر فيه السرعة على كل شيء ، والكل يحرص على كسب الوقت الذي قيل عنه أنه من ذهب ، وقال آخرون «الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك» وقد جعلت هذه العبارة من الإنسان أن يقف موقف الجد بأمل يسوقه إلى الغد ليحقق أهدافه التي يرسم ويخطط لها «والله هو الرزاق ذو القوة المتين» (صدق الله العظيم) .

ومن ضمن الخدمات الحكومية تم افتتاح أول بنك في خصب، وهو فرع البنك الوطني العماني في عام ١٩٨٢م تلاه في عام ١٩٨٥م فرع لبنك عمان الدولي.

وفي عام ١٩٨٠م كان حدث افتتاح فندق خصب تحت اشراف لجنة تطوير مستند، إيماناً من تلك اللجنة بضرورة إيجاد المكان المناسب الذي يتلائم مع طبيعة المنطقة ليساهم في نمو الحركة السياحية لما للفنادق من دور تلعبه في هذا المجال.

- وفيما يتعلق بالنشاط المحلي فقد قامت الدولة بإنشاء سوق حديث بالحي التجاري لبيع المنتجات المحلية من لحوم وأسماك وخضار وفاكهه إلى جانب السوق القديم، والفائض منها يصدر إلى أسواق دولة الامارات العربية المتحدة، ويتصدر السمك المرتبة الأولى، ويتم نقله في سيارات مخصصة حاملة لصناديق تحفظه من التلف.

* الخدمات الحكومية في خصب :

لقد استقرت على أرض خصب منشآت حكومية تمثل عدداً من الوزارات المعنية بالخدمات العامة لتنمية وتطوير البنية الأساسية والعمانية والاجتماعية، إيماناً من الدولة بواجبها تجاه كل مواطن يفخر بوطنيته.. وتقوم المكاتب والدوائر الحكومية ببذل قصارى جهدها في توفير سبل الراحة والعنابة بالرعاية.. وفيها يلي شخص ما تقوم به هذه المصالح الحكومية.

١ - **وزارة الداخلية** : يمارس مكتب محافظ مسندم نشاطه على مدار ساعات اليوم والليلة، ساهراً على راحة وأمان أبناء المحافظة، مقدماً خدماته بكل ما يعني المواطن في حياته اليومية بالتعاون مع المكاتب الحكومية والأهالي لتقريب وجهات النظر ورسم الخطط المستقبلية والشوري في الأمور المتعلقة بالمصالح العامة وفق ما يقتضيه منهج السياسة الحكيمة.

٢ - وزارة العدل والأوقاف والشئون الاسلامية : تمثلها المحكمة الشرعية التي وجدت من أجل توصيل الحقوق لأصحابها وإنصاف المظلوم من الظالم وتحقيق العدالة والنظر في القضايا الحقوقية والدعوي والنزاعات الناشئة بين الخصوم .

شرف للأوقاف مثلاً لادارة الأوقاف التي تعنى بشئون الأوقاف والمساجد والوعظ ، ومقر هذه الادارة بولاية دباء .

٣ - وزارة الدفاع : قيادة قطاع مسندم - قيادة لقاعدة خصب الجوية - قيادة لقاعدة رأس مسندم البحرية .

٤ - شرطة عمان السلطانية : قيادة شرطة محافظة مسندم للحفاظ على الأمن والاستقرار إلى جانب ما تقوم به من خدمات يومية فيها يتعلق بالهجرة والجوازات والفحص والتخيص والجهاز ونهر السواحل .

٥ - وزارة الصحة : بقطاعيها العلاجي والوقائي مثله في مستشفى خصب المحتوى على جناحين للتنويم وجناح خاص وبه أطباء متخصصون في الجراحة والأسنان والعيون والأمراض الباطنية وأمراض النساء والولادة وأمراض الأطفال ، وعيادة خارجية تعمل فترتي الصباح والمساء ، وقسم للطوارئ . . ويشرف هذا المستشفى على مستشفى بخاء ومستشفى دباء والمراكز الصحية في مدحاء ولها وكمزار .

٦ - وزارة التربية والتعليم والشباب : سعياً لتحقيق الأهداف العلمية والتربوية والثقافية تم إنشاء المدارس التالية :

- مدرسة خصب الثانوية
- مدرسة أبو بكر الصديق الابتدائية
- مدرسة خولة بنت الأزور الاعدادية

- مدرسة عبدالله الخزرجي
- مدرسة حمزة ابن عبد المطلب الاعدادية
- مدرسة محمد المتفقي الابتدائية

الأولى والثانية والثالثة من هذه المدارس في خصب، والرابعة في قرية قدى، والخامسة في قرية ليما، وال السادسة في قرية كمزار. وتضم هذه المدارس عدداً وفيراً من الطلبة والطالبات الذين شقوا طريقهم نحو حياة علمية متقدمة. أما بالنسبة لمركز الشباب فقد أعطى صورة حية لاهتمام الدولة بشبابها للتنمية قدراتهم الفكرية والثقافية والرياضية.

٧- الشئون الاجتماعية والعمل : لها مكتبان.. الأول مهمته المساعدات المالية للأسر الضئان الاجتماعي وإعانة المحتججين، أما المكتب الثاني فيختص بطلبات الأهالي بجلب اليد الأجنبية العاملة وحل الخلافات الناشئة بين العمال وأصحاب العمل.

٨- الكهرباء والمياه : ينعم الأهالي والحمد لله بالتمتع بخدمتي الكهرباء والمياه الموفرة لهم ، والتي شملت خصب وضواحيها وجانباً كبيراً من القرى منها، وأمتدت إلى أن وصلت قريتي ليما وكمزار، ولقد حرصت الحكومة على توفير هذه الخدمة ، وتم توصيلها إلى المنازل بالمدينة والقرى ليسعد المواطن بها من الله به عليه من فضل جسده الحكومة إلى واقع ملموس والحمد لله .

٩- البريد والبرق والهاتف : يقدم مكتب الهيئة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية خدماته الهاتفية بشكل واسع النطاق ، ومكتب البريد يؤدي دوره في أداء رسالته ليخدم أبناء المحافظة وغيرهم من الوافدين .

١٠- الاسكان : من منطلق السياسة الحكيمة لحكومة مولانا صاحب الجلالة تسعى وزارة الاسكان إلى توفير الأرض المناسبة لكل مواطن ، ولقد تم في خصب تحطيط موقع سكنية وصناعية وتجارية روعي فيها جميع الجوانب التخطيطية المستقبلية ، وزرعت وفقاً للأولويات وتشيياً مع

متطلبات عموم الأهالي، وكذلك حرصها على توفير المساكن الحكومية لذوي الدخل المحدود حيث انتفع بهذه المساكن البالغ عددها أثنان وسبعون مسكنًا شريحة من المواطنين المستحقين لها.. وتقدم هذه الوزارة أيضاً المساعدات المادية لترميم وتحسين أوضاع مساكن جملة من الفقراء المستحقين.

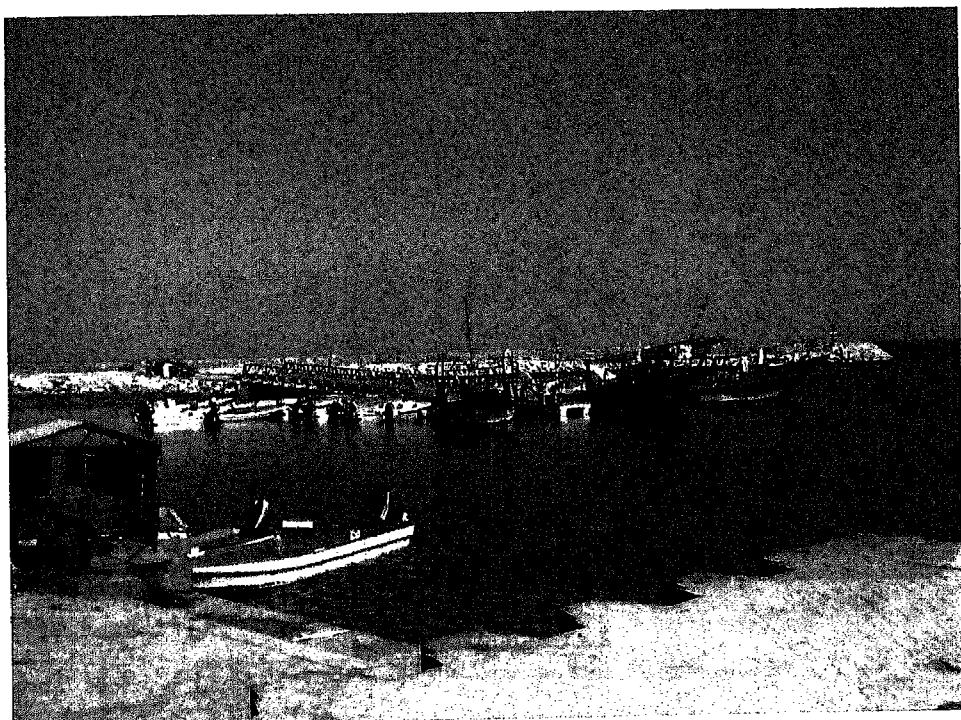
١١ - الإِعْلَام : وسائله في متناول الجميع سواء المرئي منها أو المسموع أو المقرؤ من الصحف والمجلات التي ترد يومياً عن طريق الجو من مسقط إلى خصب، ولقد أعطت محطة خصب للأقمار الصناعية دعمها لتنمية الإِرْسَال الإِذاعي والتلفزيوني والهاتف



محطة الأقمار الصناعية

١٢ - المواصلات : تم رصف الطرق الداخلية بخشب، وشق طرق لعدد من القرى يتم القيام بصيانتها بشكل مبرمج تحت اشراف مركز الطرق الذي تولى هذه المهمة في مطلع هذا العام، وفي مجال الموانئ تم إنشاء ميناء لنقل وتغليف البضائع وإرساء السفن الحكومية والتجارية، وللمديرية العامة للجواهير بشرطة عمان السلطانية مكتباً لتسهيل الحركة البحرية والمراقبة.

وفي مجال الحركة الجوية فإن مطار خصب الذي أنشئ حديثاً تحت إدارة سلاح الجو السلطاني العماني الفضل الكبير في تطوير هذه الحركة وتهيئة المناخ المناسب لنزول نوعيات من طائرات عسكرية ومدنية ، وقد خصص الطيران العماني ثلاثة رحلات في الأسبوع بين السيب وخصب وبالعكس ، وتقدر المسافة الجوية من سقطرى إلى خصب بحوالي (٣٦) كم.

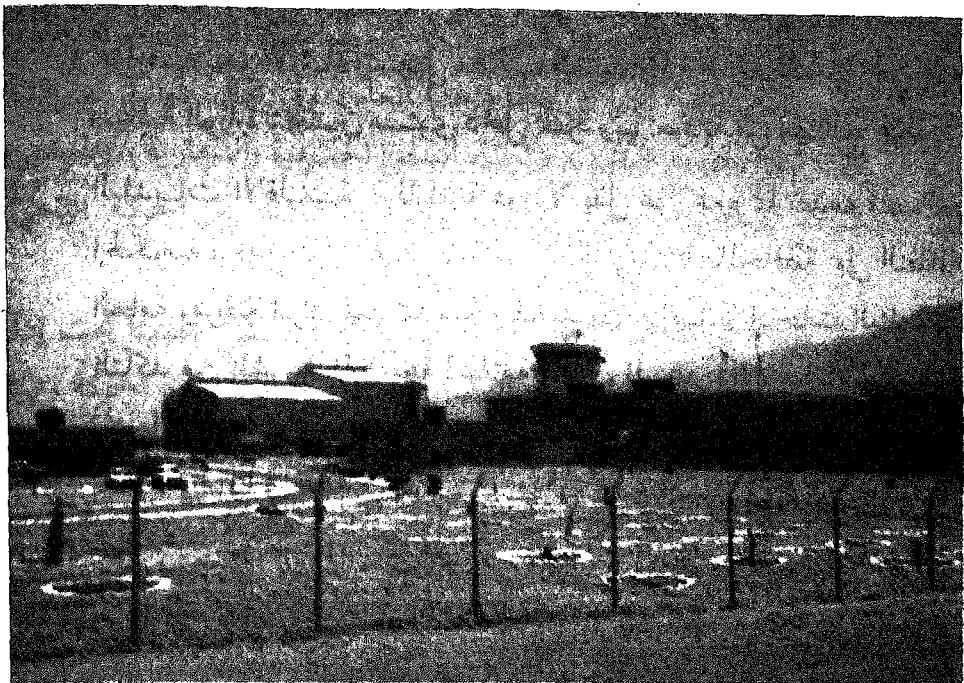


جانب من ميناء خصب

- ١٣ - الزراعة والثروة السمكية : يقوم مركز التنمية الزراعية والثروة السمكية بواجبه نحو الارشاد وتسهيل مطالب الصياد والمزارع وتعريفه بما ترمي إليه سياسة الوزارة لتحسين مستوى دخل الفرد وبما تعود به من مصالح عامة .
- ١٤ - البلديات الاقليمية : للبلدية دور لا يقل عن غيره لما تقدمه المصالح الحكومية ، فهي المسئولة عن سلامة المسكن والبيئة بالمحافظة على النظافة العامة ومراقبة المواد الغذائية ونبذ الفاسد منها وإصدار إباحات البناء بعد التأكد من الشروط الموضوعة لسلامة المنازل إلى غير ذلك من الأعمال التي تؤديها البلديات في خدمة مجتمعها ، وقد وضع المواطن يده مع البلدية ، تكاتفاً وتفانياً في خدمة بلده .



فندق خصب

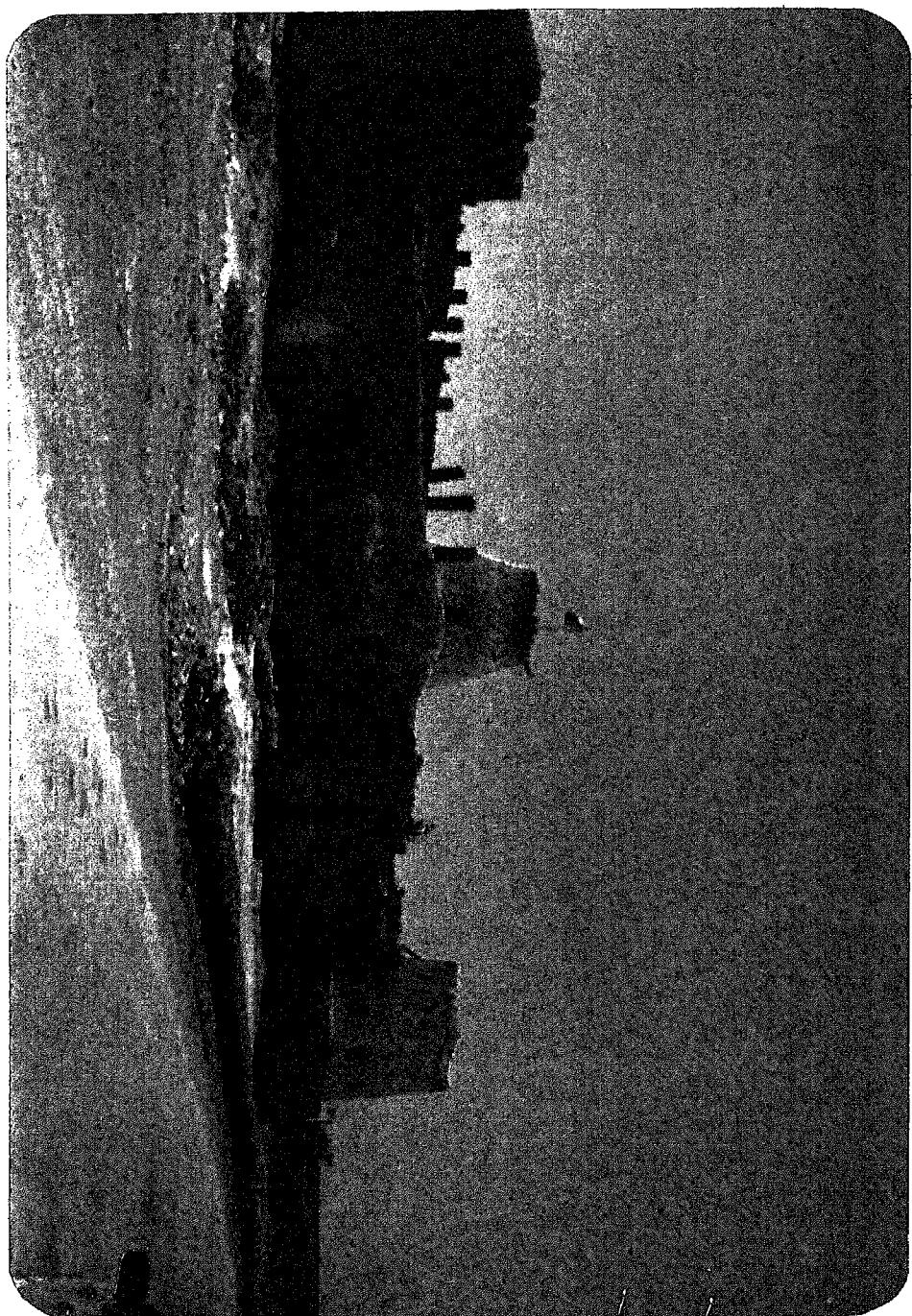


مطار خصب

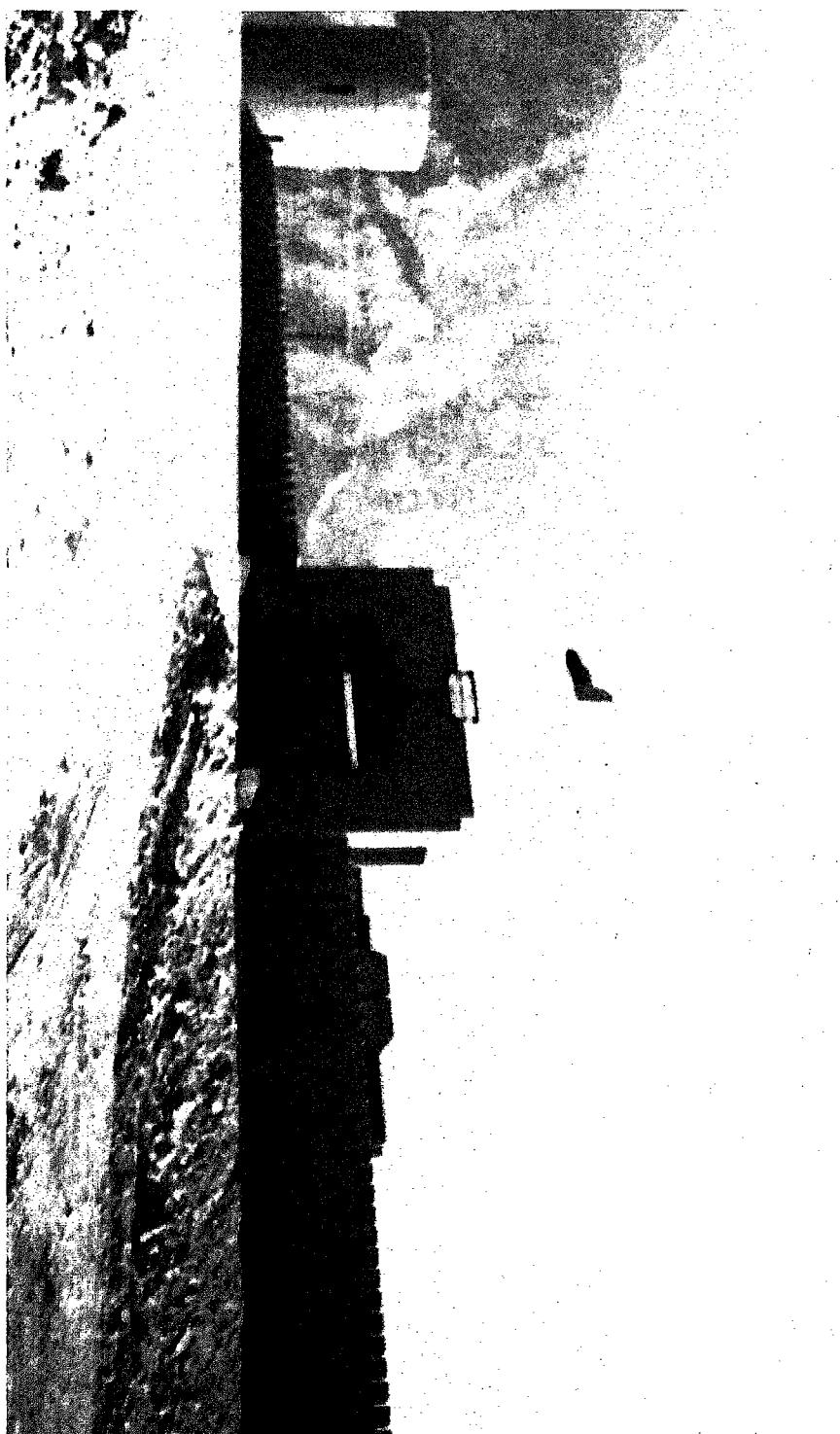
بهذه المعلومات الموجزة عن خصب نكتفي ؛ ليشتق القارئ إلى التعرف عن قرب في وقت يسمح فيه لنفسه بزيارة لعاصمة هذا الأقليم ؛ ليرى ما لم تره عيناه من طبيعة تميّز بها هذه المنطقة . . ونواصل الحديث عن ولاية بُخاء .

ولاية بخاراء

حصہ بیز



مكتب والسي نسخ



لُوَيْهَ بُخَاءٌ

بخاء مدينة عريقة لها تاريخ حافل بأمجادها وكيانها في حضارتها المتدة منذ العصور القديمة، وقد حفظ لها هذا العهد مكانتها لتواصل مسيرتها في تقدم مزدهر يزهو بالرفعة، ويعلوه الأمل لتحقيق حياة سعيدة ينعم بها الجيل الحاضر، ويبشر بالسعادة لأجيال المستقبل. ولقد ظهرت بوادر تبشر بالخير لأبناء هذه المنطقة عامة بوجود حقل غاز طبيعي في بخاء، أبرمت وزارة النفط والمعادن اتفاقاً مع إحدى الشركات العالمية لتطويره، والقيام بالبحث عن مصادر جديدة لتسويق كميات الغاز المنتجة من هذا الحقل، كما تقوم الوزارة بإعداد دراسات حول إمكانية قيام صناعة لغاز الميثanol في بخاء، وهو أحد الغازات الهامة في صناعة البتروكيمييات.. والجدير بالذكر أن اكتشاف هذا الغاز الطبيعي سيكون له مردوده في زيادة الاحتياطي السلطنة من الغاز، وقد صرخ معالي وزير النفط والمعادن عن هذا الحقل ونقلته جريدة عمان في عددها رقم (٢٤٥١) الصادر في ١ / فبراير لعام ١٩٨٨ م.

* الموقـع :

تقع بخاء بالجانب الغربي من خصب على شريط ساحلي بالخليج العربي، وتحدها من الغرب إمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة على مسافة طولها (٢٥) كلم، وتبلغ مساحتها التقديرية (٧٠) كيلومتر مربع، وتشتهر بمرور السفن التجارية العالمية بمياهها الأقليمية سالكة طريقها البحري عبر الممر المائي بمضيق هرمز.

* السـكـان :

الإحصائيات التقديرية للسكان (٣١٧٠) ألف نسمة، وبها ثلاثين قرية متفرقة بين الساحل والجبل وداخل الوديان، وأشهر قراها الجبلية ذات المساحة الواسعة والجو البارد صيفاً قرى صغيرة متاثرة بالوضع المعروف بسل صطام، بها

مزروعات صيفية كالنخيل والتين والعنب ومزروعات شتوية لأنواع من الخضار
ومزروعات موسمية كالبر والشعير.

* المعالم التاريخية :

- الحصن القديم المسمى حصن البلد الواقع في وسط بخاء على حافة البحر،
محاط بخندق، ويعتبر هذا الحصن مقراً للحاكم وداراً للحكم.

- ثلاثة برج يقع الأول على قمة جبل في بخاء مقابلة للحصن، ويسمى برج
الحصن، ويقع الثاني على قمة تل رملي جبلي بالقرب من قرية الجادي ، واسمه
برج مربعة القشة، أما البرج الثالث فموقعه على شاطئ الجادي ويحمل اسم
مربعة العمارة .

إن هذه المعالم التاريخية الشامخة تحكي عن أصالة وعراقة هذا البلد وما لها من
سطور سجلها التاريخ على مر الزمن، تجد في نفوس أبنائها مأثر آبائهم الحالدة
وهمهم العالية في بناء الوطن والذود عنه ليغخروا بماضيهم ويعتزوا بحاضرهم
المشرق .

* زعماء قبيلة الشحوح ومشاهيرها وفقهائها :

لقد تولى زعامة القبيلة مؤسس أسرة المشيخة الشيخ سليمان بن محمد بن مالك
آل مالك المتوفي في عام ١٣٠٢ هـ، وكان من أبرز الشخصيات المشهورة باعتباره
رجع لقبيلة الشحوح، وفي عهده تم تشييد الحصن وبناء البرج المسمى ببرج
الحصن، وتواترت بعده الزعامة لأبنائه وأحفاده في أوساط القبيلة، ومن مشاهير
هذه الأسرة الشيختين: سعيد بن سليمان بن مالك، وحسن بن محمد بن
سلطان، وكانت لهم شهرة الزعامة في خصب، ومن الفقهاء المشهورين والذين
نولوا أمر القضاء:

محمد بن محمد بن عبد الرحمن الشحي
أحمد بن عبدالله بن صالح الشحي
محفوظ بن حسن الخزرجي

محمد بن حمود بن محمد الشعبي
محمد بن محفوظ بن حسن الخزرجي
عبدالله بن محمد الخزرجي .

وكانت لعصرية الشعر نصيب ، فتغنى به اثنان من هؤلاء الفقهاء ، هم محمد بن حمود ، ومحمد بن محفوظ .. وعلى سبيل الذكر نقتطف أبياتاً من بعض أشعارهم .

لقد كانت العزيمة القوة الدافعة إلى تحقيق القصد منها كانت المشقة في إداء الفقيه الشاعر محمد بن حمود قوله مستعيناً بالله سبحانه أثناء توجهه لحج بيت الله الحرام :

حمدنا الله رب العالمينا على توفيقه ياسا معينا
وصلينا على المختار طه إمام الأنبياء والمرسليننا
كذلك الآل والأصحاب جعا نجوم المعتمدینا
إلى قوله واصفاً للمكان والأصحاب :
رحلنا من (بخاء) في صدق عنم بيت الله حقاً وافدينا
ركبنا البحر في طلب المعالي إلى هنجام دار الأصدقيننا
وهنجام هذه جزيرة تابعة لجمهورية إيران الإسلامية ، إلا أن الصداقة وحسن
الجوار فرض تلك الزيارة لعارفه بمروه على تلك الجزيرة سالكاً طريقه ليؤدي
فرضه الله على عباده .

وللفقيه الشاعر محمد بن محفوظ هذا التخمين :

يا حي يا قيوم إني راجع وباب عفوك لائز ممتنع
شكراً على ما كنت فيه وأخضع يا من يرى ما في الضمير ويسمع
أنت المعد لكل ما يتوقع
يا خالق الخلق وكافل رزقها إني دعوتك راجياً تفرجها

من للشدائد من يحل وثاقها يا من يرجى للشدائد كلها
يا من إليه المشتكى والمفزع

اترك حبيبي سؤلك من يمّن وأدعوه بالرزاقي فهو لا يمّن
يا جابر الكسر عن الأعداء صن يا من خزائن ملكه في قول كن
أمنن فإن الخير عندك أجمع

ما مال قلبي من دعائك لحظة كلا ولا لذت لغيرك ساعة
أن تغفر اللهم تغفر رحمة ما لي سوى قرعى لبابك حيلة
فلشن ردت فأي باب أقرع

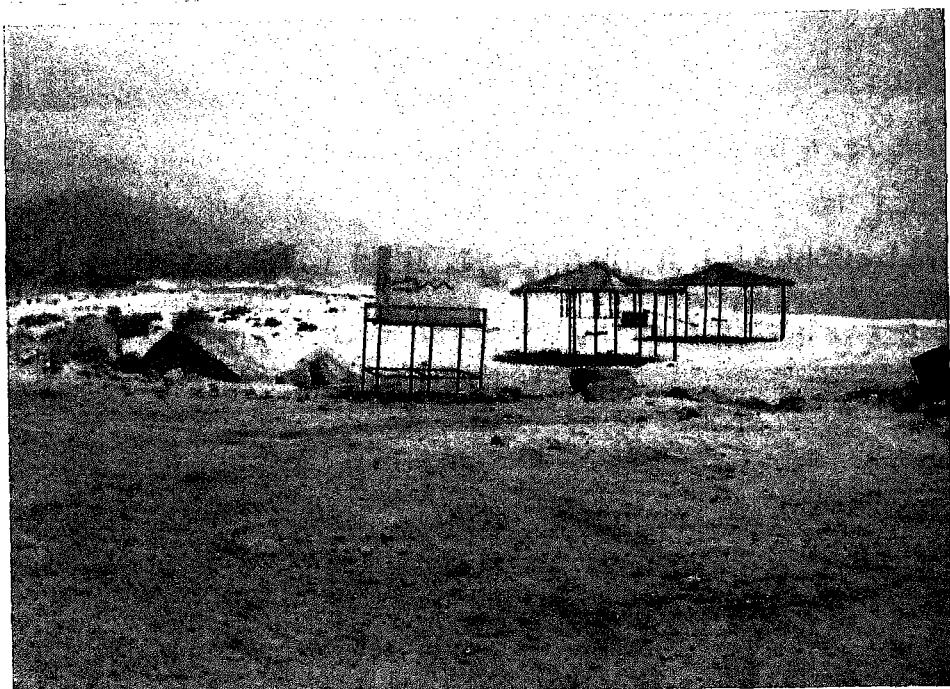
لقد جمع هذا الشاعر في هذا التخميص بين إجاده الشعر وبين التوسل
والتوكل على الله والاعتراف بالذنب، وهي من الفضائل المحبوبة في الإنسان.

* معالم الطبيعة :

– الجبال الشاهقة المنحدرة منها الأودية والشعاب ، وعلى قممها أراض منبسطة
تقع عليها قرى أهلة بالسكان ، وبها مزارع ومحاصيل صيفية كالنخيل وأشجار
الفاكهة كالتين والعنب ومحاصيل أخرى كالمحبوب منها البر والشعير ، وقد من الله
على عباده بالغيث أينما كانوا ، فمياه الأمطار تسقى تلك المزروعات ، ومنها ما
يتجمع في البرك (الأحواض) المعدة لحفظ الماء للشرب والاستعمال .. وصدق الله
إذ يقول : « هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر في
تسيمون » « ينبت لكم به الرزع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الشمرات
إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون » (الآيتين ١٠ ، ١١ من سورة النحل).

– الآبار الجوفية : رغم المسافة القريبة من البحر توجد بعض الآبار على
مقربة من الشواطئ مياها مستساغة ، والبعيدة منها قليلاً عذبة المياه ، قدرها الله
لشرب عباده تصدقأً لقوله تعالى « وجعلنا من الماء كل شيء حي ». وبقرية
الحادي عين تبيع بالمياه الحارة أثناء نزول الأمطار الغزيرة على الجبال الواقعة بينها
وبيـن قرية قدـى ، فتروي الأرض بما عليها من أشجار ، وموقعها في وسط الأموال .

ـ الشواطئ الساحلية هبة من الخالق جلت قدرته ، فالرمال الناعمة وأنغام أمواج البحر والنظرة الممتدة إلى الأفق تسعد النفس وترفع من العناة ، ونسمات الهواء العليل تحت السماء الصافية تبعث روح النشوة والنشاط وتولد التفكير في مخلوقات الله سبحانه عز وجل . ولقد كونت هذه الشواطئ منتزهات سياحية اهتمت بها الدولة بحيث وضعت بها أماكن للاستراحة كمظلات واقية من حرارة الشمس وخزانات للمياه العذبة موزعة على طول الساحل في المواقع المناسبة .



مظلات واقية من حرارة الشمس ، وخزانات مياه



شاطئ بخاء

— في قرية غمضاء توجد آثار قديمة توحى بمنازل أثرية لحضارات سابقة،
و فيها أثر لمسجد قديم يدل على أنها ازدهرت بمعاني القيم الإسلامية .



آثار قديمة بقرية غمضاء

* المحاصيل الزراعية :

النخيل وأشهرها اللولو وقش حبش والخنيزي والخصاب ونوعيات أخرى تتميز بها منطقة مسندم عن باقي مناطق السلطنة، وأغلبها قشوش كقش ربيع وقش اسحاق وقش بن دهمان وقش كل واسكت وقشوش أخرى تحمل أسماء أشخاص تنسب إليهم تلك النخيل، الأشجار المثمرة: الليمون والأمباء والتين والموز والزيتون (الجوافة)، والمحاصيل.. وتحتختلف الجودة بين قرية وأخرى باختلاف عذوبة المياه، فقرية غمضاء أغنى من غيرها بالمياه وبعدها الجادي وتيبات وبخاء والجري.

طرق الري : تروي هذه المحاصيل بمياه الآبار المسحوبة عبر الوسائل الحديثة بالماكينات أو المضخات التي خلقت وسائل السحب القديمة، والمياه متوفرة وكافية بفضل الله ، ويولي مركز التنمية الزراعية اهتمامه بالمزارعين من حيث تقديم البدور والارشاد والرش لمكافحة الحشرات .

* الشروق السمكية :

مهنة احترفها الكثيرون من أبناء المنطقة، وتعتبر مصدراً من مصادر دخلهم اليومي الذي يعتمدون عليه، وهذه الأسماك أنواعاً وأشكالاً وأسماءً متعددة منها ما يأتي في موسم معين (أي في وقت معروف) ومنها ما هو موجود على مدار العام .. والغائب أنها متشابهة في الاسم والنوع في كل القرى الساحلية بالمحافظة باستثناء ولاية مدحاء لأنها بعيدة عن الساحل . يقوم مركز التنمية الزراعية والثروة السمكية بخضب بالعناية بمطالب الصيادين وإرشادهم وتقديم المساعدات الممكنة لهم كالحصول على القوارب والمحركات، وتسهيلاً لمارسة هذه المهنة أنشأ في بخا مرق (ميناء صغير) للسفن والقوارب لحمايتها من أمواج البحر وازدهار حركة التنقلات عبر وسائل النقل البحرية ، وفي رأس الدورة القريب من قرية تيبات أقيم رصيف بحري كميناء يستفاد منه في النقل وخدمة الصيادين .



ميناء بخاء

* الشروة الحيوانية :

في بخاء وقرابها في السهل والجبل تربى الماشية بنوعيها الضأن والماعز بكميات وفيرة تعتمد عليها شريحة من الأهالي كمصدر دخل إلى جانب الزراعة وصيد الأسماك بالإضافة إلى تربية قليل من الأبقار المتتفق منها بالسمن المستخرج من الزيد النقي الخارج من اللبن الممحوض.

* الصناعات المحلية :

الجرز (العصى الشحية) وصناعة الدوابي المستعملة لصيد الأسماك وصناعات يدوية مصنوعة من خامات محلية كسعف النخيل وصوف الأغنام .. ولقد تطرقنا إلى ذكر تفاصيل عن هذه الصناعات المحلية .

* الطريق إلى بخاء :

للراغب في الوصول إلى بخاء عن طريق البر، دخول دولة الإمارات العربية المتحدة، والتوجه إلى إمارة رأس الخيمة والخروج منها باتجاه شعم ومنها إلى نقطة

الحدود وأول قرية تستقبله قرية تيبيات، ويستمر به السير إلى قرية غمضاء ففضلاً إلى أن يصل بخاء، والطريق نفسه يوصل إلى خصب مروراً بقرية الجادي وقرية الجرى والصعود إلى قرية الحرف، كأول قرية تابعة لخصب، ومنها يمر الطريق بقرى حناء وموخي وقدى، ويهم مركز الطرق التابع لوزارة المواصلات بصيانة هذا الطريق بين حين وآخر إلى أن يتحقق بحول الله أمل رصفيه مستقبلاً إلى جانب الطرق الداخلية وفقاً لمقتضيات الخطة التنموية للوزارة. أما طريق الجو.. فالقادم من مسقط إلى خصب أو إلى بخاء تنزل به الطائرة في مطار قاعدة خصب الجوية، ومن ثم يستقل السيارة إلى داخل خصب وينتزع منها متوجهًا إلى بخاء في نفس الطريق الموصى من بخاء إلى خصب.

والطريق الثالث : البحر الذي كان سابقاً هو المدخل الوحيد لبخاء وخصب قبل عام ١٩٧٠م واقتصر الآن على السفن المحملة بالتجارة المارة عبر المياه الإقليمية المتوجهة من وإلى دول مجلس التعاون الخليجي.

* القبيلة :

القبيلة والقيم والعادات والتقاليد والمهن والحرف.. ورد ذكر ذلك فيها سبق مع التفاصيل الشاملة على مستوى المنطقة.

* الخدمات الحكومية :

١ - مكتب للوالي مهمته رعاية مصالح المواطنين والحرص على راحتهم والنظر إلى مطالبهم المتعلقة بحياتهم اليومية، وحل النزاع والخلاف فيما بينهم، والحفاظ على الاستقرار والأمن، وللأحكام الشرعية يوجد قاض تأوله إليه مسؤولية الأحكام في القضايا المحالة إليه من الوالي في حالة تعذر الصلح بين الطرفين، وبالتالي ترسل الأحكام لمكتب الوالي الذي يتولى إجراء التنفيذ.

٢ - مكتب لإدارة التربية والتعليم لمحافظة مسندم، به أقسام إدارية لتسخير المهام التربوية والتعليمية والإشراف على المدارس

والهيئات التدريسية ، وأقيمت في ولاية بخاء خلال هذه الفترة الماضية
ثلاث مدارس ، مدرستين في بخاء والثالثة في غمضاء.

— مدرسة آمنة بنت وهب الثانوية للبنات ، وبها قسم داخلي لسكن
الطالبات ، وتضم أربعة عشر فصلاً دراسياً في الفترة الصباحية ، وفي المساء
يدرس بها عدداً من الدراسات بتعليم الكبار ومحو الأمية إلى جانب الدراسات
الحرة.

— المدرسة المحمدية الاعدادية للبنين : بها عشرة فصول دراسية وتعمل في
الفترة الصباحية ، وفي الفترة المسائية تساهم في مجال تعليم الكبار ومحو
الأمية .. هاتان المدرستان تم انشاؤهما في عام ١٩٧١م ، وقد تم تحسينهما
وإضافة فصول دراسية بها تماشياً مع التزايد المستمر في عدد الطلبة
والطالبات .

— مدرسة أبو هريرة الابتدائية المختلطة : مدرسة مختلطة بنين وبنات ، بقرية
غمضاء ، يدرس بها عدد من الطلبة والطالبات ، ويلتحق الناجحون منها في
المراحل الابتدائية إلى المدرسة المحمدية لمواصلة المراحل الاعدادية ، وبعد
النجاح من الاعدادية يواصل الناجحون التعليم في المراحل الثانوية في مدرسة
خصب الثانوية ، ومنها يلتحق الحاصلون على شهادات النجاح إلى
الدراسات الجامعية أو الكليات .. وكذلك الدراسات من الطالبات بعد
تخرجهن من الثانوية يلتحقن بالجامعة أو الكلية المتوسطة للمعلمات . ولقد
بدأت الدراسة في مدرسة غمضاء في عام ١٩٧٥م في مبني مستأجر إلى أن تم
تشييد المبني الجديد للمدرسة المحتوي على تسعه فصول دراسية ، والتي بدأ
بها الدراسة في مطلع العام الدراسي لعامي ٨٧ - ٨٨ .



الإدارة التعليمية ببخاراء

٣ - **الصحّة :** - مستشفى يضم جناحين للتنويم وقسم للولادة وقسمين لعلاج المرضى من الرجال والنساء، وأقسام للأشعة والمخابر والصيدلة، ويراجعه أطباء العيون والأسنان من مستشفى خصب الذي يستقبل الحالات المحولة إليه من هذا المستشفى.

- مركز للأمومة والطفولة يعني برعاية الحوامل وتطعيم الأطفال، تم تجهيزه وتزويده بالأجهزة الالزمة، وقد باشر عمله في مطلع عام ١٩٨٨ م.

- الطب الوقائي واستخراج شهادات الميلاد، تتولى ذلك وحدة الطب الوقائي بخصب بالإضافة إلى مكافحة الملاريا والتحصين ضد الأمراض المعدية.

٤ - قيادة لقوة أمن مسنديم - مدرج لنزول الطائرات - مركز للشرطة في بخاراء، ومركز للشرطة في تبيات للهجرة والجمارك والأمن.



مستشفى بخاء

٥ - الاسكان : تسعى إدارة الاسكان بمنطقة مسندم بالتعاون مع مكتب الوالي في توفير قطع الأراضي السكنية وتوزيعها على المستحقين ، والقيام بوضعتخطيط يتلاءم مع وضع المنطقة وحاجة السكان وكتافتهم ، وفي مجال مشروعات الاسكان تم توزيع اثنين وسبعين مسكنًا حكومياً منها (٤٨) في بخاء و(٢٤) في تيبيات ، بالإضافة إلى مساعدات الترميم المصرفية للمستحقين .

٦ - الكهرباء : تم ربطها بالشبكة الرئيسية بخشب ، وزرعت على القرى الساحلية ، وكذلك المياه تم توصيلها إلى المنازل عبر أنابيب ممدودة تحت الأرض ومصدر هذه المياه من الآبار الارتوازية التي تم حفرها في قرى تيبيات وغمضاء والجادي باعتبار وجود المياه الجوفية العذبة بهذه القرى ، ومن هذه الآبار أيضاً تنقل مياه الشرب عن طريق السيارات المعدة لذلك إلى المجمعات السكنية التي لم تصلها توصيلات المياه .

- ٧ - تم مؤخراً إنشاء بلدية في بخاء ماثلة للبلديات القائمة بالولايات.
- ٨ - مركز فرعي للتنمية الزراعية والثروة الحيوانية والبيطرة.
- ٩ - الاتصالات الهاتفية: رغم بُعد المسافة بين مسقط ومحافظة مسندم فقد سعت الحكومة جادة في تسهيل الاتصالات وجعلت لها أجهزة ميسرة لخدمة المواطن وبدأت الخدمة الهاتفية في بخاء بعد محدود توسيع مع بداية عام ١٩٨٨ بمشروع للتوصيلات الهاتفية سعته تسعين خطأً، وزعت على الأهالي في بخاء والجادي كخطوة أولى وستليها الخطوة الثانية لتشمل باقي القرى الساحلية التابعة لبخاء إن شاء الله .
- ١٠ - الوسائل الإعلامية : محطات تقوية للإرسال التلفزيوني والإذاعي ، والجرائد والمجلات تتتوفر بشكل يتيح للفرد التعرف على الأخبار محليةً وعالمياً ، وترد الجرائد يومياً من مسقط عن طريق الجو، أما المجالات خصوصاً الشهرية منها فترد عن طريق البريد.



مركز رعاية الأمومة بـ بخاء

١١ - الرعاية الاجتماعية : من منطلق الحرص السامي لحضره صاحب الجلاله ترعى الحكومة المؤقتة قطاع الضمان الاجتماعي الذي يصرف كراتباً شهرياً للفقراء والمساكين المستحقين للمساعدة المادية ، ويبلغ حتى الآن عدد الأسر المستفيدة بولاية بخاء (١٣٠) أسرة في عام ٨٨ .

١٣ - الأوقاف والشئون الإسلامية : تعنى إدارة الأوقاف بدبياء بالاشراف على الأوقاف ورعاية مصالح المساجد وإقامة الندوات الدينية والوعظ .. وقد تم تشييد عدداً من المساجد في بخاء وقرها منها ما تم تشييده على نفقة وزارة العدل والأوقاف والشئون الإسلامية ، ومنها ما شيد بنفقات خاصة تبرع بها راغبون في التقرب إلى الله سبحانه ، وما هذا إلا دليل على الاهتمام بالمحافظة على التقاليد الإسلامية والاقتداء بالسنة المحمدية الشريفة في إقامة صلاة الجماعة والألفة وتقارب القلوب وكثرة الاجتماع الذي حث عليه الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بقوله : «أكثروا من الاجتماع فإن الفرقة حاصلة» .



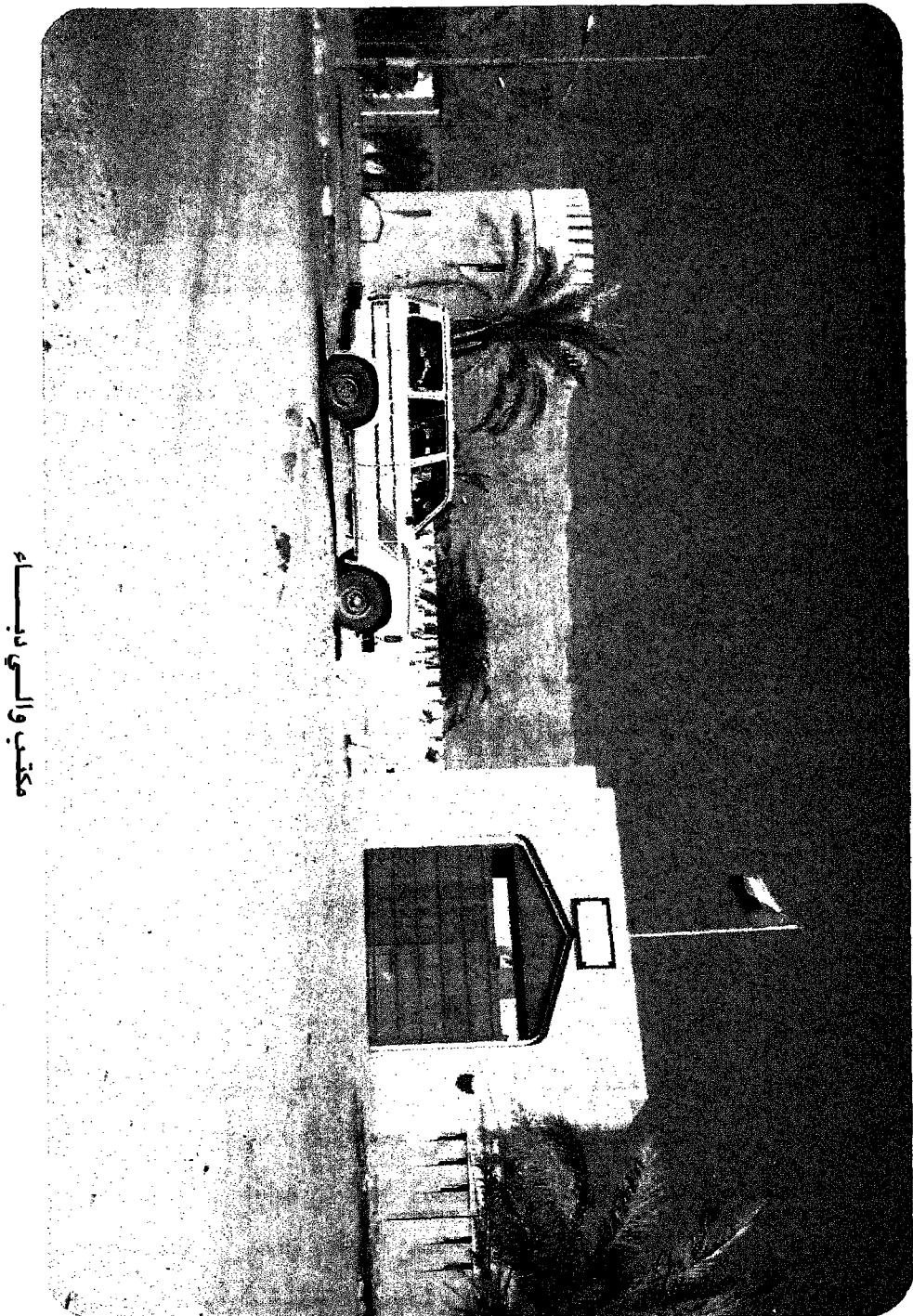
مسجد بخاء

هذه هي بخاء في صورتها المختصرة التي أرجو أن تكون بمثابة تعريف يشد القارئ الكريم إلى زيارتها ليرى طبيعتها وطبعها ورمالها وجهاها وشواطئها الممتدة، فيحل أهلاً ويرحل سهلاً.. ومنها نأتي إلى الصورة الثالثة عن ولاية دباء.

ولاية دباء

610-2 pri





ولاية دباء

مدينة دباء هي المدينة الثالثة في المحافظة، لها شهرتها التاريخية في الحضارة الإسلامية.. ذكرها الشيخ العلامة نور الدين السالمي في كتابه «تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان» (ج ١ ص ٤٨) في سرد حديثه عن حادثة دباء الواقعة في عهد الخليفة الأول أبي بكر الصديق رضي الله عنه، واشتهرت بسوقها التجاري بين أسواق العرب في العصور الماضية، وكان لأهلها السبق في دخول الإسلام، وتشهد هذه المدينة في هذا العهد الظاهر على مكانة وازدهار تقدم وتطور يشمل جوانب متعددة في هذه الحياة تقتبس من ماضيها العريق تارياً تفخر به وتعانق حاضراً تزف فيه لأنبائها أحلى أيامها بالسعادة والهناء.

* الموقع :

تقع مدينة دباء في أقصى جنوب جزيرة مسنندم، تجاورها دباء الحصن ودباء الفجيرة، حدودها من الجانب الغربي الشمالي متلاصقة مع القرى التابعة لمدينة خصب، أما من الجانب الشمالي الشرقي (خليج عمان) ومن الجنوب الشرقي دولة الإمارات العربية المتحدة.

* المساحة :

تقدر مساحتها بـ ٣٠٠٠ كيلومتراً مربعاً، وعدد قراها مائة قرية وأربع عشرة قرية، ويقدر عدد سكانها بـ ٩٠٠٠ نسمة.

* المعالم التاريخية :

توجد في كل بلد معالم تركها التاريخ لتتحدث عن شهرتها ومكانتها، ودباء كغيرها من مدن السلطنة لا تخلو من هذه المعالم، فتوجد بها قلعتان الأولى معروفة بقلعة بسطان، والثانية قلعة الشيخ محمد بن صالح، وهو أحد الشيوخ المشهورين بها، وبها حصن قديم وهو حصن البيعة، وحصن آخر يسمى حصن الحاجر، وسور قديم معروف بسوربني شامس، ومقدمة تاريخية وهي مقبرة أمير

الجيوش ، وبحكم مرور الزمن فقد تأثرت هذه المعالم بعوامل طبيعية هدمت جوانب وأجزاء منها بل ودمرت بعضها وحولتها إلى أكوام ترابية .

* البيئة والطبيعة :

المعالم الطبيعية البيئية تمثل في جبالها العالية المتواصلة مع السلالل الجبلية بالمنطقة وأعلى مرتفعاتها رعلة بني مرة وجبل كيوي .

* الشخصيات المشهورة :

تشتهر كل بلد بشخصيات بارزة يشيع ذكرهم بين أوساط القبائل ومن هؤلاء المشاهير بدباء : كعب بن سوار بن بكر الذي ولاد الخليفة الثاني قضاء البصرة والمهلب بن أبي صفرة قائد الجيوش الإسلامية في عهد الدولة الأموية .

ومن الذين اشتهروا في هذا القرن كزعماء لقبائلهم ، الشيخ المرحوم صالح بن محمد الكمزاري الشحي ، الذي ورد ذكره في كتاب «مخاطر الاستكشاف في الجزيرة العربية» لمؤلفه «وليام توماس» ونقل فيه نبذة عن تاريخه في الصفحة (٦٨) . وقام ابن هذا الشيخ ببناء قلعة بدباء تحمل اسمه ، وهي معروفة حتى الآن بقلعة الشيخ محمد بن صالح . والشيخ حمدان بن أحمد بن محمد آل مالك الذي تولى زعامة المشيخة في بدباء ، وهي مسقط رأسه ، ولازال هذا الشيخ وغيره من نضرائه يتمتعون باحترام الدولة لهم وحفظ معنوياتهم .

* الموارد الطبيعية :

النخيل متنوعة الأصناف وأشهرها نخلة الشهل ، وأشجار الفاكهة كالأماناء والتين والموز والعنب والحمضيات ، وزراعة الحضرولات الموسمية مثل الطماطم والبصل والثوم ، إلى جانب زراعة أعلاف الماشية ، وكذلك زراعة الحبوب كالبر والشعير . وينقسم ري هذه المزروعات إلى نوعين : الأول منها يسقى بمياه الآبار المستخرج بواسطة المضخات ، أما النوع الآخر وهو يشكل المزارع الصغيرة بالقرى الجبلية فيروى بمياه الأمطار الموسمية حيث تتجمع تلك المياه في برك مخصصة لحفظها عن التلف ولعدم وجود آبار أو مياه جارية بتلك القرى يضطر الأهالي إلى

أخذ المياه من هذه البرك للشرب والاستعمال المنزلي ، وقد ألغوا هذه العادة منذ قديم الزمن .. وقد يأْتِيَ قيل إن الحاجة أم الضرر ، فحاجتهم إلى الماء دلتهم إلى هذه الطريقة رحمة من الله بعباده ، وتشابه حالة سكان القرى الجبلية بالمنطقة تشابهاً لا يميز الآخر عن غيره .

* الشروء الحيوانية :

في مدينة دباء وغيرها من المدن والقرى بمحافظة مسندم تربى الماشية وأكثرها الماعز والضأن والأبقار، وتعتبر كثرة تساعد الفرد في دخله اليومي ، وهذه الماشية أشخاص احترفوا مهنة الرعي للعناية بها .

أما الأسماك فهي مصدر دخل آخر يتصدر قائمة الدخل القومي ، ويعتبر مهنة رئيسية يزاولها (٧٠٪) سبعون بالمائة من الأهالي من بينهم أصحاب الوظائف الحكومية الذين يقضون وقت فراغهم في ارتياح البحر، ويتم بيع المصطاد من الأسماك في الأسواق المحلية والفايض منها يصدر لليابان وأسواق دولة الإمارات العربية المتحدة، وإلى دول مجلس التعاون الخليجي .

* الحركة التجارية :

تعيش مدينة دباء حركة تجارية مزدهرة تتناسب ومكانتها التاريخية التي كانت تشتهر بها بين الأسواق العربية ، ويقال أنها سميت بالبيعة اشتقاقةً من البيع والشراء ، وبطبيعة الحال فإن تجاراتها في نمو وترتبط وصلة وثيقة بأسواق دولة الإمارات بحكم الجوار والتعامل الطيب ، وتسهيلًا للتعامل التجاري وتنمية للنشاط الاقتصادي فقد تم بها إنشاء فرع لبنك عمان والبحرين والكويت في عام ١٩٨٢ م.

* الخدمات الحكومية :

ـ مكتب للوالى ، يقوم بدوره لرعاية مصالح الأهالى ورفع مطالبهم وحل قضياتهم والحرس على استتاب الأمان والتعاون مع الأجهزة الحكومية والتنسيق مع المسؤولين بها لما يعود بالنفع العام لكل مواطن .

- الحكم الشرعي . . له قاض تؤول إليه مسؤولية تحقيق العدالة بين الخصوم في القضايا التي تحول إليه من مكتب الوالي .

- مكتب لادارة الأوقاف مهمته الإشراف على الأوقاف والمساجد ومتطلباتها من توظيف أشخاص مؤهلين لرعايتها ومنهم أئمة المساجد والوعاظ ، وبرجة الأوقات المناسبة للوعظ إلى جانب القيام بلوازم المساجد وصيانتها والمحافظة على أمواهها وأموال الأوقاف والإشراف على مدارس تعليم القرآن الكريم والاعتناء بإرشاد حجاج بيت الله الحرام قبل التوجه إلى الحج من حيث التسجيل لأسمائهم وإبلاغهم التعليمات الواجب اتباعها حرصاً على سلامتهم ، وتقوم هذه الإدارة أيضاً بتوزيع خطب الجمعة لكل المساجد بالمحافظة حيث تقتد مسؤولية هذا المكتب لكل المنطقة .

- مركز لشرطة عمان السلطانية ، يقوم بواجباته لخدمة الأهالي والسهير على راحتهم .

- مركز لقيادة قوة مسنديم : يقدم هو الآخر خدماته للأهالي والتعاون معهم في كل ما يعنיהם إلى جانب مسؤولياته الأمنية .

- بلدية إقليمية : تعتني بالنظافة والشئون الفنية والصحية وإباحات البناء ومراقبة المواد الغذائية ، كما هو الحال في باقي البلديات .

- دائرة الزراعة والثروة الحيوانية والسمكية : ممثلة لوزارة الزراعة والثروة السمكية في تقديم خدماتها لأبناء المنطقة ، وتشرف هذه الدائرة على مراكز التنمية الزراعية والثروة الحيوانية والسمكية بالمحافظة .

- مستشفى البيعة : بهذا المستشفى ٢٤ سريراً، ويقدم خدماته العلاجية والوقائية على مدار اليوم والليل .

الكهرباء والمياه : متوفرة بشكل جيد وتم توصيلها للمساكن القائمة بالمدينة ، أما القرى الريفية الجبلية والساحلية والبحرية فتوصيل هم المياه عن طريق وسائل النقل المعدة لذلك من سيارات وسفن ، ما عدا بعض القرى

الجبلية التي يصعب الوصول إليها ، والتي ذكرنا عنها أن أهاليها يعتمدون على مياه الأمطار.

– التربية والتعليم : أنشأت هذه الوزارة في بداية المراحل التعليمية مدرستين ابتدائيتين في عام ١٩٧٢م وتوسعة هذه المدارس إلى أن أصبحت الآن مدارس ثانوية وإعدادية .. الشانوية للبنين وتحمل اسم الصحابي الجليل عمرو بن العاص ، وهذا الصحابي حدث تاريخي في وقعة دباء التي تحدث عنها شيخنا نور الدين السالمي في كتابه « تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان » ، أما المدرسة الاعدادية للبنات فقد أطلق عليها اسم سكينة بنت الحسين .

– المساكن الحكومية : من منطلق الحرص السامي لحكومة صاحب الجلالة ، فقد شرعت الدولة إلى توفير السكن الملائم لذوي الدخل المحدود ، وقد تم بناء ستين مسكنًا حكوميًّا وزعَت على المستحقين لها .. وتقوم وزارة الإسكان بالخطيط العمراني وابحاث القطع المناسبة وتصنيفها للاستعمالات السكنية والتجارية والصناعية والزراعية وتوزيعها على من هم في حاجة إليها ، إلى جانب ما تقوم به هذه الوزارة في مجال مساعدات ترميم وبناء منازل الأسر الفقيرة .

– الشؤون الاجتماعية : تخدم شريحة من المواطنين الفقراء بصرف رواتب شهرية لعدد يفوق المائتين وخمسين أسرة يعيشون تحت مظلة الضمان الاجتماعي ، وقد يرتفع أحياناً هذا العدد أو ينخفض ، وذلك حسب الحاجة بعد الدراسة الميدانية لكل حالة صاحب معاش أو تحتاج إلى معاش .

– الطرق : تعتبر أحد شرائع الحياة المعاصرة ، لذلك اهتمت الدولة بتهيئةها بين قرية وأخرى تسهيلًا لحركة التنقل بالسيارات ، وقد تم مبدئياً رصف طريق داخلي بمسافة ثلاثة كيلومترات على أمل إن شاء الله في أن يتم رصف طرق أخرى .

الطرق المؤصلة إلى دباء من ثلاث جهات الطريق الأول من خصب ، وهو طريق جبلي يمر بوادي البيح وبجانب قرية الروضة ويصعد إلى جبل حرير

وهو أعلى قمة في سلسلة جبال المنطقة، وعلى جوانب هذا الطريق قرى صغيرة آهلة بالسكان تابعة لخصب، ويبلغ طول هذا الطريق (١١٠) كيلومتر .
الطريق الثاني يأتي من الناحية الغربية، وهو الطريق المتجه إلى مسافي من طريق الفجيرة - الزيد ، أما الطريق الثالث فيطل على دباء من الناحية الشرقية الجنوبيّة للمتجه إلى الفجيرة، بالإضافة إلى الطريق البحري بخليج عمان .

- خدمات البريد والهاتف : يوجد بدباء مكتب للبريد وتوصيلات هاتفية لتركيب عدداً من الهواتف كمرحلة أولى ينتظر أن تتسع بصورة أكثر تماشياً مع حاجة الأهالي ، وحدوث تحسن وتطوير في مكتب البريد .

- الوسائل الإعلامية : من إذاعة وتلفزيون ، فكلاهما مسوع ومشاهد بوضوح لوجود محطة التقوية الموجودة بالمنطقة ، وأما الصحف والمجلات فقد يتفاوت وجودها بين حين وآخر .

* انطباعات :

هذه هي مدينة دباء في صورتها البسطة .. وللزائر الكريم انطباعاته فيما سيشاهده من خصبة وجمال في الطبيعة ورمال تنضح عليها مياه بحر متذبذب وشواطئ وحدائق ترفل فيها براعم المستقبل ، ونظرة واسعة إلى الأفق البعيد ، ومياه متذبذبة يسمع خりيرها بين الأشجار والأزهار في جو مرح يداعبه النسيم العليل ، وأصوات أمواج البحر التي تتغنى بلغتها المعروفة بين رواد البحر ليخبرهم عن حاله إن كان سعيداً ليستقبلهم أو غاضباً فيرجي زيارتهم ، ليعود زائره سالماً غانماً بربقه .
والحمد لله .

ولاية مধاء



مكتب والي مدحاء

ولاية مدحاء

مدحاء هي المدينة الرابعة في محافظة مسندم، وموقعها في أقصى الجنوب من خصب بين إمارة الفجيرة ومدينة خورفكان التابعة لامارة الشارقة، ترفل في ثوب الفخر والتقديم ، تعانق مسيرة النهضة المباركة، تسعد أبناءها بنعمة من الراحة والرفاهية بما تحقق على أرضها من إنجاز وبما أحرزته من عناية واهتمام . . تحدوها من الشرق والجنوب إمارة الفجيرة وخليج عمان، ومن الشمال والغرب مدينة خور فكان.

عدد قراها (١٤) قرية، يسكنها حوالي ثلاثة آلاف وخمسين نسمة ، في مساحة محيطها مائة كيلومترا تقريباً، المسافة بينها وولاية دباء ستون كيلومتراً، وتبعد عن خصب (٦٠) كيلومتراً. مدخلها من الشرق الطريق العام الذي يربط الفجيرة بخور فكان، والمتوجه إلى دباء الفجيرة ودباء الحصن ودباء البيعة ، والمسافة بينها وبين ذلك الطريق (٣) كيلومتراً.

شعارها موحد مع المحافظة ، وقد كانت هذه الولاية تابعة لولاية شناص . . والمسافة بينها وشناص (٤٥) كيلومتراً . . وفي أواخر عام ١٩٧٩ انضمت إلى التشكيل الإداري ، وألحقت بالمحافظة.

* معالمها التاريخية :

حصون قديمة ، قلاع ، بروج ، مغارات ، كهوف
 – الحصون : حصن الحارة ، حصن الشريكي ، قلعة مدحاء ، قلعة حجر بني حميد ، قلعة الغونة ، بروج متعددة .

ولقد أخذ الزمن نصيبه من هذه المعالم التي كانت تتربع على أرض مدحاء التي تشهد اليوم حركة تقدمية وتطوراً ونمواً شاملاً، تعتز بها ضيافتها وتباهي بحضارتها المشرق، أما تلك المعالم فلم يبق منها سوى قلعة مدحاء التي جُدد بناؤها في عام ١٩٧٢م، وقلعة حجر بني حميد وجزء من قلعة الغونة الموجودة بداخلها بركة

مستطيلة كانت تستخدم لحفظ المياه، وقد كان بها بئر وطريق سري لم يعد لها في الوقت الحاضر أي أثر يدل على وجودهما، وكذلك البروج الشبيهة بالقلاع تأثرت بالعامل الزمني الذي هدم أجزاء منها، وما بقي إلا ما شاء الله أن يبقى.
إن هذه المعالم الأثرية تعتبر رمزاً حضارياً يعبر عن مدى ما وصلت إليه الحضارة العمانية في العصور الماضية.

– مغارات تحت الأرض معروفة باسم (مخازن الجهل) وهي عبارة عن أماكن سرية يجهلها الذين ليسوا من أهل البلدة، ويقدر عددها بما يفوق على العشرة، وتقع في موقع متفرق، تم بناؤها عن طريق اليد تحت سطح الأرض على هيئة حجرات بعضها مفتوحة الآن، والأخرى مغلقة، لا يعرف ما بداخلها إذ كانت تعتبر في العصر الماضي ملاذاً يأوي إليه الإنسان في حالة الاحساس بالخوف أو في حالة الحرب التي تحدث بين الحين والآخر عند القبائل، وفي حالة السلم تستعمل



مغارة تحت الأرض

لوضع الممتلكات من مواد غذائية كالتمور والحبوب والمحاصيل الزراعية الموسمية كالبصل والثوم والأدوات المنزلية والأواني وما شابها من مصنوعات ومنسوجات محلية .. إن حفظ هذه الأشياء بهذه الأماكن يجعلها في أمان بعيدة المنال لا ينالها الطامعون .

- الكهوف : القدرة الإلهية كونت للإنسان المكان المناسب للأمان في الوقت الذي يحتاج إليه ، وما وجود الجبال على الأرض إلا نعمة من نعم الله جل جلاله ، حيث يجد المخلوق - أي مخلوق - المكان الذي يأويه وقت الشدة ، ففي الكهف يجد الملجأ عندما يكون صاحب الحاجة يرتع بين أحضان الطبيعة ويداهمه فجأة ما يخيفه . وتتصف ولاية مدحاء بعدد من الكهوف كباقي المناطق الجبلية بالسلطنة التي توجد بها أنواع متنوعة من الكهوف ، وتميز منطقة الجبل الأخضر بعدد من الكهوف ذات المساحات الواسعة تتسع لعدد كبير من السكان الذين يلتجأون إليها وقت الحاجة ، أما وادي بني خالد فيشتهر بكهف مدخله ضيق ويتسع كلما بعده المسافة إلى الداخل ، وبه نهر وأشجار يقصده السواح للتنزه ، وهو معروف باسم (جرف مقل) ومقل هي إحدى القرى الجبلية بوادي بني خالد ، وتسمية جرف مصطلح محلي متعارف عليه يطلق على الفتحات الصغيرة التي تكونها الطبيعة بين الصخور والمعروفة لغويًا باسم (جحور) لقوله صلى الله عليه وسلم «لا يلدغ مؤمن من جحر مرتين» وهذا الحديث تفسير آخر خارج عن الموضوع .

- توجد في مدحاء بين كثير من الصخور نقوش متنوعة منها ما هو على شكل كلمات مكتوبة ، ومنها رسوم لحيوانات كالخيول والجمال في أماكن مختلفة ، منها : الجرادية ، الدائر ، بعيروت ، سعد ، المعقلة ، حداث ، الخрис ، وحجر بني حميد .



نقوش على الأحجار

تنويه :

لقد أخذنا الحديث عن الكهوف إلى ضرب بعض الأمثلة بكهوف مشهورة في
ولاية وادي بنى خالد وولاية نزوى نيابة الجبل الأخضر .

* المعالم البيئية :

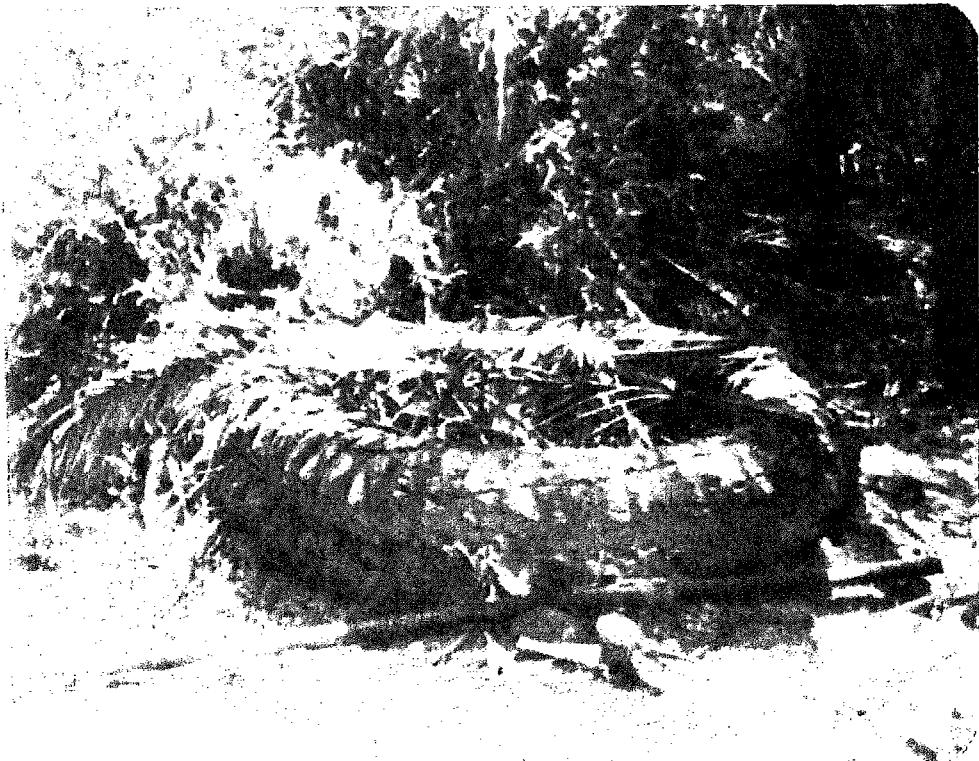
- الأفلاج : ويبلغ عددها عشرون فلجاً بين متوسط وصغير، وأشهرها فلنج الشیخ المرحوم محمد بن سالم المدحاني، وتليه الأفلاج التالية: فلنج المعترض، فلنج الشريکي ، فلنج العااضد، فلنج الحالص، فلنج الرمان، فلنج الحبیسة السفلیة بالغونة، وفلنج حجر بني حمید.. وأفلاج أخرى منها: فلنج بعیروت، فلنج المقتول، فلنج النطلة، فلنج الدائر، فلنج الصودق، فلنج الصاروج، فلنج العقبة، فلنج المحایزة، فلنج الحصن، فلنج الظاهر، فلنج ظاهر عدی ، وفلنج صنهاء.

- العيون : وهي عبارة عن ينابيع مياه أو مصادر مياه سطحية، وهي عين الصبای، وهي عين كبريتية مشهورة، عین الشريکي ، عین الصاروج ، وعین لیشمة .

- المنازف : وهي شبيهة بالأبار ذات المياه الضحلة القرية من سطح الأرض ، وتنزف أي يؤخذ منها الماء عن طريق الدلاء ، وتروى به المزارع .. ويقدر العدد الموجود من هذه المنازف بحوالي عشرة منازف تذكر منها: منزف الشريکي ، منزف الحالص ، منزف المعترض ، منزف الوقبة ، منزف الحبیس ، ومنزف المقتول .. هذه الأفلاج والمنازف تتعرض للزيادة والنقصان صيفاً وشتاءً ، وتضعف في أيام الحر الشديد وخلال فترات انقطاع الأمطار.

* الموارد الطبيعية :

- الثروة الزراعية : زراعة النخيل المختلفة الأنواع مشابهة للنخيل الموجودة بالمنطقة وأكثرها شيوعاً النغال والفرض والصایغي والخصاب إلى جانب نوعيات أخرى تسمى (نشاو) أي ناشئة من الأرض دون أن تغرس ، وببعض يسمونها (قشوش) ويقدر عدد النخيل بحوالي عشرة آلاف نخلة، أما أشجار الفاكهة فالموجود منها الأمباء والتين والموز وأشجار أخرى كالسلدر والليمون والبيذام وأشجار غير معروفة كاللثب والغاف والسمر .



نخلة ملتوية

- المحاصيل الموسمية : يهتم المزارع في مدحاء بزراعة الخضار منها: الطماطم، الفجل، القلفل، البصل، والثوم .. ويعتبر المحصول الزراعي مصدر رزق للفرد. وللري طريقتين: أولاهما ري الأفلاج عبر القنوات التقليدية، ثانيةما الري بمياه الآبار عن طريق المضخات الصناعية خصوصاً المزارع الجديدة التي استصلاحت للزراعة، ونسبة الزراعة في مدحاء أفضل من غيرها لأنها قليلاً ما تتأثر بالرطوبة لبعدها عن البحر، ولوجود مساحات واسعة وأراضٍ قابلة للزراعة.

* الشروة الحيوانية :

نظراً لطبيعة الأرض، وتمشياً مع البيئة، فإن مجموعة من الأهالي يهتمون بتربية الماشية كالأغنام بنوعيها الضأن والماعز، ونسبة من الأبقار وقليل من الجمال، وهي مصدر آخر للدخل المواطن يعتمد فيه على نفسه بعيداً عن الإتكالية، مثبتاً وجوده

على أرضه المعطاءة .

* الصناعات التقليدية :

صناعات سعفية ومنسوجات يدوية مشابهة لمثيلاتها في المنطقة .

* النشاط التجاري :

تجارة محدودة تتسع من طور لآخر ويستورد الأهالي معظم حاجياتهم الاستهلاكية ولوازمهم المنزليه من الأسواق المجاورة من خور فكان وإماراتي الفجيرة ودبي ، ويساهم فرع بنك (عمان والبحرين والكويت) في نشاط الحركة التجارية والاقتصادية .

* الخدمات الحكومية :

— مكتب للوالي ، مثلاً لوزارة الداخلية قائماً بواجبه تجاه مطالب الأهالي ورعايته مصالحهم وحلّ قضاياهم ، إلى جانب ما له من مهام أخرى .

— مركز صحي يتلقى فيه المواطنين علاجهم ويشرف عليه مستشفى خصب .

— مكتب بريد لتبادل الرسائل ونقلها من مكان لآخر .

— مكتب للبلدية تم إنشاؤه حديثاً مع التوسع المستمر في خدمات وزارة البلديات .

— مركز فرعي للتنمية الزراعية ، يقوم بإرشاد المزارعين وتقديم المساعدات الممكنة من بذور ومبيدات لمكافحة الحشرات .

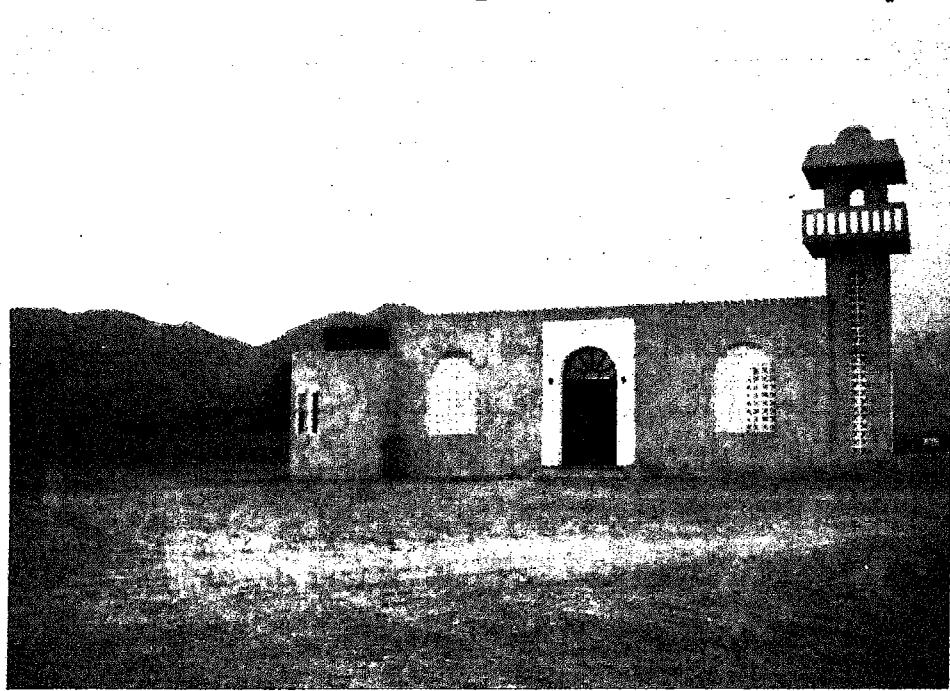
— فروع لمكاتب الكهرباء والمياه والاسكان ومحطات تقوية للكهرباء والإرسال التلفزيوني والإذاعي ، وشبكة هاتفية تم من خلالها تركيب عدداً من الهواتف في بداية عام ١٩٨٨ م .

— في المجال التعليمي : تم إنشاء أول مدرسة في مدحاء في عام ١٩٧٣ م أطلق عليها مدرسة النصر الاعدادية للبنين ، وكانت مختلطة بنين وبنات إلى أن تم في عام ١٩٨٣ م افتتاح مدرسة للبنات وهي مدرسة تماضر بنت عمرو ، تطورت

الدراسة بها في عام ١٩٨٧ إلى المرحلة الثانوية بالإضافة إلى الدراسات الحرة وتعليم الكبار .

* الحركة العمرانية :

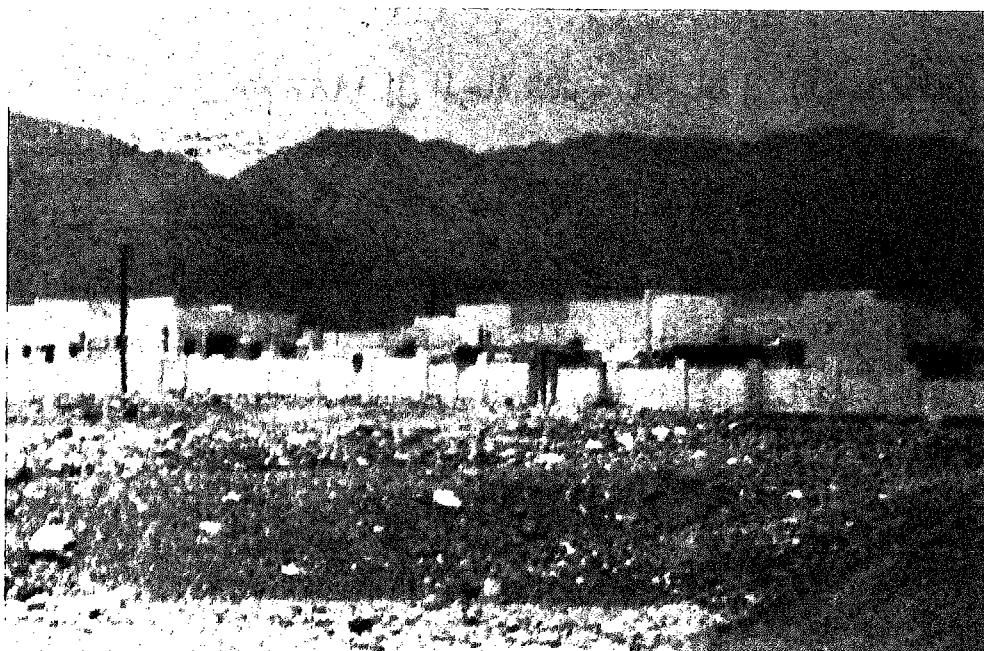
ساهمت الدولة بإنشاء مساكن حكومية، وقد تم خطوة أولى بناء عشرين مسكنًا وزعت على فئة المستحقين للانتفاع بها، إلى جانب ما تقوم به وزارة الاسكان من مساعدات لترميم منازل للفقراء وذلك إلى جانب ما يقوم به القطاع الأهلي من بناء منازل حديثة تتناسب مع حاجة الأهلي.



جامع مدحاء

* الرعاية الاجتماعية :

تحظى الفئة المستحقة للضمان الاجتماعي بنصيب وافر، حيث يقوم فرع الشئون الاجتماعية برعاية هذه الفئة من المواطنين براقي شهري ، يستمدون منه حاجتهم اليومية .



جانب من المساكن الاجتماعية

* الشخصيات المشهورة :

حسب معلوماتي المتوفرة ، أذكر بعض العلماء والشعراء الذين تشتهر بهم ولاية مدحاء ، وأشهرهم الشيخ الفقيه الأديب محمد بن سالم بن حمود المدحاني الجهوري ، وله مؤلفات في تجويد القرآن الكريم والفقه والطب وعلوم الفلك ، وصاحب خط يضرب به المثل في البراعة والفن ، وكان رحمة الله شاعراً ويتسم شعره بالورع والزهد ، وله قصيدة تين نظمها تعبرأ عن الكفاح والحق وحب الوطن ذكر فيها بلده مدحاء .. نظم الأولى في عام (١٢٨٠ هـ) والثانية في عام (١٣١٧ هـ) وكان مورداً لكثير من العلماء الذين يفدون إلى مدحاء ويدرك عنده أنه قام بجمع القصائد التي نظمها الشيخ عبد الرحيم البرعمي في المدائح النبوية في عام (١٣٦٠ هـ) وذلك قبل أن يتم جمعها في المشرق العربي ، وبذلك أحرز يد السبق في جمع تلك القصائد .

ومن العلماء المشهورين أيضاً المشائخ :

— سعيد بن عبدالله المدحاني —

- محمد بن محمد بن محمد ابن سبيت المدحاني الجهوري
- أحمد بن عبدالله بن خلف
- حسن بن علي القسمى
- ومن الشعراء الشاعر محمد بن أحمد بن خلوف المدحاني .

لقد ترك هؤلاء المشائخ مؤلفات في مختلف العلوم ، إلا أن عدم الاعتناء بها كان سبباً في إتلافها .

* الشباب والمجتمع :

نظراً لأن الشباب هو البنية الأساسية في المجتمع والركينة التي يقوم عليها نشاط أي مجتمع فقد تم إشهار نادي مدحاء في عام (١٩٨٦م) ليساهم في دور خدمته الاجتماعية بمشاريع عامة بجهود ذاتية ، تحقيقاً للواجب الوطني ، ويهارس شباب النادي أنشطتهم الرياضية والثقافية والفنية والمشاركة في المسابقات وللقاءات الأخوية بين فرق الأندية سواء على مستوى المحافظة أو على مستوى السلطة .

لو أردت الإطالة لوجدت الكثير من الحديث عن هذه الولاية ، إلا أنه اختصاراً للوقت ، ولكي لا يسام القارئ أكتفي بهذا القدر من التوضيح المبسط الذي أرجو أن يكون ذا فائدة إن شاء الله لمن أراد التعرف على هذه الولاية وجمالتها الطبيعية بين الخضراء والمياه ونخيلها الباسقات .. فأهلاً بزائرها الكريم وعناية الله تحفظه وترعااه .. ومن الله نستمد العون والتوفيق . .

وبإنتهاء حديثي هذا عن مدحاء أكون قد وصلت إلى نهاية ما أردته وما أحبت إبرازه عن محافظة مسندم ، بقدر ما كان لي من الوقت .. وما توفيقني إلا بالله ، عليه توكلت وإليه أنيب .

. إلى الشيخ الأخ العزيز / عبدالله بن محمد بن سيف الأغبري
والسي شناص

دام بعافيته . . .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

إننا والله الحمد بخير . نأمل أنك بعافيته . . .
يصلك بالطبي المؤلف القيم الذي أوضح جانبًا كبيراً من م
المنطقة الخالد ، وحاضرها المشرق .. ولا شك أنك بذلت جهداً
في جمع معلوماته .. وتستحق التقدير والثناء .

أين أنا من التصحيح . ولكن نبهت على بعض النقاط التي
تساعدك .. ولا حظت الإشادة في نهاية الكتابة بتصححيقي ، ويس
لوا حذفت ذلك ؛ لأنني لم أقم بشيء من ذلك .

على كيل أقدر طيب أخلاقك وصدق مشاعرك .. وأي لازم فالبغي
والسلام عليكم

أخوك

محمد بن أحمد الحارثي
حافظ مستند

المراجع

- تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان .. للشيخ العلامة نور الدين الساللي .
- ندوة الدراسات العمانية جـ ١ وجـ ٤
- المرشد العام للولايات .. الصادر عن وزارة الداخلية .
- مخاطر الاستكشاف في الجزيرة العربية .. تأليف برتراوم توماس
- الدليل السياحي لمحافظة مسندم .. إعداد إدارة التربية والتعليم لمحافظة مسندم .

الخاتمة

بسم الله الرحمن الرحيم

أحمد الله وأشكروه وأبتهل إليه وأعبده .. وأطيب الصلاة وأركي التسليم =
النبي الكريم سيدنا محمد وآل وصحبه ومن اقتفي بهديه إلى يوم الدين .

لقد طمحت بي النفس إلى أن أكتب هذه الأسطر التي دونت بها حصص
جهادي فيها تمكنت من جمعه واستطلاعه ومعرفته كتعريف مختصر عن محاف
مسندم لعل القارئ الكريم يجد ما ينشده وتروق لسامعه ما كانت تود أن تسمعه
عن جزء غال وأقليل له دوره ومكانته سياسياً واقتصادياً باعتباره جزءاً منها تف
به السلطنة وتحافظ على كيانه .

وما مضيق هرمز إلا واحداً من بين المعالم التاريخية والحضارية ورمزاً منيرآت
به هامة هذا البلد العزيز .

لقد كانت محاولي هذه رغبة مني في تقديم هذا الكتاب كبداية لكتابية محاولاً
آخرى بإذن الله ، وإنني لعلى يقين أنه منها حاولت تجاوز الأخطاء أو النواقف
فإنه لا بد من شيء منها إلا أن العذر مطلوب والخطأ مردود والكمال لله وحده ..
كل مجتهد مصيبة .

إن هذه المعلومات والحقائق التي تمكنت من الوصول إليها كانت بمجة
وتعاون من بعض الأخوة الزملاء الذين لا يسعني إلا أن أسجل لهم خالص
التقدير حيث كانوا خير عون لي في تحصيلها .

وأشيد بسعادة الشيخ محمد بن أحمد الحازمي على تكرمه بتصحيح هذا المؤل
المتواضع ، وأشكروه على مساعاه الحميد الذي ساعده في تحقيق ما رمت إليه
والله الهادي إلى سبيل الرشاد .. والحمد لله أولاً وأخيراً .

عبد الله بن محمد بن سيف الأغبر

المحتويات

| رقم الصفحة | | الموضوع |
|------------|--|--|
| ٥ | | الاهداء |
| ٧ | | المقدمة |
| ١٠ | | خارطة مستند |
| ١١ | | <u>الفصل الأول :</u> |
| ١٣ | | الموقع الجغرافي والمناخ وعدد السكان |
| ١٥ | | تسمية المنطقة |
| ١٦ | | تقسيم المنطقة |
| ١٨ | | نبذة مختصرة |
| ١٩ | | <u>الفصل الثاني :</u> |
| ٢١ | | القبائل ونسبها وأشهر علمائها |
| ٣٦ | | المعالم التاريخية |
| ٣٧ | | المبادئ الإسلامية |
| ٣٨ | | القيم والعادات والتقاليد |
| ٤٠ | | المهن والحرف التقليدية والصناعات المحلية |
| ٤٧ | | <u>الفصل الثالث :</u> |
| ٤٩ | | النشاط الاقتصادي والموارد الطبيعية |
| ٥٠ | | أبرز سمات النهضة |
| ٦٢ | | بداية ونهاية أعمال لجنة تطوير مستند |
| ٦٥ | | <u>الفصل الرابع : (ولايات المحافظة)</u> |
| ٦٩ | | خصب رئاسة المحافظة |
| ٨٧ | | بخاء ومعالها التاريخية والبيئية |
| ١٠٩ | | دباء ومعالها التاريخية والبيئية |
| ١٢١ | | مدحاء ومعالها التاريخية والبيئية |
| ١٣٦ | | الخاتمة |

رقم الایداع : ٩٢/٩٩

المطباع الذهبي - ص ب ٦٨٩٦ روی - تلیفون ٦٩٩٩٧٢

